

● الأربعاء ٨ فبراير ١٩٨٤م ● الموافق ٦ جمادى الأولى ١٤٠٤ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢٥٩ ● الثمن درهمان ●

العمامة العجيبة
صفحة ٢٧

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net

نادي الرسامين

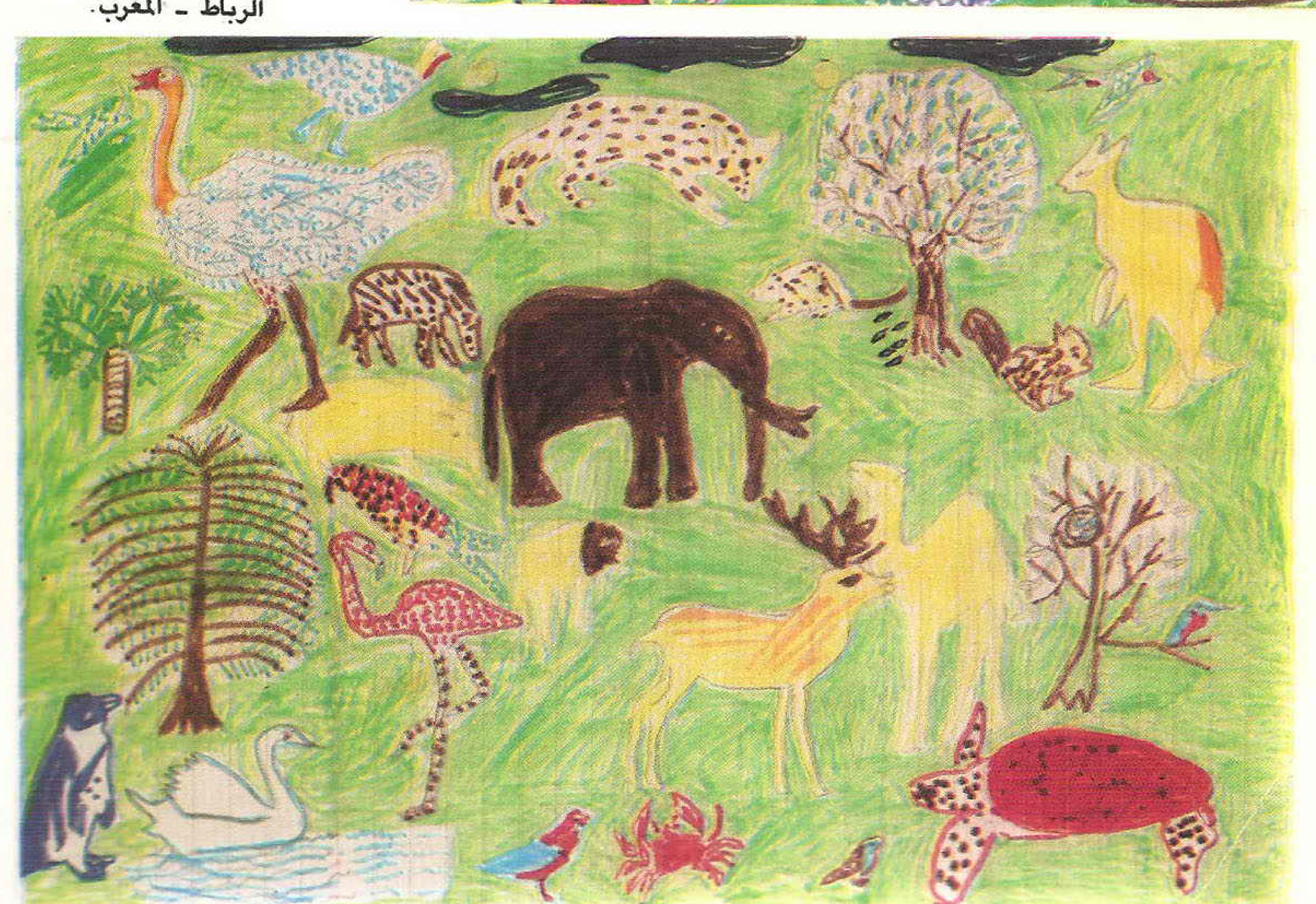
● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم. ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



■ المساعد فهمان
■ الرامي أبو بكر - الرباط - المغرب.



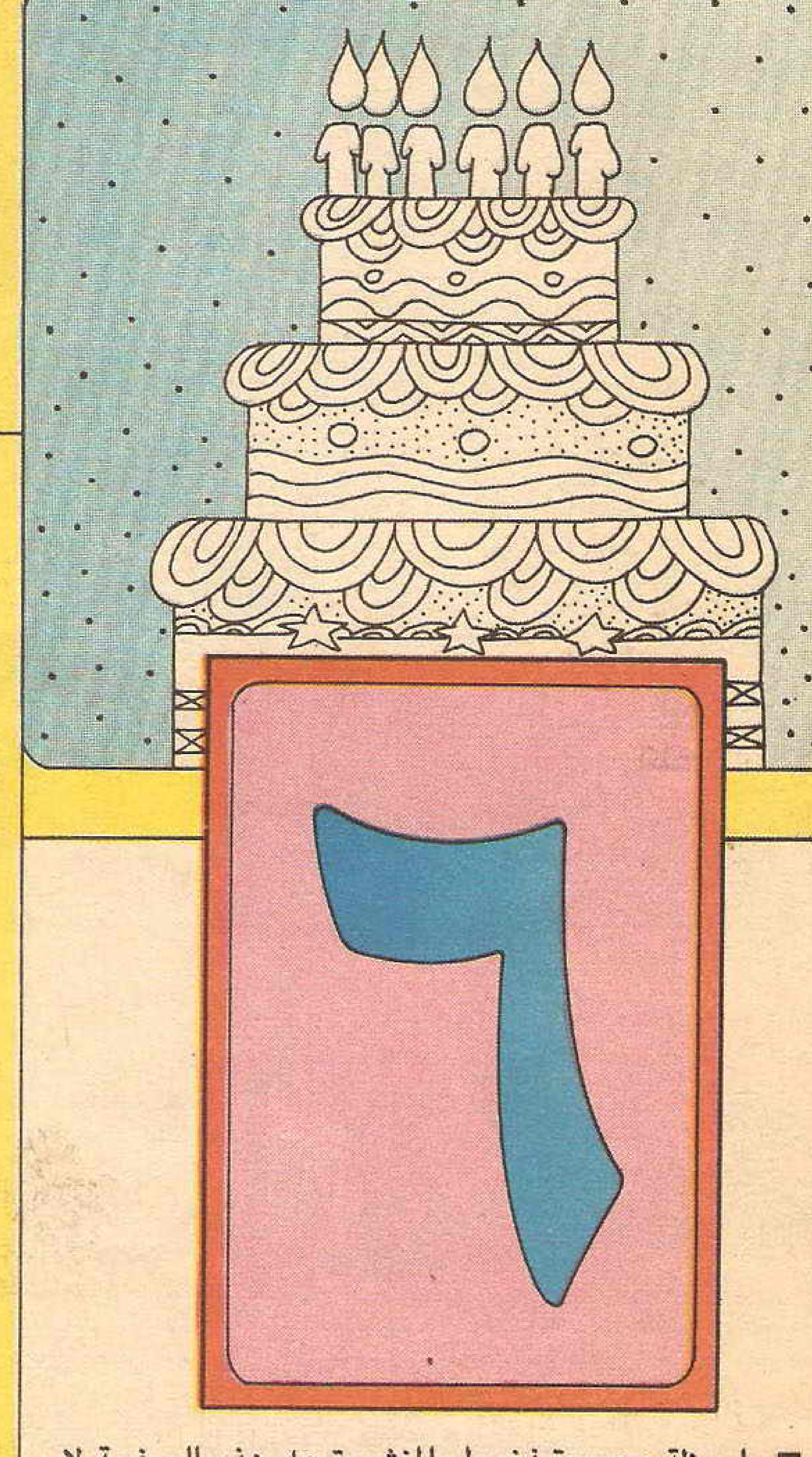
■ جلسة عمانية. موزة حميد راشد الوائلي. سلطنة عمان.



■ منظر من الغابة. عبدالعزيز جاسم محمود. خورفكان. الامارات.



ماجد



مفاجآت.. العام الجديد

اتصل بي عدد من الاصدقاء يطلبون معرفة المزيد من التفاصيل حول المفاجآت التي أقدمها لهم مع بداية العام السادس من عمر المجلة باذن الله.

كنت اود ان احدثهم بالتفصيل عن كل هذه المفاجآت لكن كما تعلمون فان عائلة (ماجد) مشغولة هذه الايام بالاعداد لهذه المفاجآت.. كُتّاب السيناريو والرسامون والفنيون، يعملون ليل نهار لاعداد الشكل الجديد الذي إتمنى ان ينال اعجابكم.

ستلاحظون ان المواد والرسوم التي تقدم على صفحات المجلة اكثر من ذي قبل. صحيح ان عدد الصفحات لم يتغير ولكننا توصلنا الى حل يسمح بزيادة المساحات المخصصة لمساهمات الاصدقاء ولنشر صورهم.

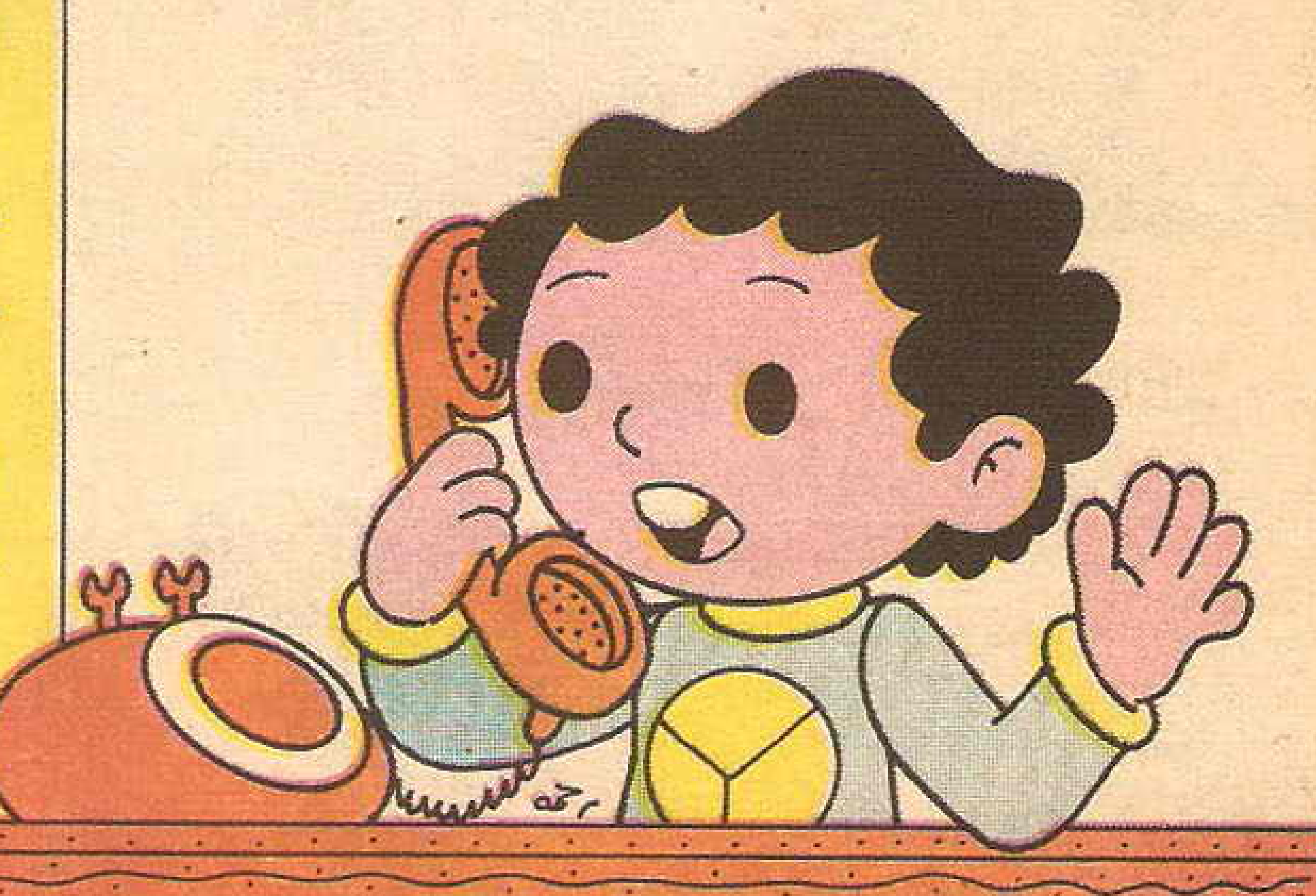
اما المسابقات فسوف نستبدل بعضها بمسابقات جديدة. وقد تم هذا التغيير بناء على رغبة العديد من اصدقائي.

اما فضولي، الذي حير الكثيرين، فلم يعد يكتفي بأن يختبيء في احدى صفحات المجلة. انه يعد مفاجأة جديدة لكم.

اسمحوا لي ان اكتفي بهذا الحديث الان وفي الاسبوع القادم احدثكم عن المزيد من مفاجآت السنة الجديدة.

مع محبتي ... ماجد

■ ملحوظة : صورة فضولى المنشورة على هذه الصفحة لا تحتسب ضمن مسابقة فضولى ، ابحث عنه فى مكان آخر .



انا عندي مشكلة

● أنا من سكان منطقة مصفح ابوظبى ، ومنذ فترة طويلة وأنا اراسل ماجد ولكنى اكتشفت اليوم أن رسائلى لا تصل ..!

هناك بعض الأولاد الذين يلعبون بجوار صندوق البريد .. ويتعمدون وضع القاذورات والاوساخ داخل الصندوق وقد ألمنى هذا التصرف جدا لان وظيفة البريد وظيفة سامية فهو يقرب المسافات ويقرب الناس واعتقد أن الانسان الذى لا يحافظ على مصلحة الاخرين ومصلحة الوطن انسان غير مخلص فما رأيك ؟

بدرية بنت الساحل
أبوظبى

●● هؤلاء الاولاد ارتكبوا خطأ كبيرا فى حق أنفسهم .. قبل أن يخطئوا فى حق الوطن .. فهم بوضعهم القاذورات فى صندوق البريد قد اهانوا انفسهم ... واساءوا اليها .. وفقدوا احترام زملائهم .. واصبحوا غير جديرين بصداقتهم ..

أما الاساءة الى الوطن .. فهى اساءة الى الناس .. والاهل .. فالدولة توفر للجميع كافة الخدمات .. الصحية .. والتعليمية .. والثقافية .. وجميع الخدمات العامة مثل البريد .. فاذا قام احدهم بتخريب هذه الخدمات .. كان مخطئا فى حق وطنه .. وأهله ..

واسأل هؤلاء الاولاد هل لو كتب احدكم خطابا لأحد أقربائه .. أو اصدقائه .. أو ابيه اذا كان مسافرا .. أو أمه اذا كانت غائبة .. هل يقبل ان يضعه فى صندوق البريد .. ثم يجد من يسقط عليها قاذورات حتى يفسدها فلا تصل الى من يريد ؟..

موزة الحبوبة وشقيقها رشود

لحوم طازجة

سوبر ماركت

ماما نسيت أن تترك لي المفتاح ..!

سأضع اللحم عند صديقتي فاطمة

ماذا تريدين؟

هل استطيع وضع هذا اللحم في برادكم؟

كنت أظن أن في البراد مكان خالٍ !

أسفة جدا .. والدي عاد اليوم من رحلة صيد موفقة

هذه هى الأصول

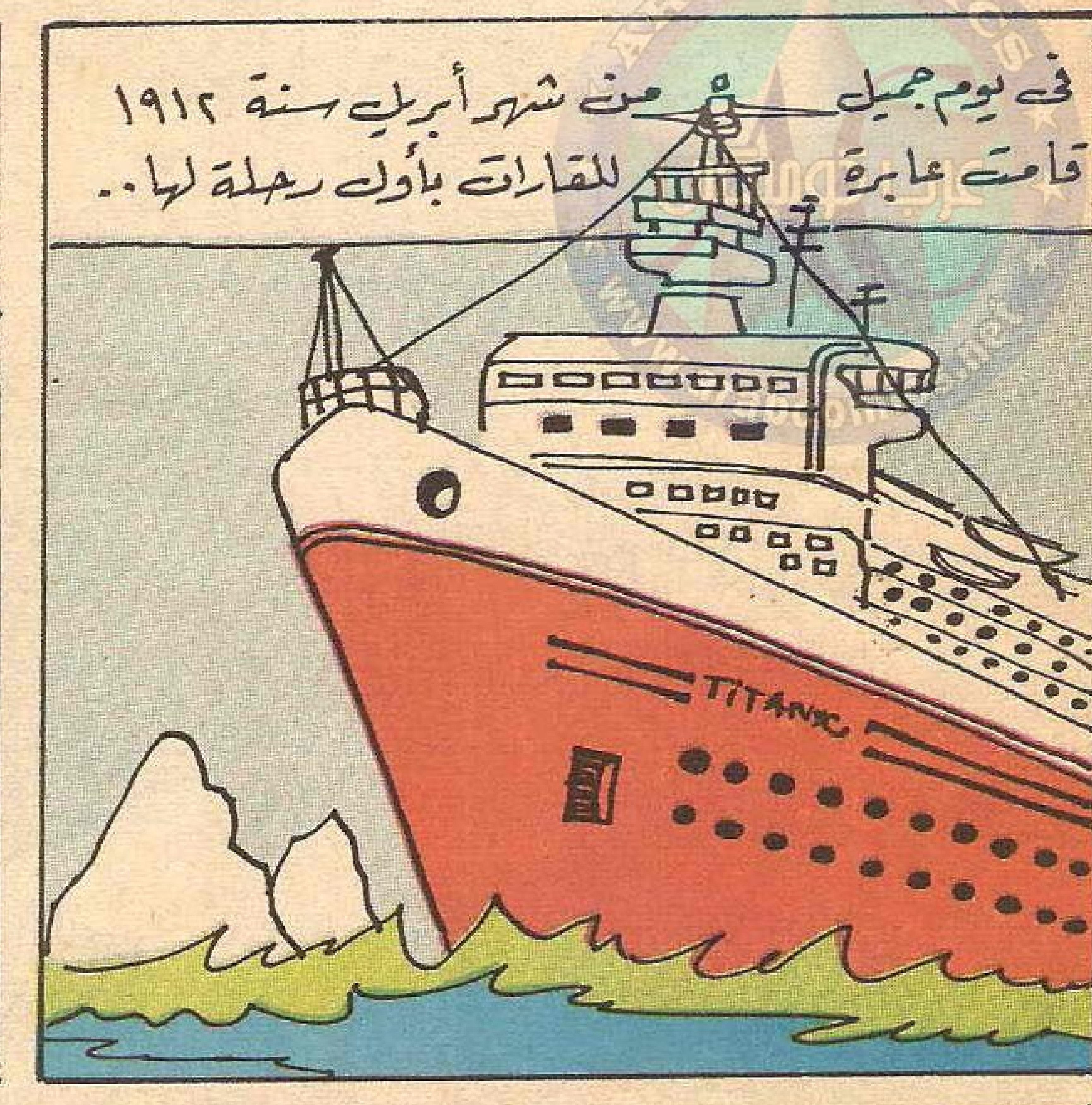


● لاتبالغى فى النقد او تسخرى من احد ، حتى لو كنت محقة فى النقد او السخرية ... ولتكونى دائما رقيقة مرحة تقابلين الجميع ببشاشة .

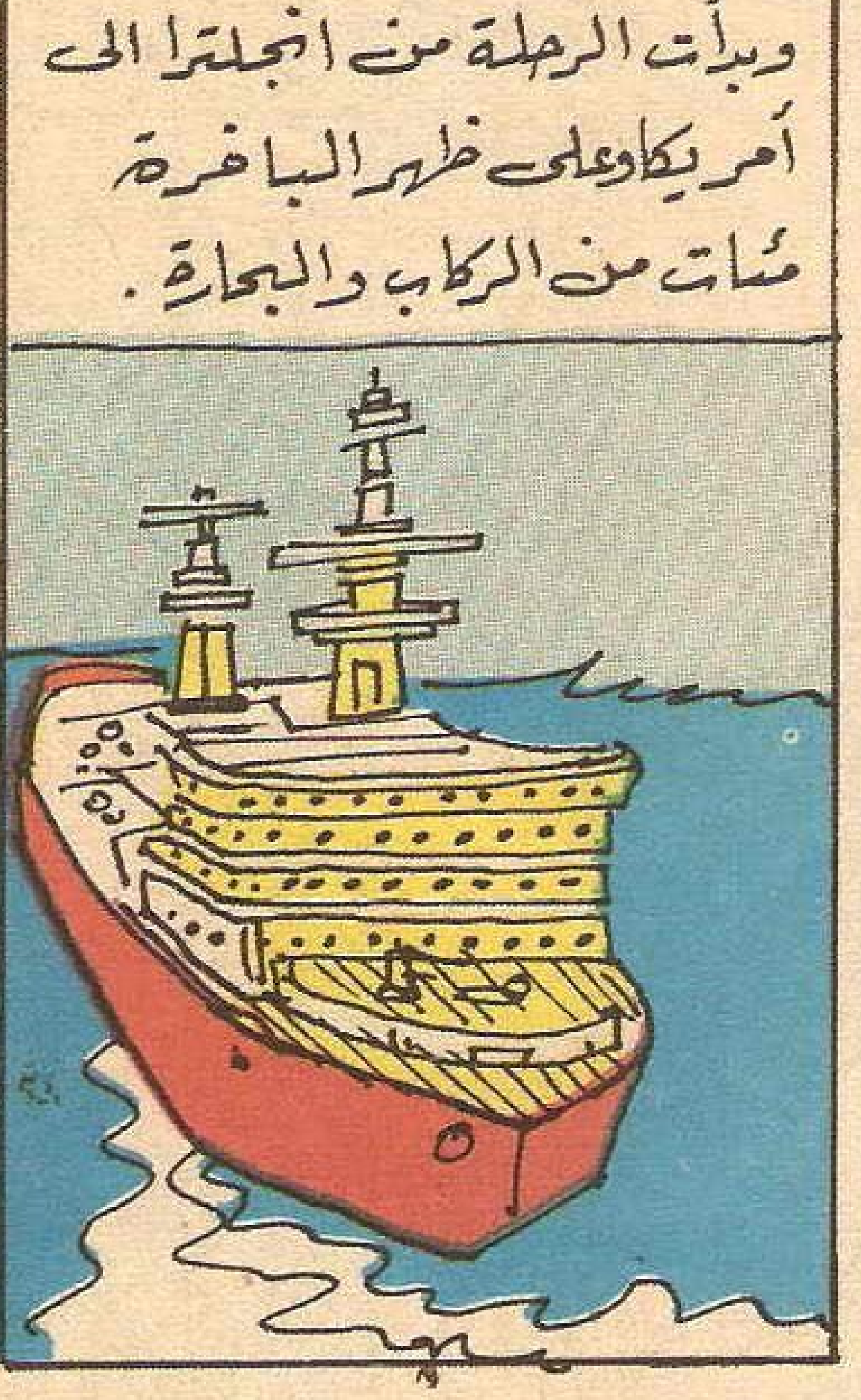
ولتكن احاديثك وتصرفاتك تتسم دائما بالرقة والتسامح . فهذا يكسبك محبة الجميع .



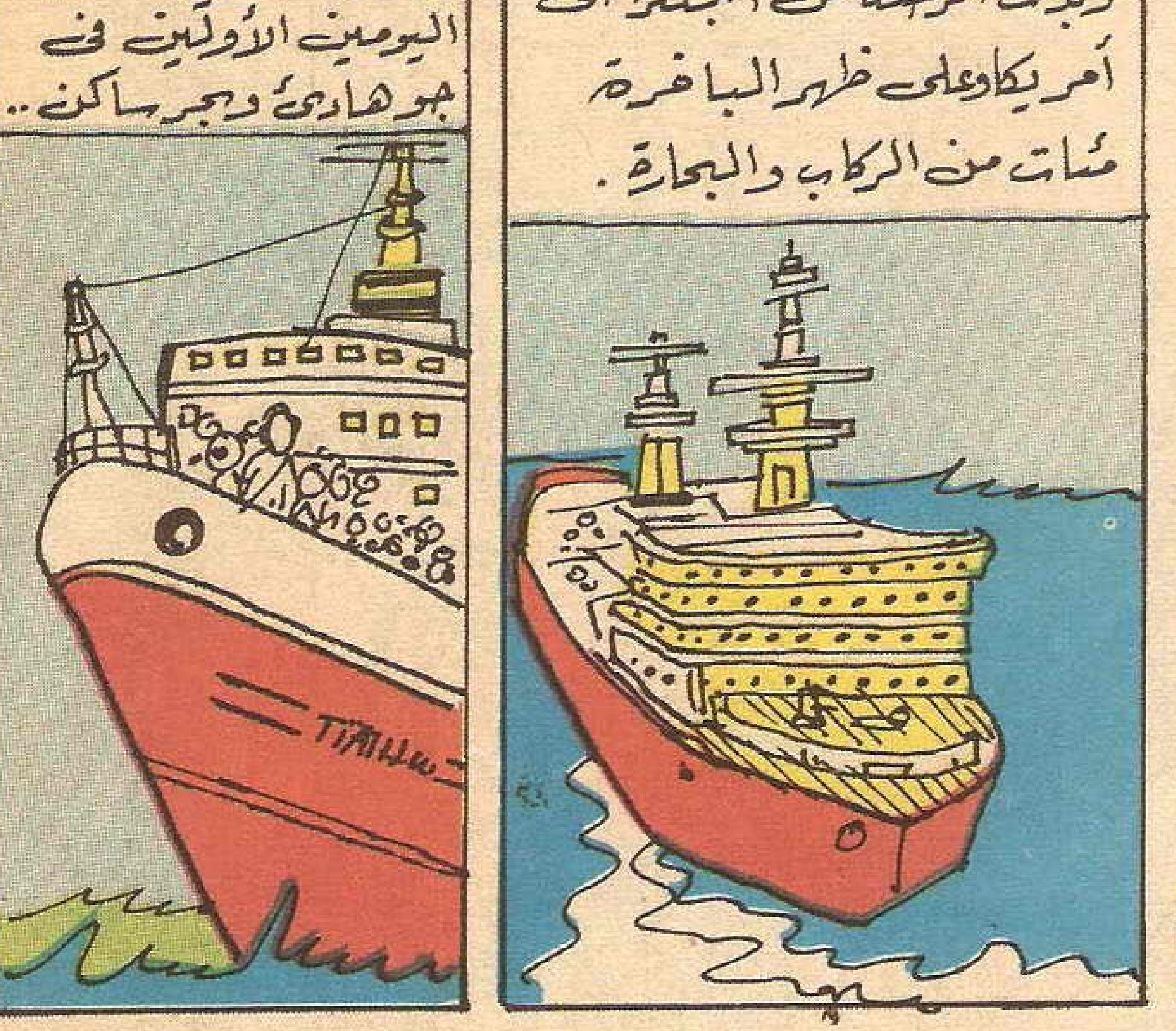
تضحية في المحيط..
سيناريو : جمال سليم
رسوم : رؤوف



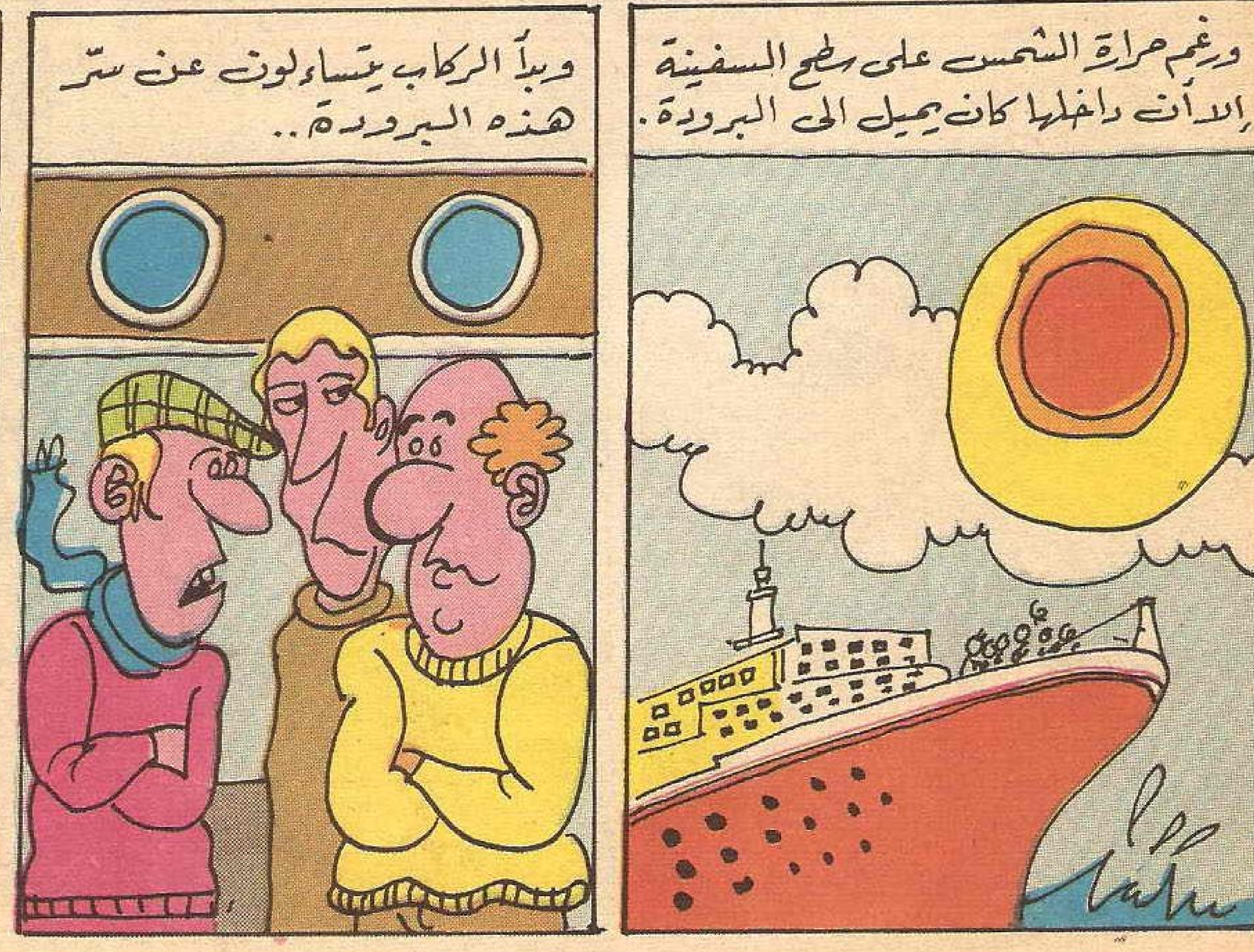
في يوم جميل من شهر أبريل سنة ١٩١٢ قامت عابرة للقارات بأول رحلة لها..
TITANIC



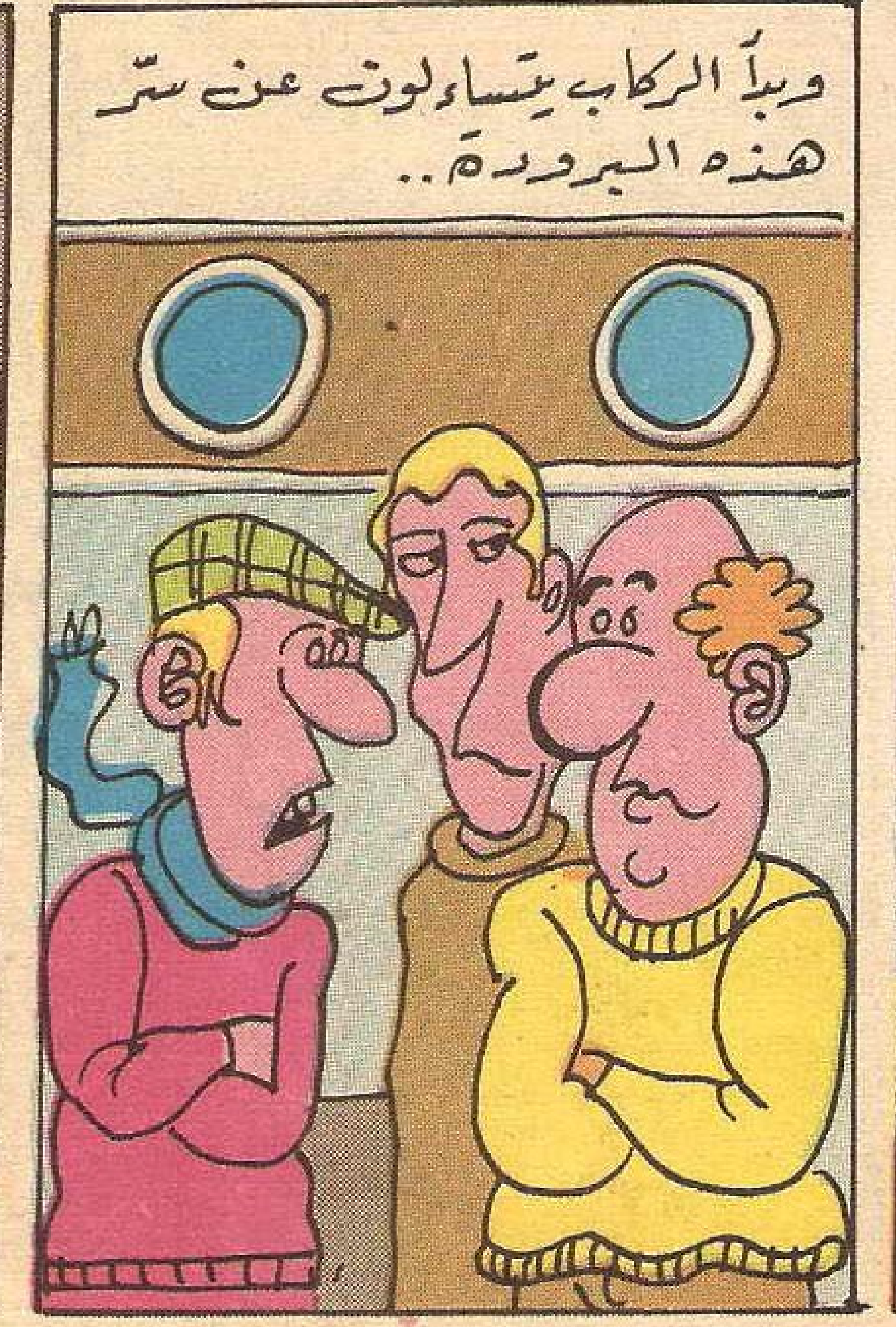
وبدأت الرحلة من انجلترا الى أمريكا وعلى ظهر الباخرة مئات من الركاب والبحارة.



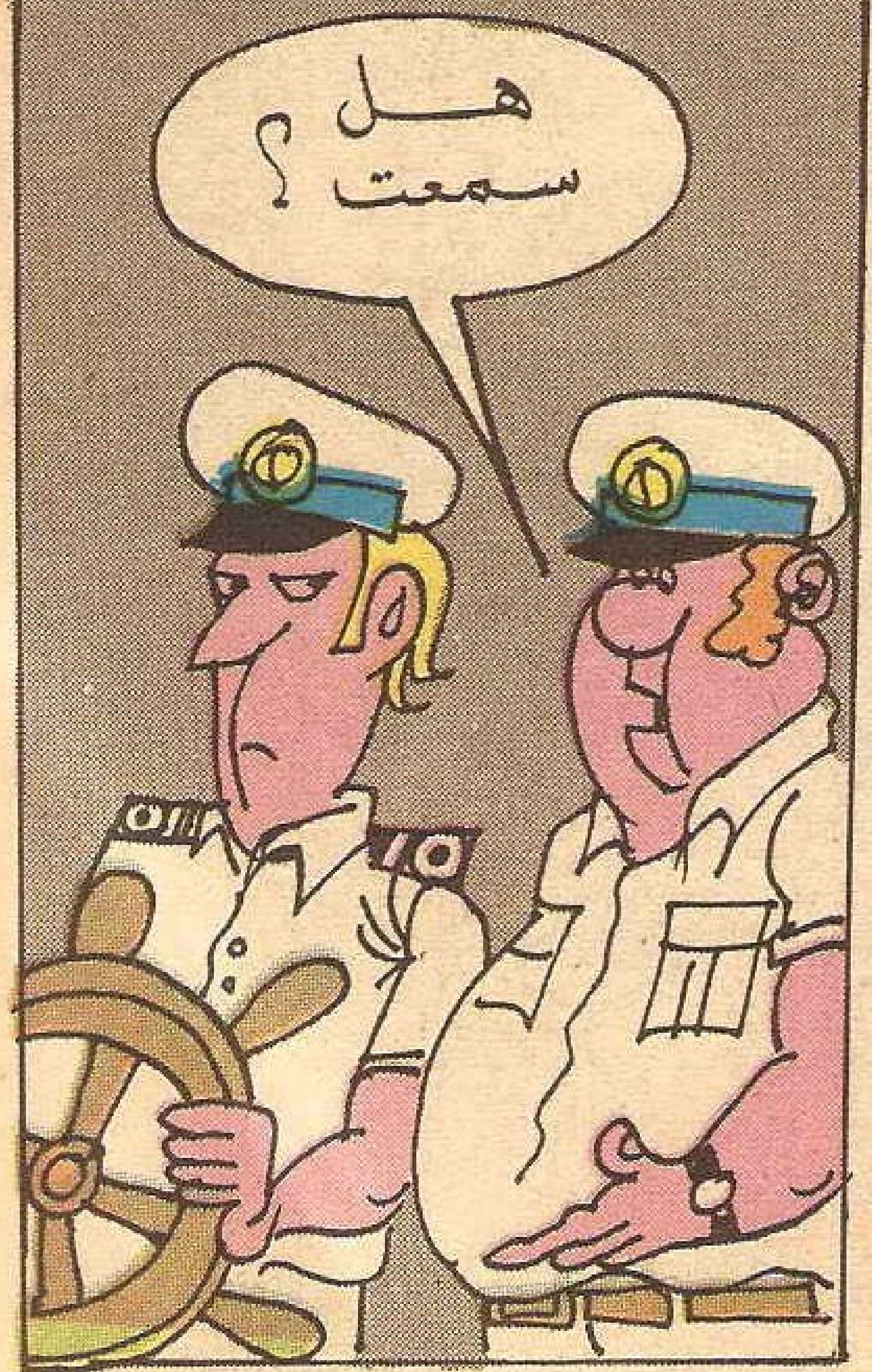
وسارت السفينة الفخمة اليومين الأولين في جو هادئ وبحر ساكن..



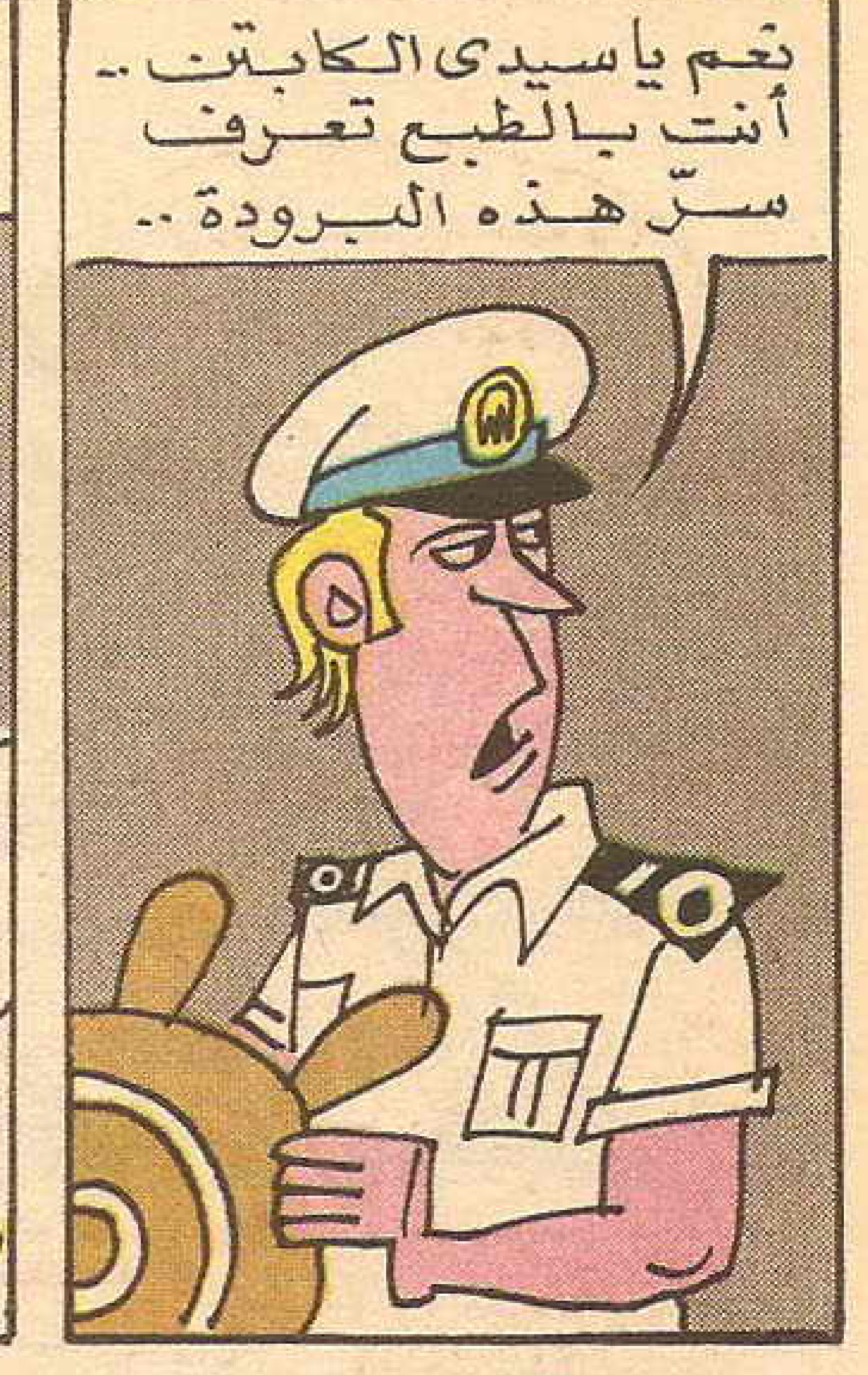
ورغم حرارة الشمس على سطح السفينة إلا أن داخلها كان يميل الى البرودة.



وبدأ الركاب يتساءلون عن سر هذه البرودة..



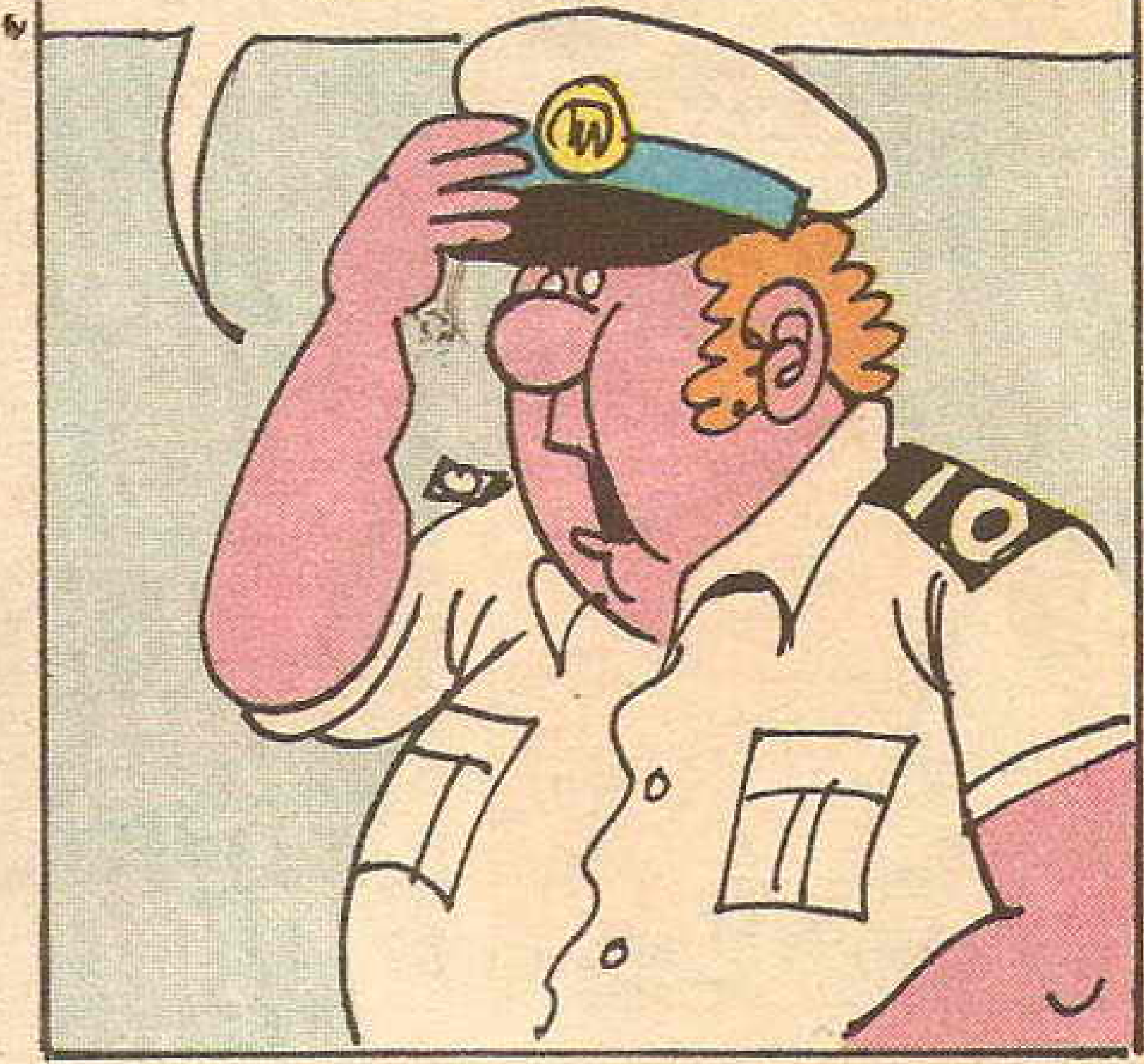
هل سمعت؟

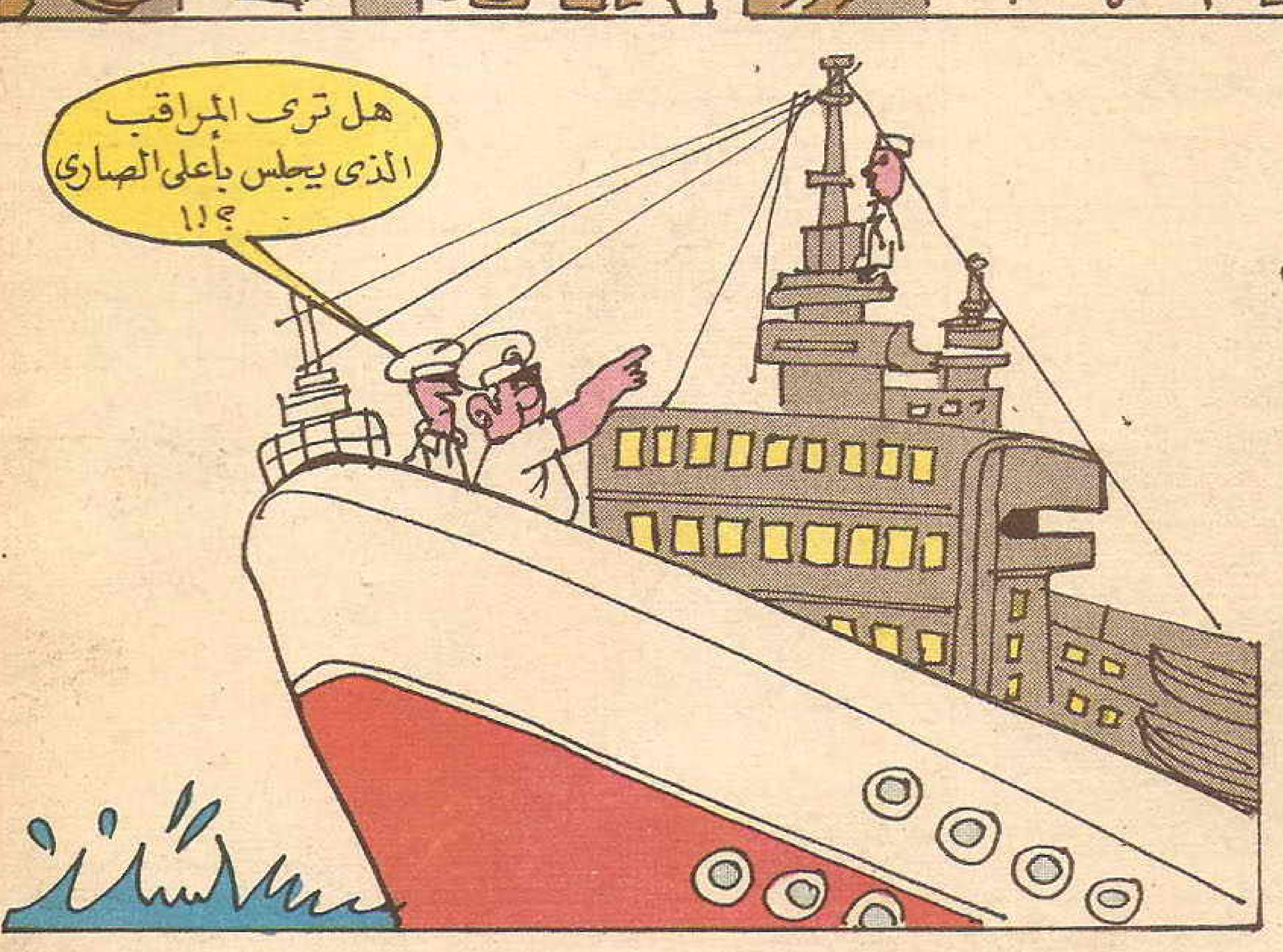




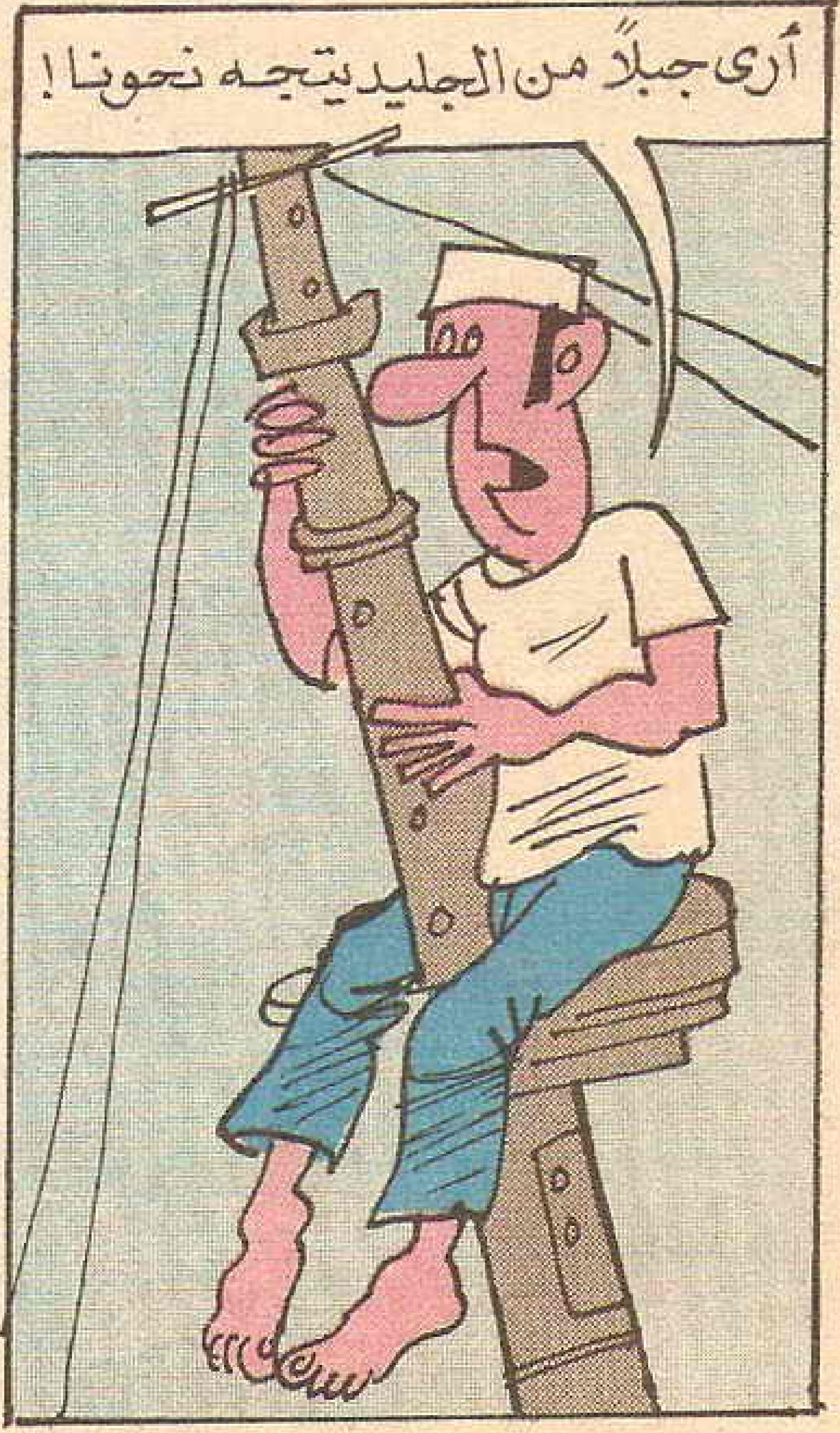
نعم .. وإذا لم نخرج منه ؟

















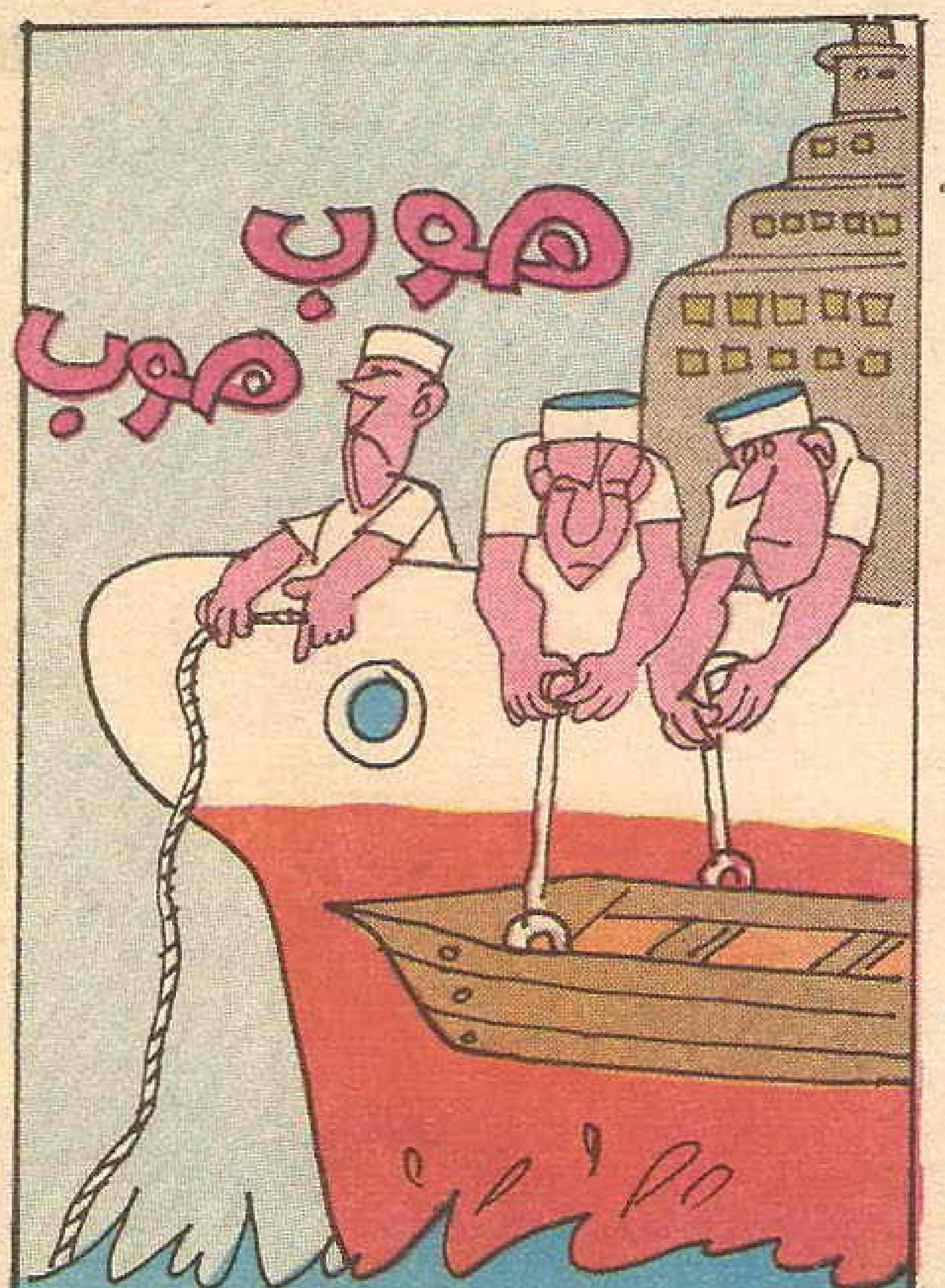
لكننا لا نعرف سمك الجبل إذ قد نصطدم به فنتحطم نحن إذا كان سميكا!

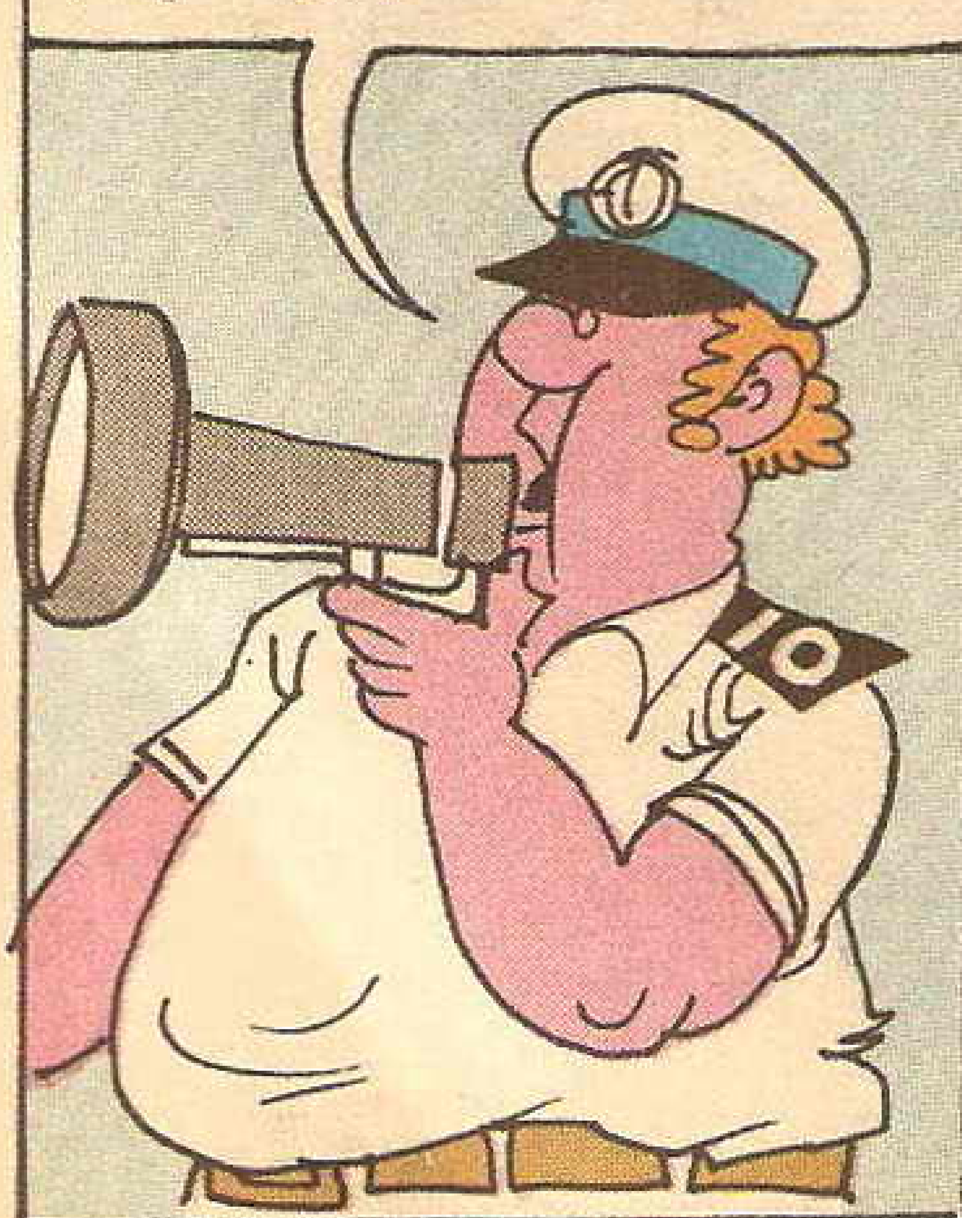


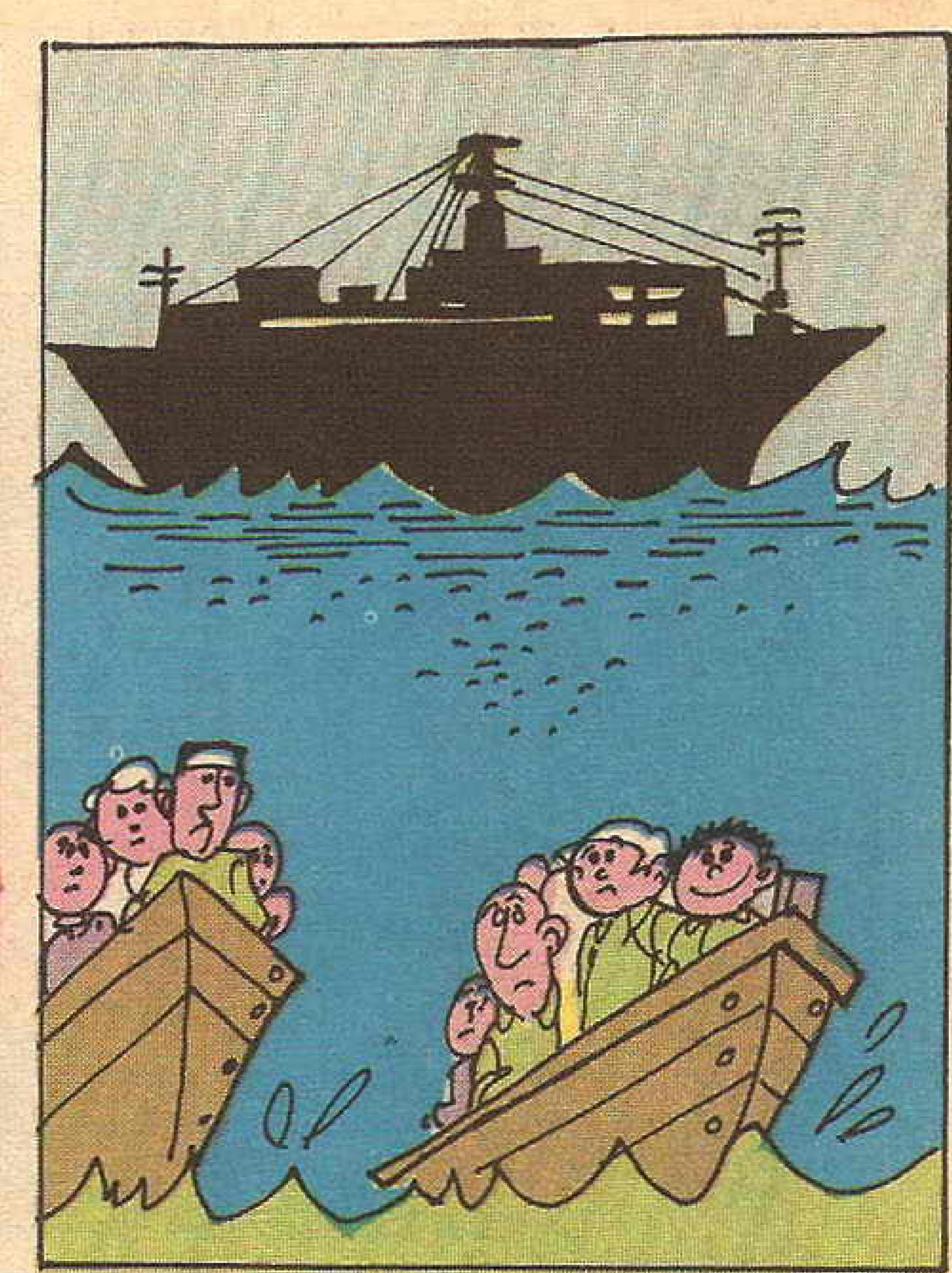


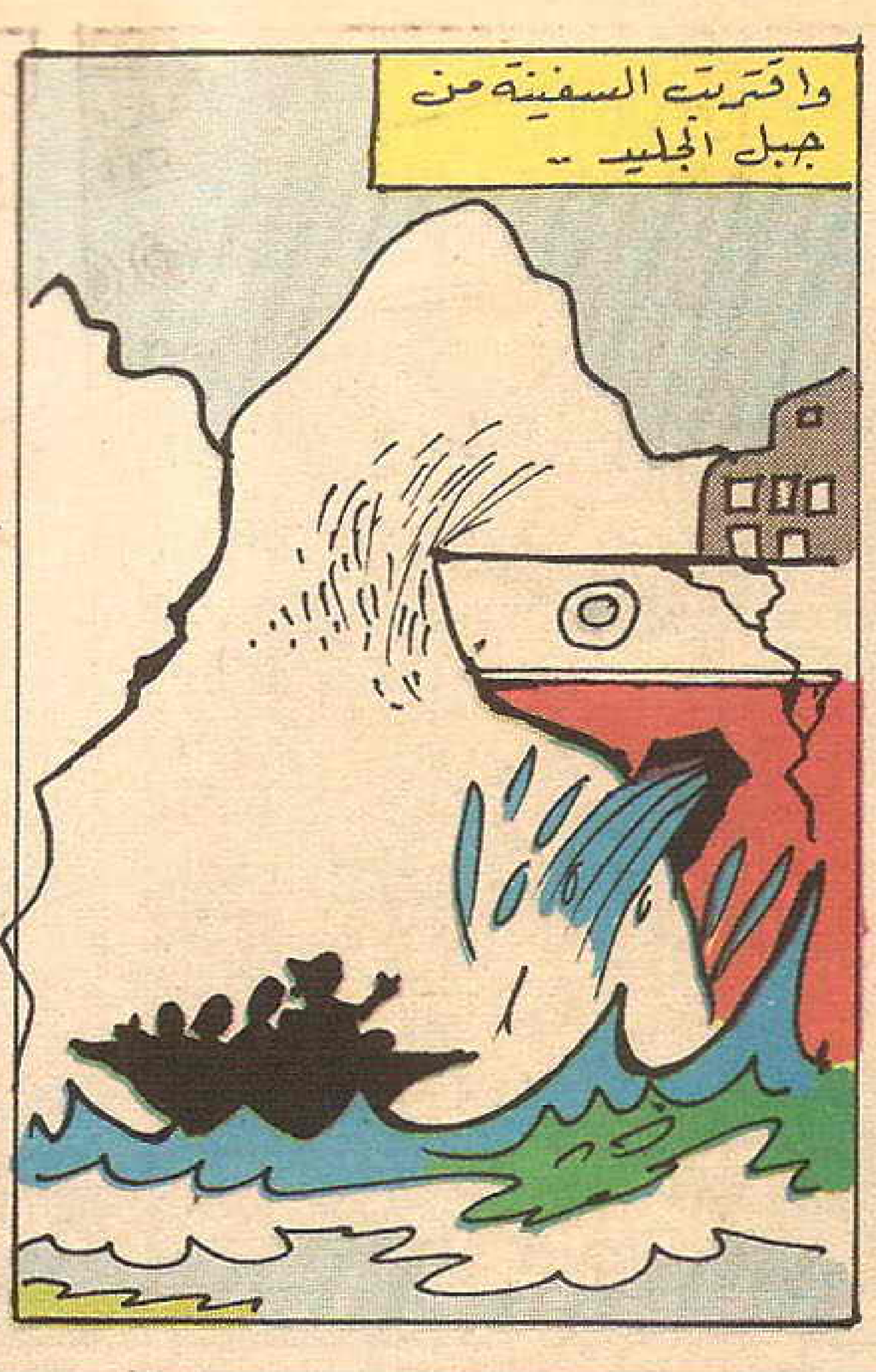




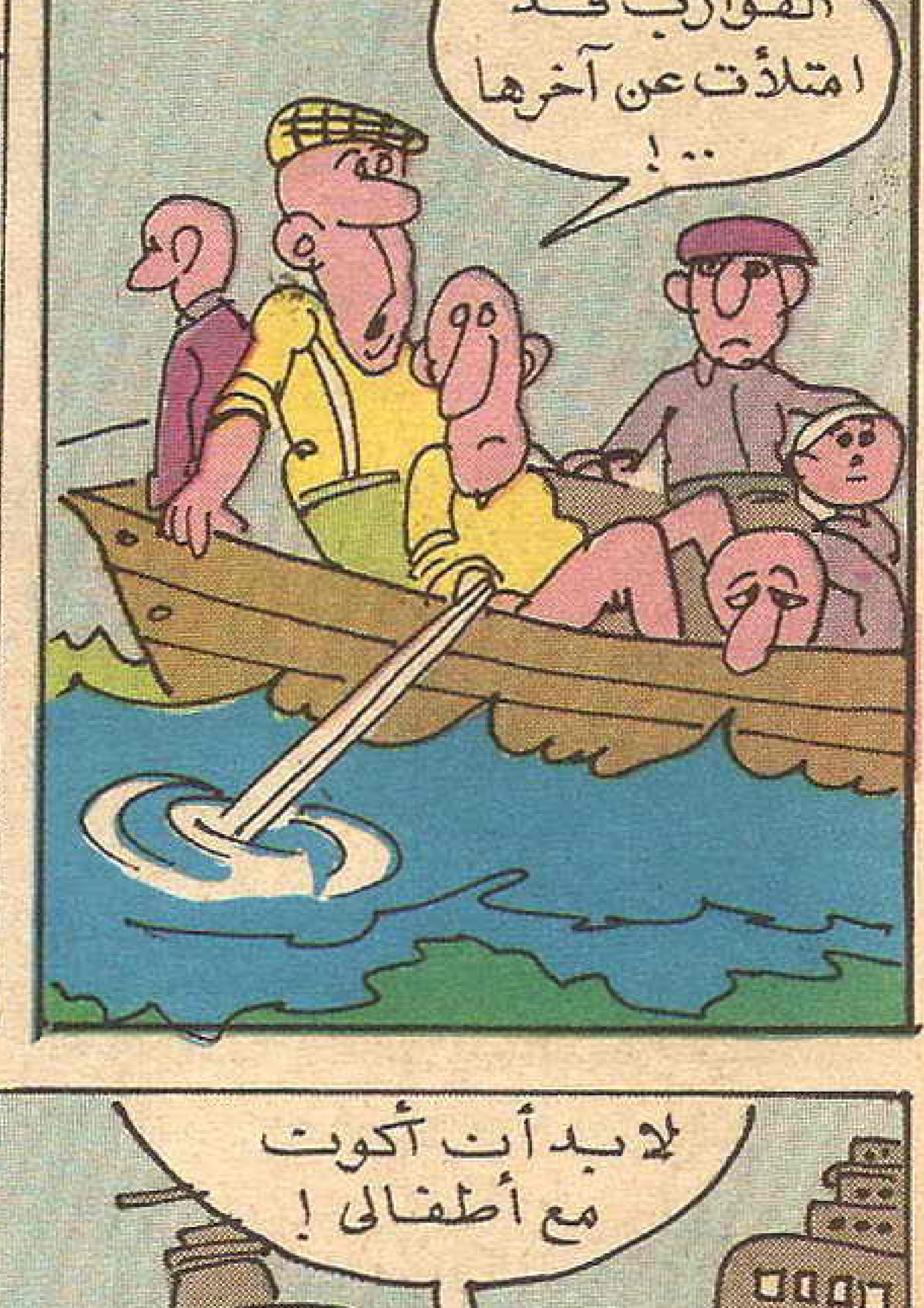


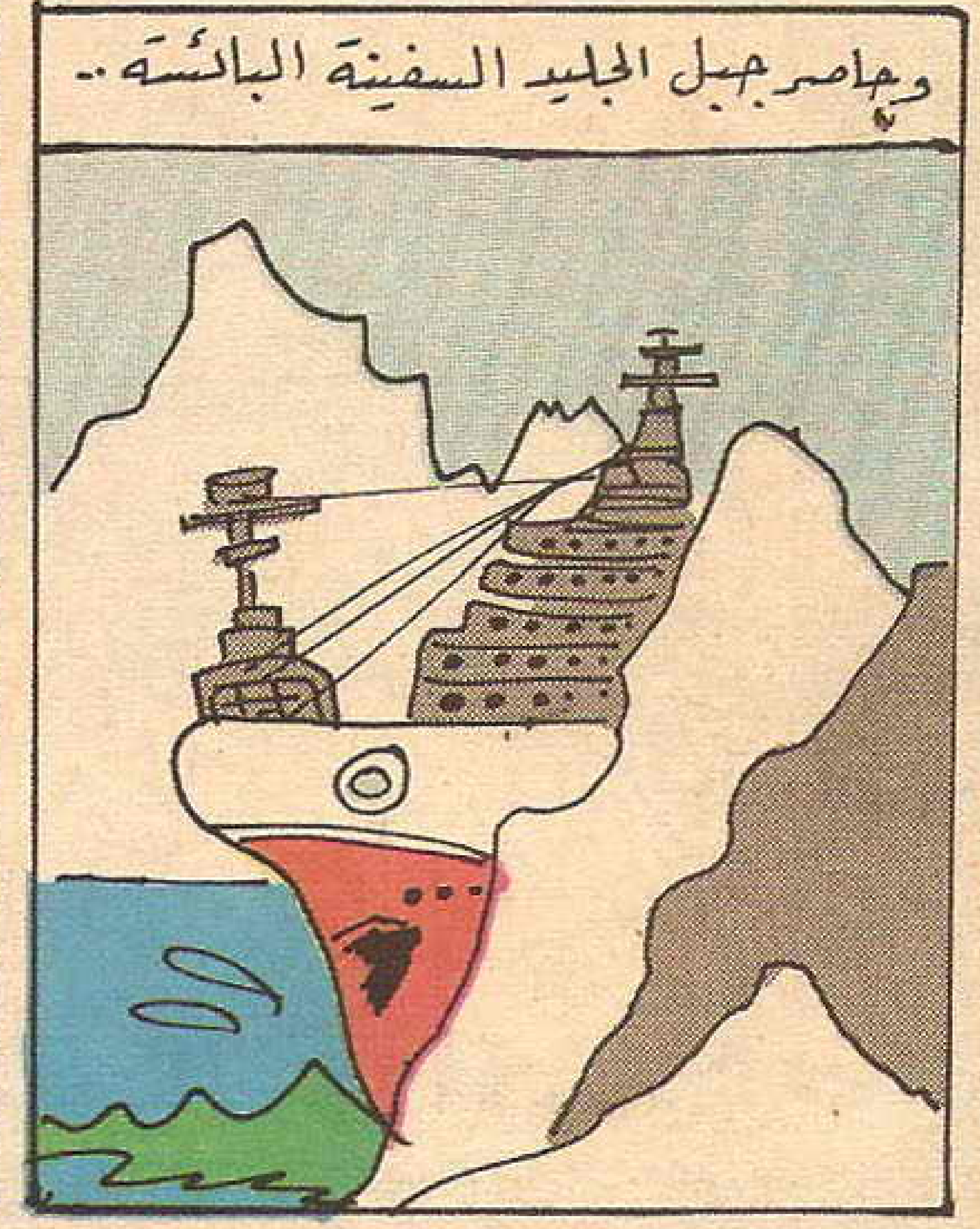


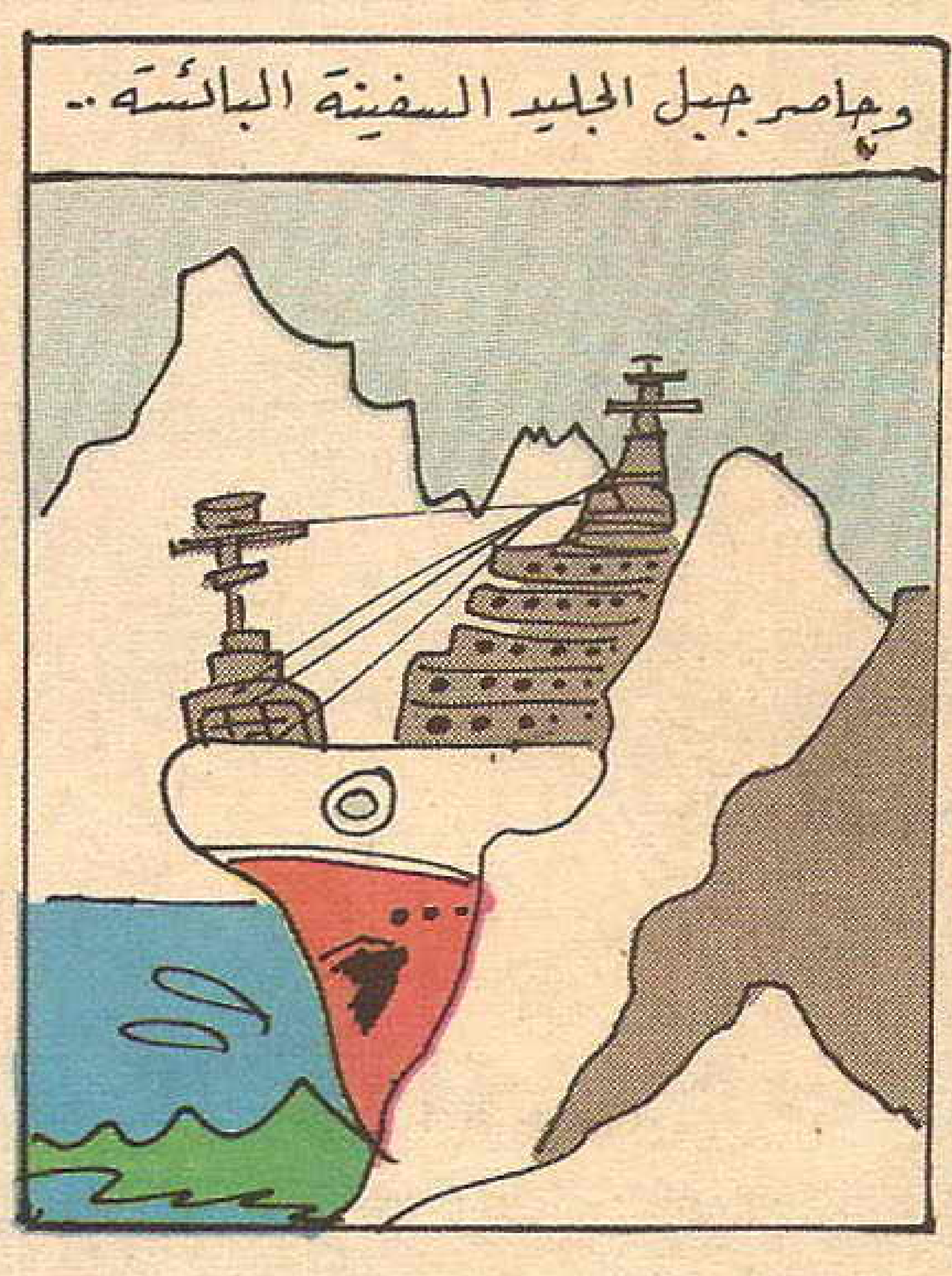



واقتربت السفينة من جبل الجليد ..


بالنظام وحده سوف ننقذكم .. الفوضى هى وحدها التى ستغرقنا .. النظام! النظام!


القوارب قد امتلأت عن آخرها ..!


وحاصر جبل الجليد السفينة البائسة ..


إشارة استغاثة! حوّل .. نحن فى خطر حوّل ..


لابد أن أكون مع أطفالى!


أمّاه! أماه!


أماه إخذينا معك على السفينة .. نريد أن نبقى معك!



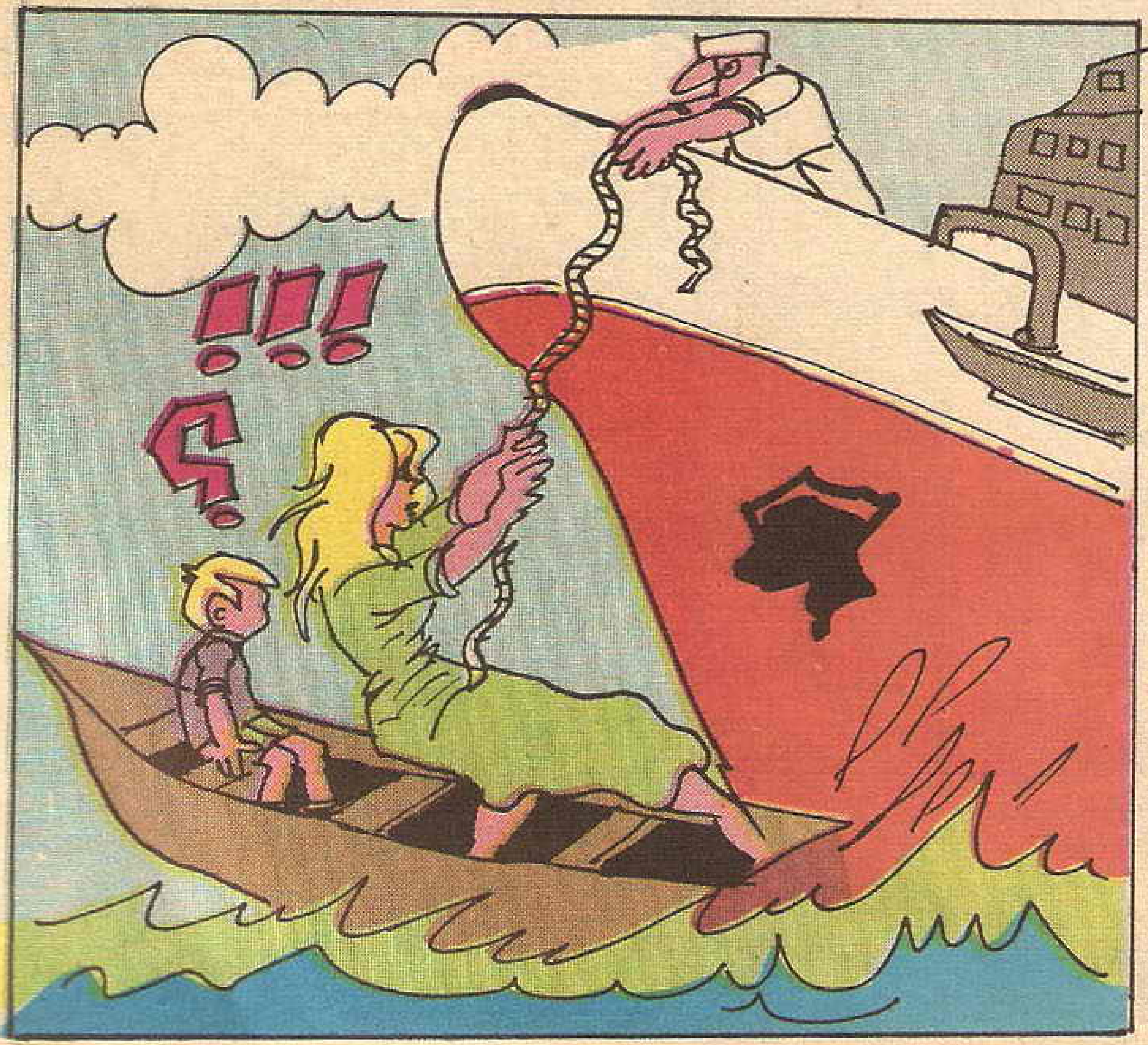


لابد أن أكون معهما .. لابد!







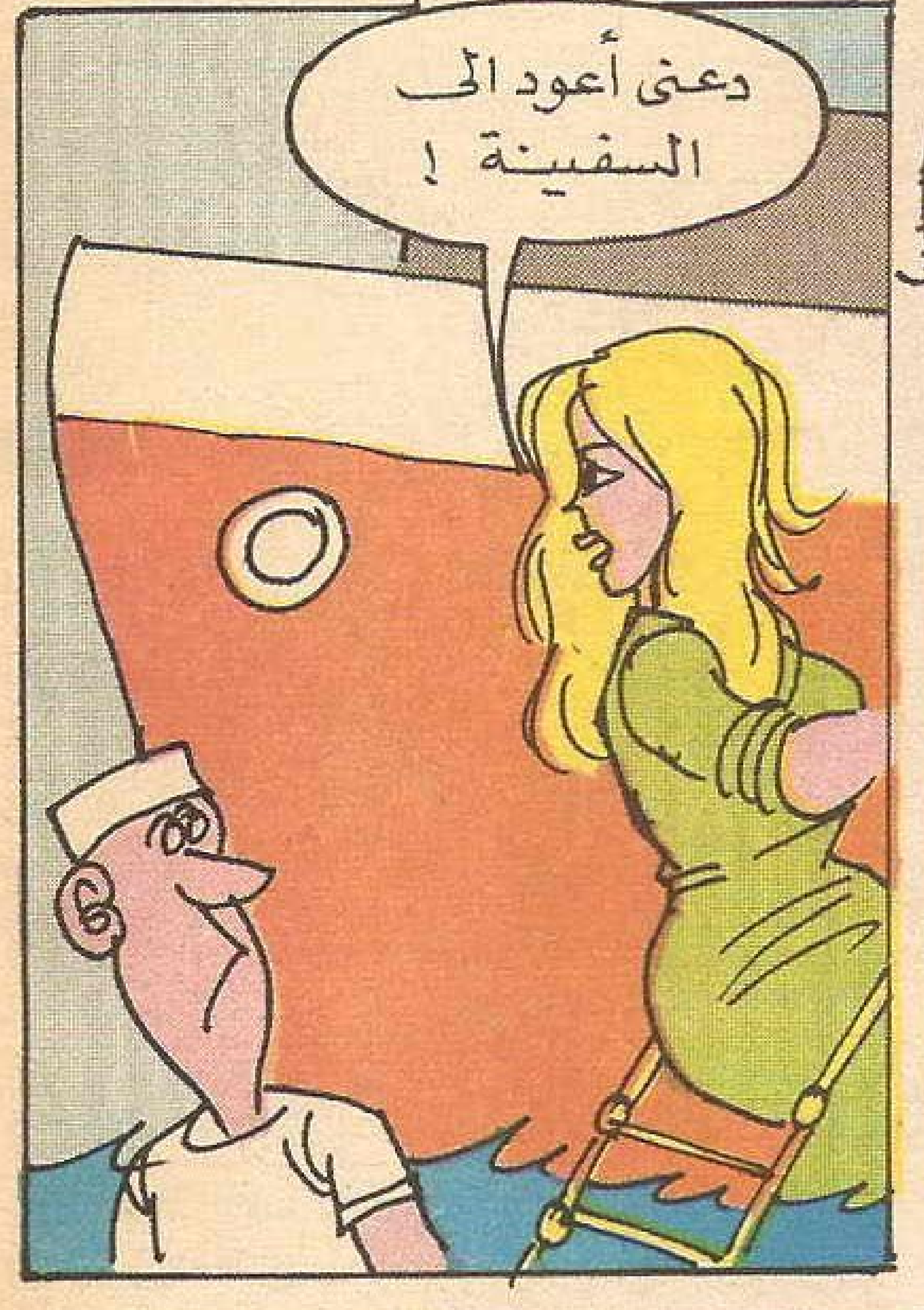




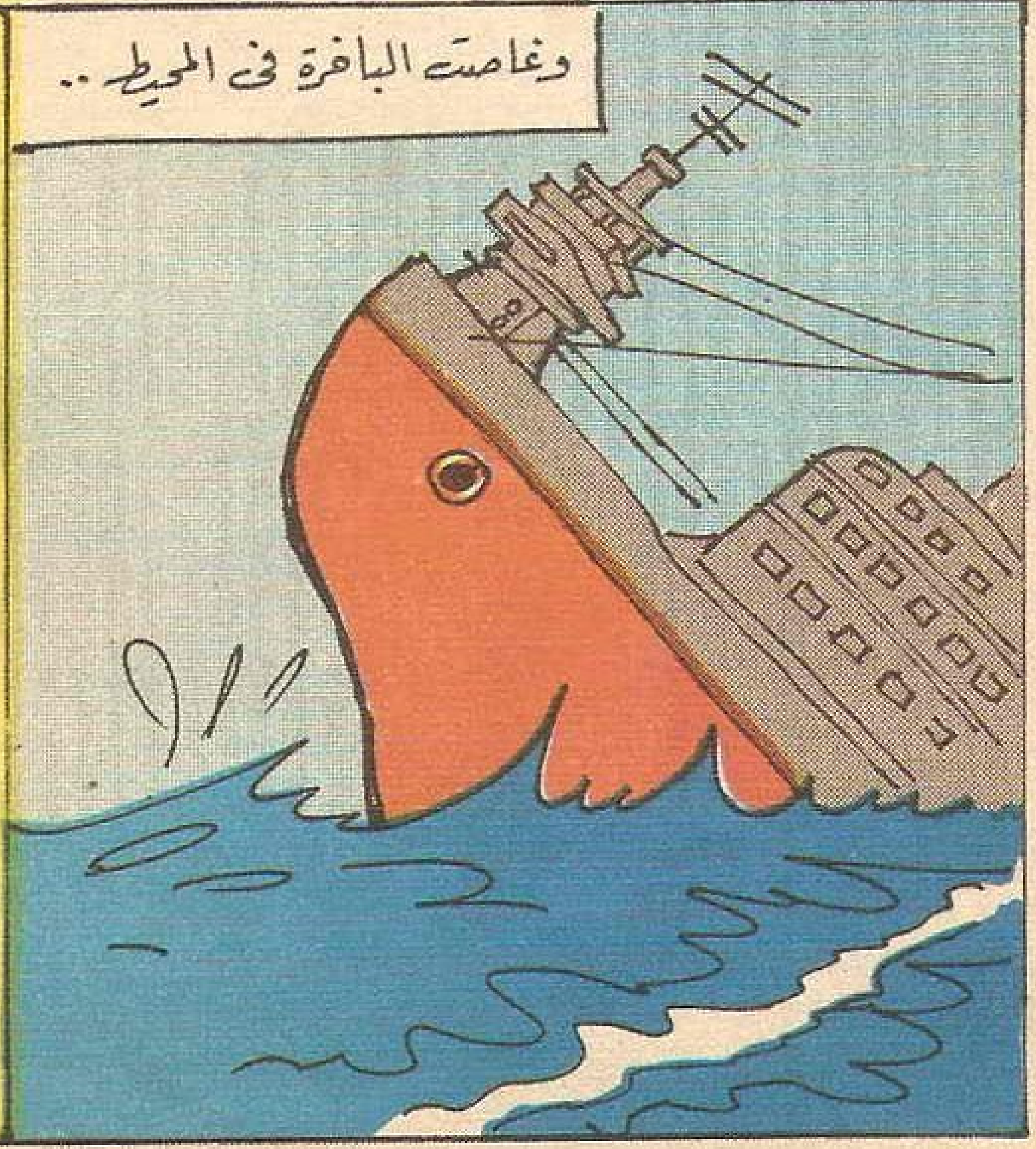


تعالى!





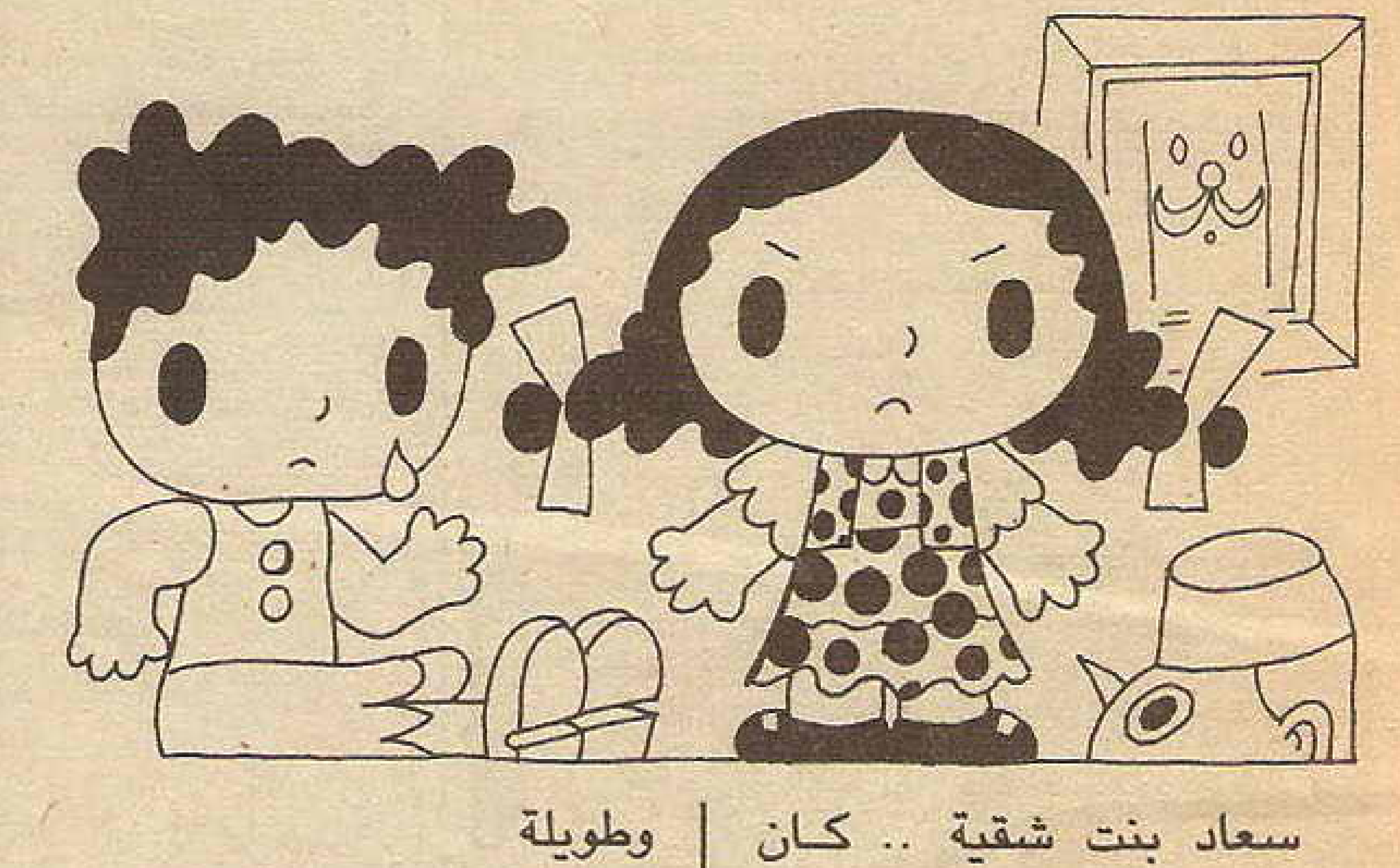


وبعد لحظات.. وصلت سفينة الإنقاذ الى موقع الكارثة واستطاعت إنقاذ من وجدته من الركاب على سطح الماء.. ولم تكن بينهم الآنسة "إيفانز" ولكن البحارة مازالوا يذكرون تضحيتها مع مأساة السفينة

■ تمت ■



حلم



سعاد بنت شقية .. كان لديها لعب كثيرة .. ولكنها تحطمها بسرعة .. وتلقيها بعيدا .. وتبحث عن لعبة جديدة تلعب بها بعض الوقت .. ثم يكون مصيرها التدمير .. حذرتها امها كثيرا .. فلم تستمع اليها .. حاولت الأم ان تعلمها كيف تحافظ على لعبها .. ولكنها عصت أمها .. فجأة دخلت عليها الأم .. وفي يدها عصا كبيرة .. وطويلة .. انهالت عليها ضربا .. صرخت سعاد ..

واستيقظت سعاد مذعورة .. وأسرعت اليها امها . سألتها عما بها .. فقالت :

ـ لماذا تضربيني يا أمي !

أجابت الأم بحنان شديد :

ـ أنا لم اضربك يا سعاد ..

قالت سعاد :

ـ لقد ضربتني بعصا كبيرة وطويلة

ضحكت الأم وقالت :

ـ انه حلم مزعج يا ابنتى .. مجرد حلم .. أما أنا فلا يمكن ان اضربك مهما حدث .

زين العابدين خيرى
القاهرة ـ مصر

بيت شعر

أحسن الى الناس تستعبد قلوبهم
فطالما استعبد الانسان احسانا

سالم محمد سالم
الدوحة ـ قطر

عناية الله

كان احد عمال المصنع رجلا تقيا. وكان يجلس بالقربَ من باب المصنع. وفجأة هبطت حمامة على كتفه.. ونقرته بمنقارها.. ثم طارت وعادت مرة اخرى ونقرته بلطف.. ثم طارت.. اراد الرجل ان يعرف من أين جاءت هذه الحمامة ؟... وما سر حركاتها الغريبة ؟ فقام من مكانه وتحرك باحثا عنها.. وما كاد يترك مكانه حتى انهار جدار المصنع الذي كان يستند اليه.. عندئذ ادرك ان الحمامة كانت سببا في انقاذه.. وان الله ارسلها لتنجيه من الموت.. فالله يحرس عباده بعين عنايته.. وينجيهم من الاخطار وفقا لارادته ولحكمة لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى.

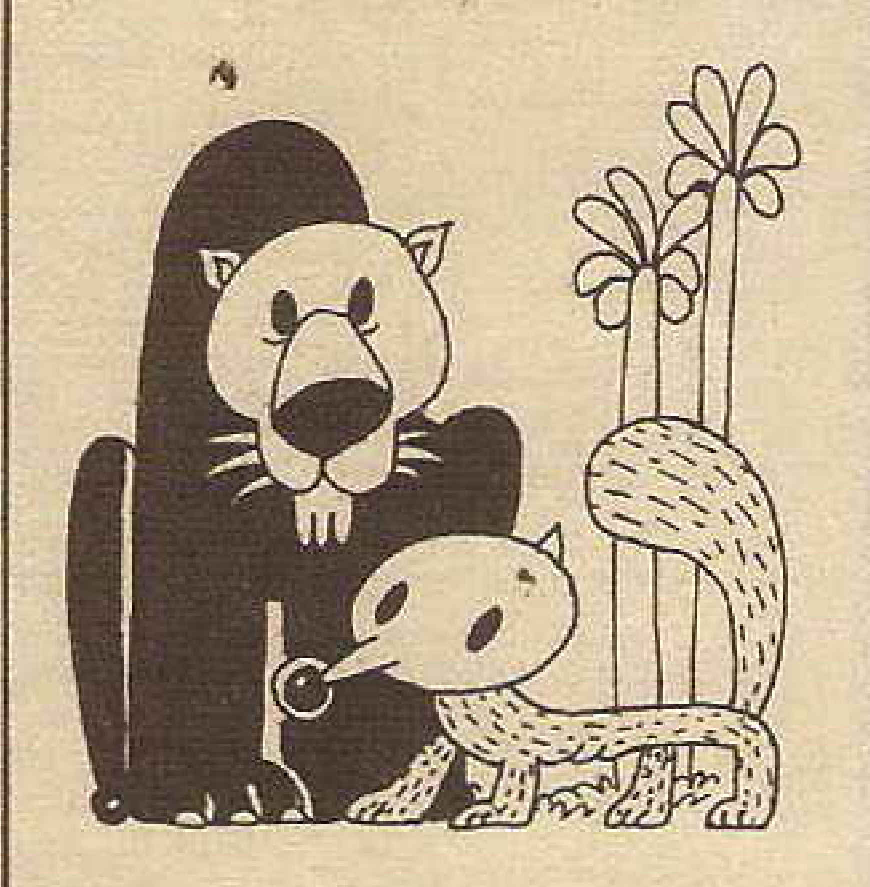
احمد الريح احمد
واد مدني ـ السودان

بداية .. ونهاية

- المؤمن نهايته الجنة.
- الكافر نهايته النار.
- الكذب نهايته الخيانة.

محمد حبيب محمد
الجهراء ـ الكويت

من صفات الحيوان



- الفهد.. غضوب.. مغرور.. ذو دلال.
- الكلب.. ألوف.. وفي.. مخلص.
- البغل.. خبيث.. قوي.. مزاح.
- الضبع.. قوي.. احمق.. نهم.
- البقر.. حزين.. غليظ الطبع.. ذكي.
- الثعلب.. محتال.. مكار.. لص عابث.

عيسى يوسف ماجد
دبي ـ الامارات

حكاية عربية

قال احد الملوك لاحد وزرائه.. وقد اراد اختباره:

ـ ما خير ما يرزقه العبد ؟

ـ عقل يعيش به.

ـ فان عدمه ؟

ـ فأدب يتحلى به.

ـ فان عدمه ؟

ـ فمال يستره.

ـ فان عدمه ؟

وهنا تبسم الوزير وقال:

ـ فصاعقة تحرقه فتستريح منه البلاد والعباد.

خالد ابراهيم الجوف
الظهران ـ ارامكو ـ السعودية

أقوال

- التفكير قبل الاجابة عصمة من الخطأ.
- الندم على السكوت.. خير من الندم على القول.

ماري بكري عبدالواحد
خشم القربة ـ السودان

حكم عربية

- تاج الملك من ذهب .. وتاج البنت من الادب
- من شب على شيء .. شاب عليه
- صدرك .. اوسع لسرك

غادة محمد الزعبى
عمان ـ الاردن



المؤتمر

● ما معنى كلمة «مؤتمر» ؟

سعاد احمد حسين
العين - الامارات

●● المؤتمر في الاصطلاح السياسي عبارة عن اجتماع للتشاور او بحث موضوع من الموضوعات.. فاذا كان الموضوع داخليا.. سمي مؤتمرا وطنيا .! واذا كان الموضوع خارجيا.. سمي مؤتمرا دوليا .

خرافـــات

●أتمنى عدم نشر القصص الخيالية .. أو التى تتعلق بالسحر .. لأنها مجرد خرافات ..!

عبد الله ابراهيم محمد
القصيم. عنيزه - السعودية

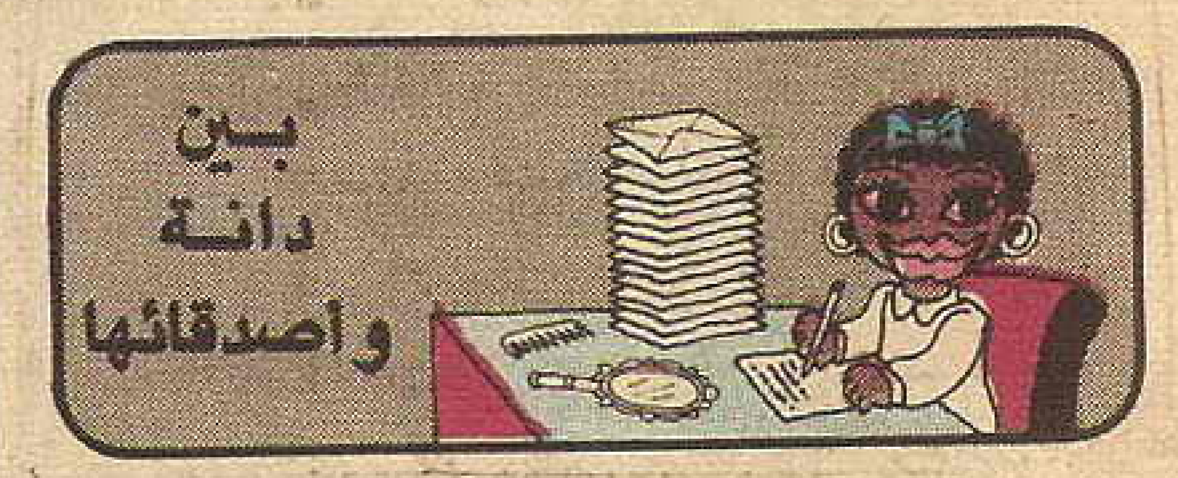
●● القصص الخيالية ليست كلها خرافات .. وليس كلها سحرا .. كثير من القصص الخيالية تحولت الى حقيقة .. كقصص الطيران .. وقصص الفضاء ..

مظروف المسابقات

● هل نرسل المسابقات في اي مظروف.. أم تفضل ارسالها في مظروف المجلة ؟

عمير على عمير
عبري - سلطنة عمان

●● يجب استعمال مظروف المسابقات الموجود بالمجلة حتى تضمن دخول رسالتك في القرعة.



● لماذا تكونين دائما ضد شمسة رغم انها على حق ؟

جمال بله الامين
الخرطوم - السودان

●● مجرد اختلاف في وجهات النظر!!



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

سؤال يحيرني

● اريد ان اعرف شيئا عن مثلث «برمودا» ؟

وليد احمد العوضي
الكويت

●● مثلث برمودا منطقة بحرية بين الساحل الجنوبي للولايات المتحدة الامريكية وجزر البحر الكاريبي بما فيها جزيرة برمودا.. هذه المنطقة شهدت حوادث غريبة ليس لها تفسير منطقي او علمي.. مثل اختفاء عدد من الطائرات او السفن في ظروف غامضة.. وبدون سبب واضح.. لهذا السبب نسجت القصص الاسطورية حول هذه المنطقة التي تشبه المثلث.. ولذلك سميت مثلث برمودا.

مندوبون

● اقرأ في المجلة قوائم بأسماء المندوبين.. هل هؤلاء المندوبون من الامارات وتبعثهم المجلة الى الدول العربية.. ام ماذا ؟

عبدالرحمن المزيني
المدينة المنورة

●● هؤلاء المندوبون.. اصدقاء من الدول العربية طلبوا ان يكونوا مندوبين في بلادهم.. وتم تلبية طلبهم.

ذي القعدة

● لماذا سمي شهر.. «ذي القعدة» بهذا الاسم ؟

صفاء فوزي صالح
القاهرة - مصر

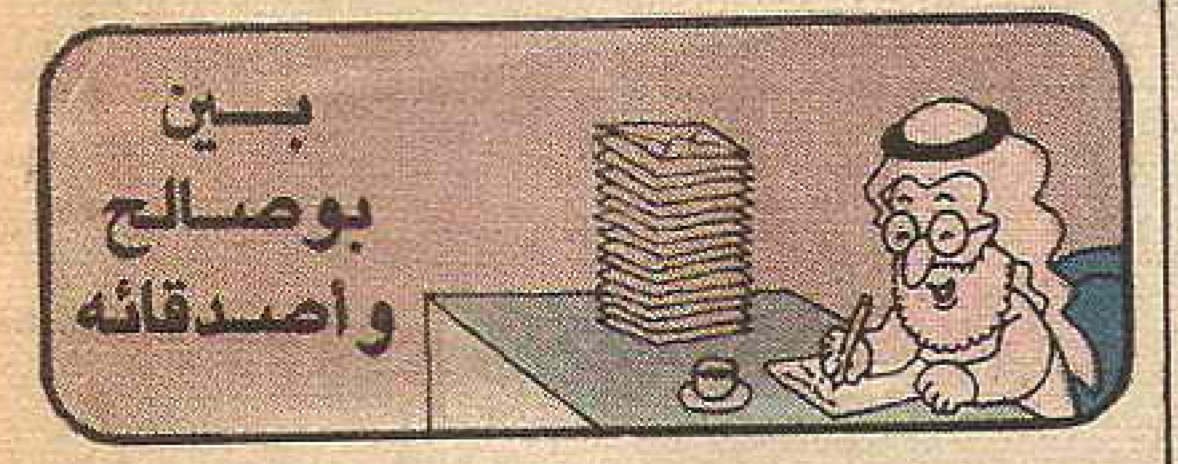
●● لان العرب كانوا يقعدون فيه عن الحرب.. فيتوقفون عن محاربة اعدائهم في هذا الشهر.

اسرة ماجد

● اريد الانضمام لاسرة ماجد. فما هي الشروط ؟

الزاوية محمد لطفي
الحسيمة - المغرب

●● اسرة ماجد الكبيرة ترحب بك.



● انت ايها الجد العجوز عاشرت كثيرا من الناس.. وصار لك تجارب عظيمة.. فبماذا تنصحني ؟

ارباب رحيم خان
جدة - السعودية

●● انصحك بتقوى الله في السر والعلن.

عربية.. عربية

● في الصفحة قبل الاخيرة في المجلة اقرأ اسماء البلاد التي تصل اليها مثل.. اليونان وقبرص والهند وباكستان وسويسرا.. فهل تقوم بترجمة المجلة الى لغات هذه البلاد ؟

هاني صالح الرفاعي
الكويت

●● المجلة تطبع باللغة العربية فقط.. وترسل الى هذه البلاد ليقرأها الاصدقاء العرب فقط.. او من يعرف اللغة العربية من غير العرب.



رد خاص

● ام محمد - راس الخيمة - الامارات:

●● أقول لولدك - صديق ماجد - الذي بلغ من العمر ١١ عاما.. انك اخطأت ثلاث مرات.. المرة الاولى عندما امتنعت عن الصلاة.. وهذا حرام.. والمرة الثانية عندما عصيت والدتك.. وعصيان الام ايضا حرام... والمرة الثالثة عندما اهملت واجباتك ودروسك.. وهذا خطأ كبير في حق نفسك.. لان الانسان المتعلم افضل من الانسان الجاهل.. فلو كنت ياصديقي تريد ثواب الدنيا والآخرة فواظب على الصلاة.. وأطع امك.. فطاعة الوالدين من طاعة الله.. ومن يعصى والديه فسيعاقبه الله ويحاسبه حسابا عسيرا.. ولن يدخل انسان الجنة الا برضاء امه.. والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: الجنة تحت اقدام الامهات.

الشاعر

● اريد ان أعرف شيئا عن المتنبي ؟

علي يوسف الصراوي
تبوك - السعودية

●● اسمه ابوالطيب احمد بن الحسين .. وهو شاعر ولد بالكوفة.. تنقل بين مدن الشام يمدح الامراء والادباء.. اتصل بسيف الدولة الحمداني وصار شاعره وصديقه. ثم ذهب الى مصر ومدح كافور الأخشيدي الذى وعده باحدى الولايات .. ثم هرب الى العراق .. حيث قُتِلَ هناك.



● ما اسم القائد الاسلامى الذى فتح مصر ؟

مها حسن عزوز
مكة المكرمة

●● عمرو بن العاص

فضولي

● اؤيد رأي الصديق فيصل جابر الذي اقترح وجود قصة طويلة لفضولي لنضحك على تصرفاته الطريفة!

شريف فوزي عطاالله
السالمية - الكويت

●● نقدم هذا الاقتراح لفضولي ليبدي رأيه!



● ماذا تريدين ان تكوني عندما تكبرين ؟

نوف سمير راضي
مكة المكرمة

●● أنا الان أحلم بأن أكون طبيبة.. وأحيانا معلمة.. وأحيانا صحفية.. وأحيانا شرطية.. وأحيانا مذيعة.. فحتى الان لم استقر على رأي...

المعمل التربوي

● لماذا لا تقدم لنا بابا بعنوان.. «المعمل التربوي» تعلمنا فيه كيف نصنع الاشياء الصغيرة ؟

لطيفة اذبال
خريبكة - المغرب

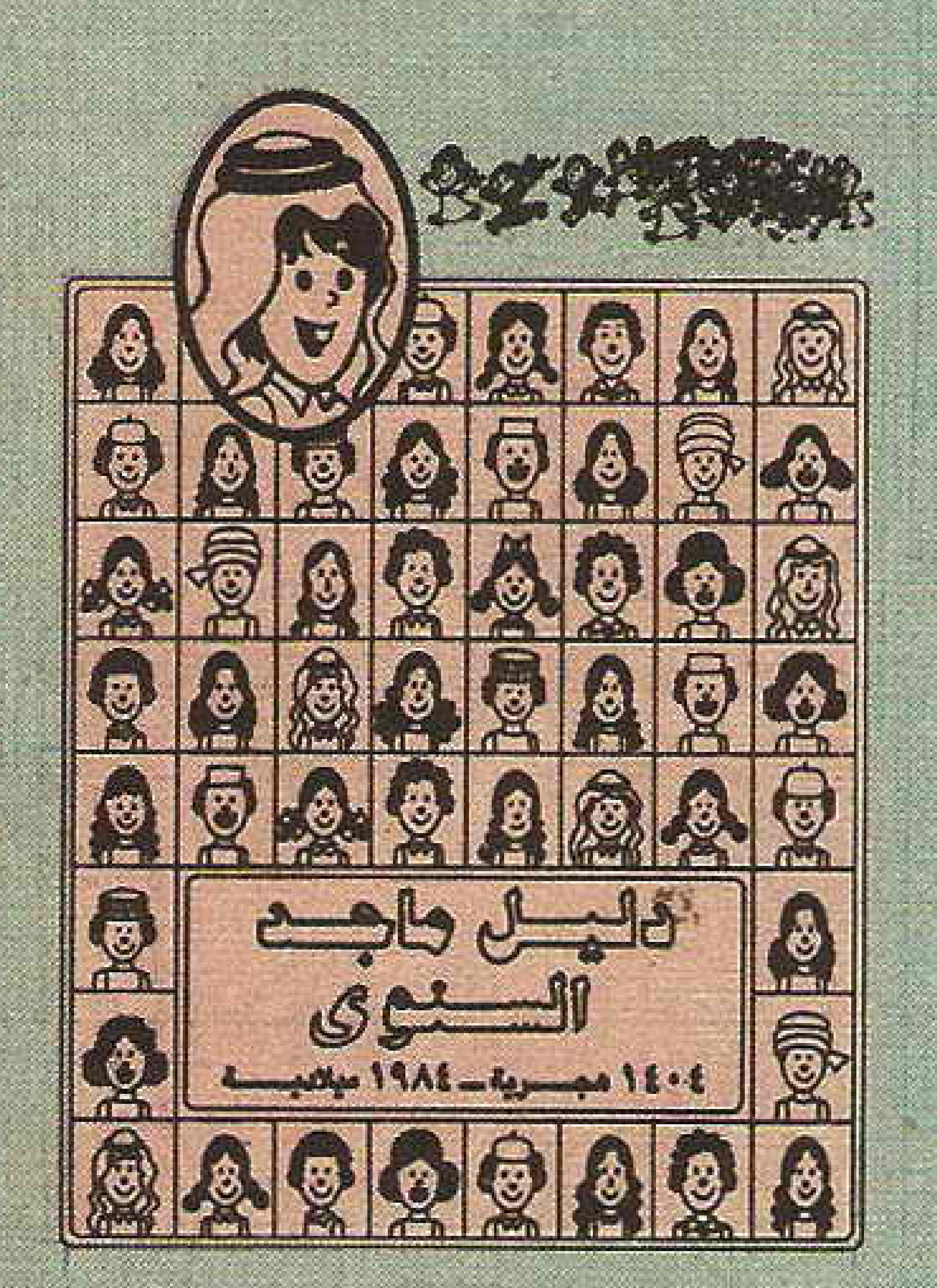
●● في الاجازات الصيفية قدمنا بابا بعنوان «اصنعها بنفسك».

من.. الى

● من الصديق محمد محمود الشاذلي - مصر - اسيوط - ابوتيج - شارع الفنذي - منزل يحيى سلامة... الى الصديق.. سلطان سعيد عبدالله - الامارات - ابوظبي:

- أشكرك على ارسال (قميص ماجد).. اتمنى رد جميلك.

كيف تحصل على دليل ماجد السنوى بالبريد ؟



اذا لم تستطع الحصول على نسخة من دليل ماجد السنوى ، من الباعة والمكتبات ، فى امكانك ان تحصل على نسخة بالبريد المسجل ، ارسل قيمة النسخة مع اجور البريد ، تصلك خلال اسبوعين .
أسعار بيع دليل ماجد عن طريق البريد كما يلى :
● الامارات ٢٠ درهما
● السعودية وقطر واليمن ٢٠ ريالا
● الكويت والبحرين والأردن ديناران
● سلطنة عمان ريالان
● بقية الدول العربية ٥ دولارات

بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه

ضحك و ضحك و ضحك



فكرة : محمد شعراوى - الاسكندرية - مصر

قف ..!

أوقف شرطى المرور السيدة التى كانت تقود سيارتها بسرعة .. وقال لها :

ــ انك يا سيدتى تقودين سيارتك بسرعة ٩٠ كيلومترا فى الساعة !

فقالت السيدة :

ــ عظيم .. تصور اننى لم اتعلم القيادة الا منذ ثلاثة أيام فقط ..!؟

اديب ومنذر محمد لوتاه
دبى - الامارات



فكرة : مروة توفيق حافظ - راس الخيمة - الامارات

الفانوس

سمع مدير مستشفى الأمراض العقلية بعض المرضى يصرخون ويلعبون .. فدخل عليهم المدير غاضبا ومعه بعض الرجال .. فأخذوا يقيدونهم بالحبال .. ولما انتهى من ذلك .. دخل احد الرجال غرفة مجاورة فوجد مريضا يحمل فانوسا بيده وهو يدور فى الغرفة .. فسأله الرجل :

ــ ماذا تصنع هنا ؟

ــ أفتش عن مكان مظلم اختبىء فيه ..!

عبد الله فرحان الصهبى
الباحة - السعودية

سؤال

ركب رجل الاتوبيس.. وبعد قليل وضع يده على كتف الكمساري وسأله:

ــ هل هذا شارع الوحدة ؟

أجاب الكمساري:

ــ لا... هذه كتفي!

عماد الدين عباس عبدالقادر
كوستي - السودان

صورة

دخل رجل بخيل على أولاده .. فوجدهم يتشاجرون .. فقال لهم :

ــ من يسكت منكم .. سأريه شيئا ..

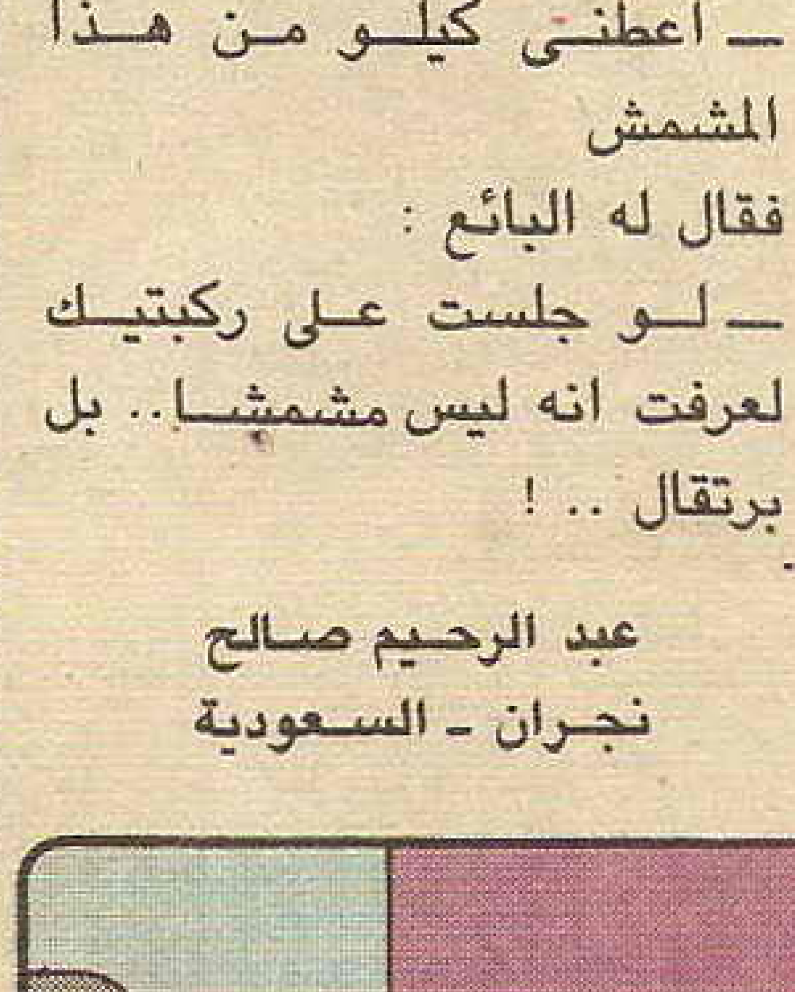
قال احدهم :

ــ ما هو يا أبى ؟

قال البخيل :

ــ سأريه صورة ولد يأكل دجاجاً ..!!

معتصم مصطفى ابو دارى
الزرقاء - الأردن



فى المشمش

رجل طويل جدا ذهب الى دكان الفكهانى .. وقال له :

ــ اعطنى كيلو من هذا المشمش

فقال له البائع :

ــ لو جلست على ركبتيك لعرفت انه ليس مشمشا.. بل برتقال ..!

عبد الرحيم صالح
نجران - السعودية

النجدة ..!

أمسكت السيدة بسماعة التليفون وهى تصرخ :

ــ آلو .. الشرطة .. الحقونى .. يوجد لص بالمنزل .

ــ هل أنت متأكدة ؟

ــ هل تحب ان اناديه ليكلمك بنفسه ؟

حمد ماجد آل سعد
الدوحة - قطر

المنبه

نزل رجل فى فندق قديم .. وسأل الموظف :

ــ هل لديكم منبه يوقظنى من النوم ؟

وبعد قليل قدم له الموظف منبها قديما يعلوه الصدأ ..

فقال النزيل :

ــ هل هذا المنبه يعمل !

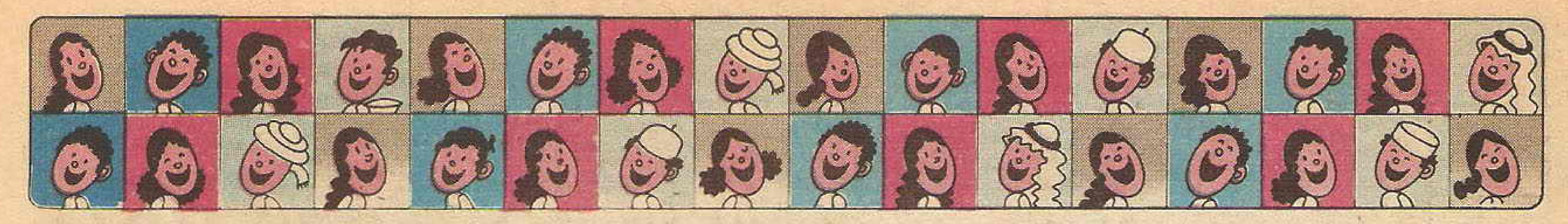
أجاب الموظف :

ــ اذا لم يعمل ويوقظك فى الميعاد يمكنك ان تهزه فيدق على الفور !

انور حسن سلطى
الصفاة - الكويت



فكرة : منصور مدابغى - مكة المكرمة - السعودية



المصيـدة

قال الابن لأبيه :
ــ ألم تأمرنى يا أبى ان اكون عطوفا مع الحيوانات ؟
ــ طبعا
ــ لقد نفذت اوامرك اليوم
ــ ماذا فعلت ؟
أجاب الابن :
ــ انقذت فأرا يتألم فى المصيدة التى نصبتها امى فى المطبخ ..!

جعفر عبد الله
بيان ـ الكويت

الخيـال

دق الضيف جرس الباب .. ففتح له الخادم .. وقال الضيف :
ــ هل الاستاذ عزيز موجود ؟
ــ لا .. لقد خرج
ــ كيف خرج وقد رأيت خياله من النافذة
ــ نعم خياله موجود .. ولكنه هو شخصيا خرج ..!

مرفت عبد الله ثابت
جدة ـ السعودية



فكرة : أيمن محجوب ـ الصداقة ـ السودان

دجاجة جحا

خرجت الدجاجة من منزل جحا .. وظل يبحث عنها فلم يجدها .. ووصلت الدجاجة الى البحر فأخذها لص وذبحها وأكلها .. وألقى بريشها على الشاطىء .. فلما وصل جحا سأل اللص :
ــ ألم تر دجاجتى ؟
اجاب اللص مشيرا الى الريش :
ــ أظنها نزلت لتسبح فى البحر ..!

عوض عثمان حسن آدم
الخرطوم ـ السودان

النكتـه !

قال الأول للثانى :
ــ قل .. نكتة جميلة ؟
ــ نكتة جميلة .. !

راشد عبيد الزعابى
أبوظبى ـ الامارات

أوامـر

أخذ الضابط يدرب الجنود الجدد على السير .. فأخذ يصيح فيهم :
ــ شمال .. يمين .. شمال يمين
وفجأة رأى الضابط أحد الجنود يخرج من الصف .. ويقف بعيدا عن زملائه .. فسأله الضابط :
ــ لماذا خرجت من الصف ؟
قال الجندى :
ــ سأنتظر حتى تستقر على رأى .. شمال أم يمين ؟!

زياد عبد الكريم برمو
الهفوف ـ السعودية

ماذا تفعل ياسيدي ؟
أضرب ١×١
يا !

فكرة طارق ابراهيم عز الدين ـ أبوظبى ـ الامارات



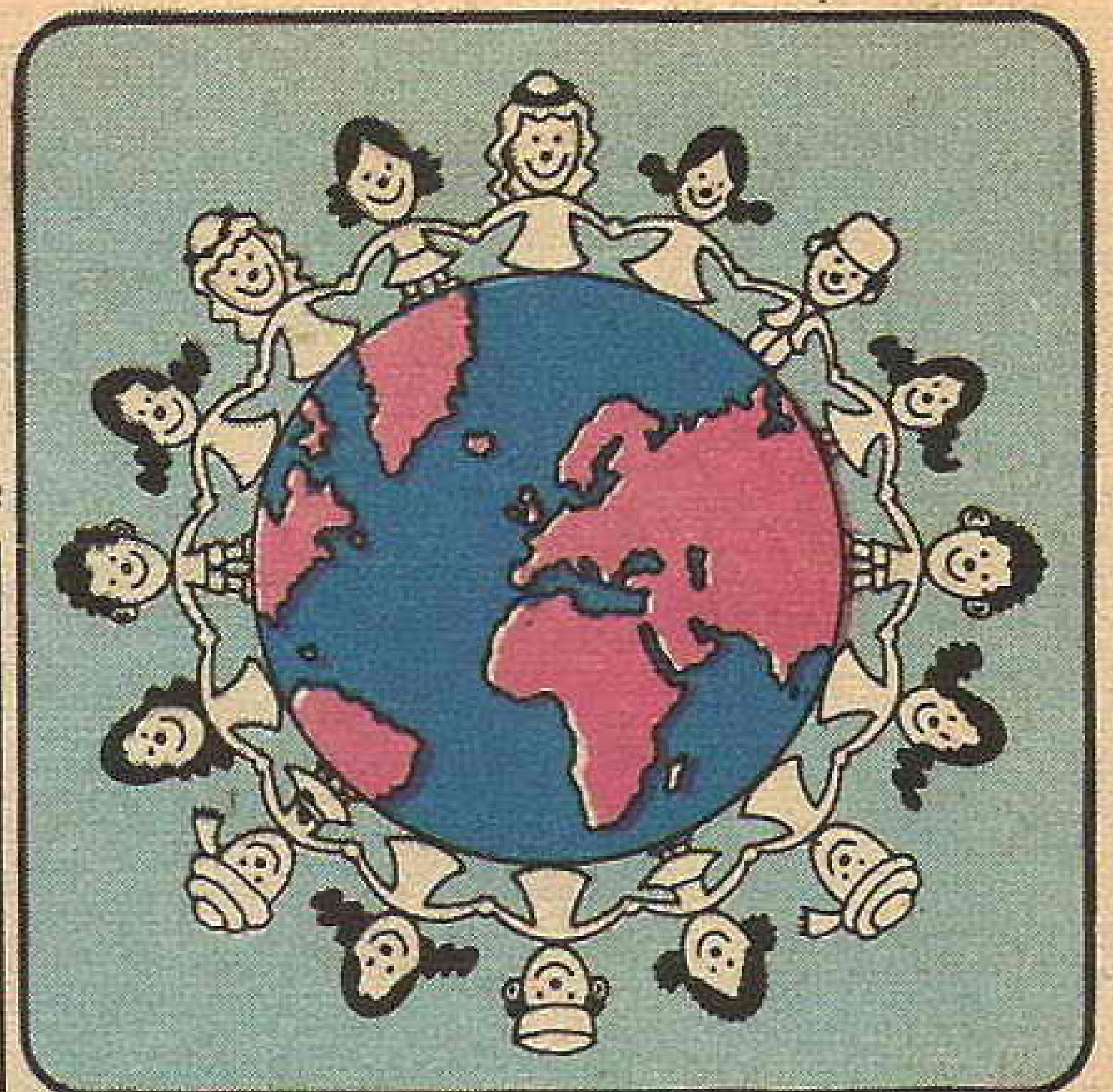
فكرة خالد صلاح الدين محمد ـ القاهرة ـ مصر



فكرة : ابتهال محمد العرفان ـ القطيف ـ السعودية



مندوبو ماجد فى كل مكان



لقــاء مع ناظـرة

■ العين ـ الامارات ـ ليلى جمعة الشامى :
صرحت الاستاذة ثريا على الرضاوى ناظرة مدرسة القطاره الاعدادية ان المدرسة سميت بهذا الاسم لأنها تقع فى منطقة القطارة التى اشتهرت بآبارها الكثيرة ، وكذلك النخيل ومزارع الحمضيات .

لقاء من السودان

■ السودان ـ عصام الطيب محمد :
صرح الاستاذ فضل الله عوض صالح ناظر مدرسة الوفاق المتوسطة انه بدأ العمل بمهنة التدريس عام ١٩٦٢ ، وأن المدرسة تم انشاؤها سنة ١٩٦٤ .

بيت الحيوانات .. على مسرح الامارات



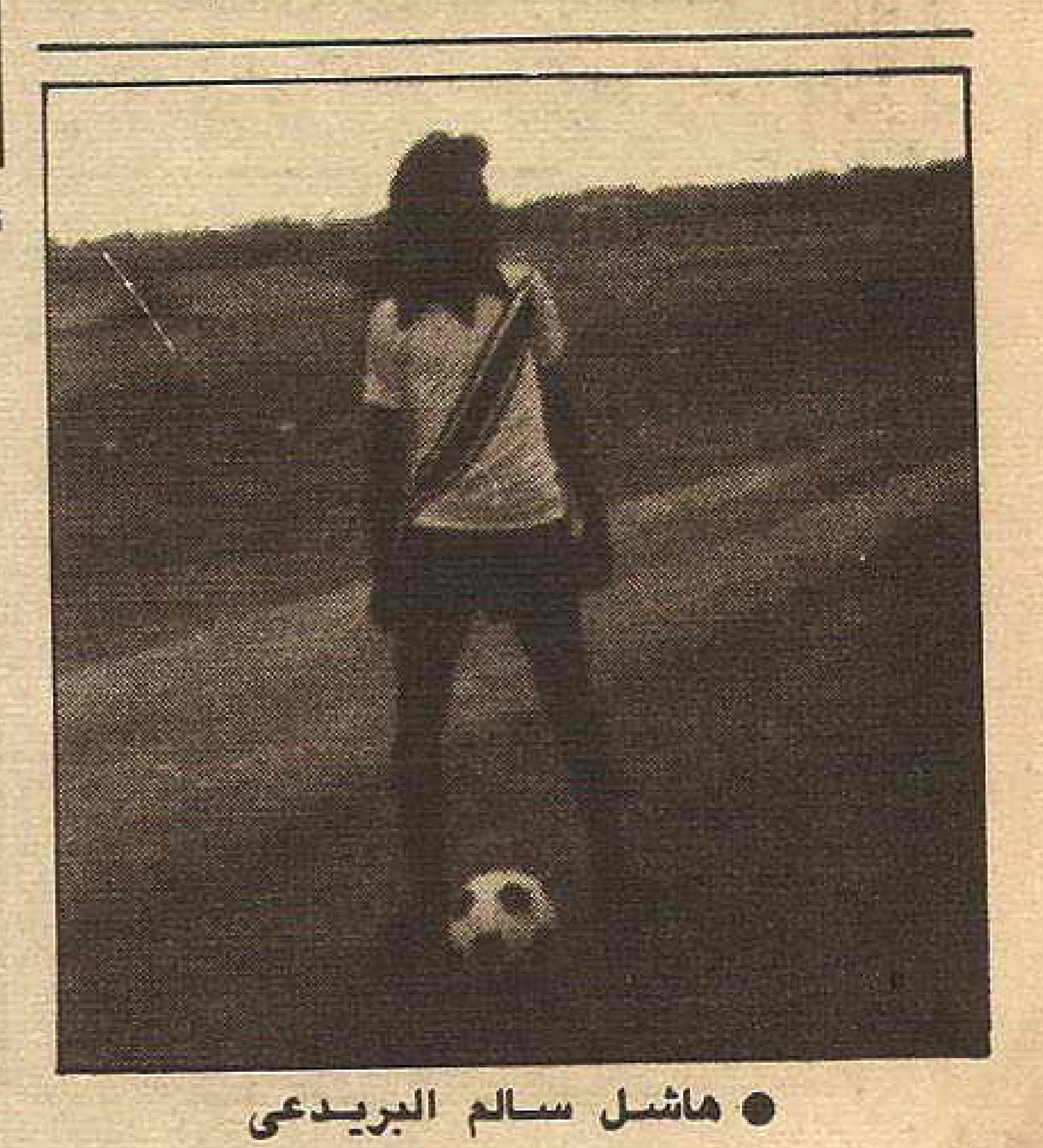
مشهد من مسرحية « بيت الحيوانات »

ابوظبى ـ مندوب ماجد
« مسرح ليلى للطفل » أول مسرح متخصص للأعمال المسرحية للأطفال فى الامارات ، بدأ تقديم مسرحية « بيت الحيوانات » انها باكورة انتاج المسرح ، وهى هدية « مسرح ليلى للطفل » لأطفال الامارات ، فهو أول عمل يقدم لهم ، يعبر عنهم ، عن طموحاتهم وآمالهم وأحلامهم فى وجود مؤسسة تربوية كبيرة تعبر عنهم ، وتقدم لهم أفضل الأعمال التى تناسب اعمارهم عملا بمبدأ الاهتمام بالطفل الخليجى والطفل العربى بصفة عامة والاخذ بيده نحو مستقبل مشرق .

ومسرحية « بيت الحيوانات » من تأليف الدكتور فائق الحكيم ، وهو أحد ابرز الكتاب المتخصصين العاملين فى مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك ، وقد ساهم فى العديد من الاعمال الخاصة بالاطفال .

والمسرحية من اخراج الفنانة سعاد جواد ، ويشترك فى التمثيل مجموعة من الاطفال ، حيث يضم النص ٤ فتيات صغيرات تم اختيارهن من بين مجموعة كبيرة تقدمن الى المسابقة التى اعلن عنها المسرح ، وسوف يستمر عرض المسرحية ، على مسرح نادى الامارات ، حتى الاسبوع الاخير من الشهر الحالى .

لاعب كرة قدم



● ماشل سالم البريدعى

● احمد عبد الله سعيد ـ سلطنة عمان :
كان هذا اللقاء مع احد لاعبى كرة القدم النسور :
ـ قدم نفسك لأصدقاء « ماجد » :
● ماشل سالم البريدعى ـ ١٧ سنة
ـ كيف بدأت اللعب ؟
● مثل اى لاعب ، فى البداية كنت العب فى ضواحى المنطقة .
ـ ما أجمل مباراة لعبتها ؟
● اجمل مباراة لعبتها كانت مع فريق الجنز بالسويق .
ـ من هو افضل لاعب خليجى فى رأيك ؟
● افضل لاعب خليجى فى نظرى هو اللاعب فهد خميس من نادى الوصل .
ـ ما رأيك فى مجلة « ماجد » ؟
● والله .. هى مجلة ثقافية شيقة ، ومن وجهة نظرى هى افضل مجلة خليجية للأطفال والكبار ايضا ، لانها تجمع بين الفن والهواية .

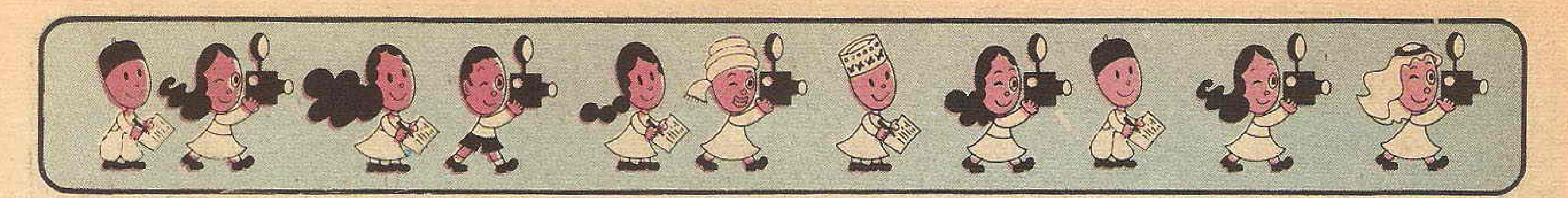
شهادات تقدير للمتفوقين

■ جدة ـ السعودية ـ عبد الله سلمان اليوسف :
قام مدير ثانوية الشاطىء بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الطلاب المتفوقين ، وقد استلمت شهادة تقدير مع بعض الهدايا باعتبارى واحدا من المتفوقين .

اللاعب .. والمدرب

■ الاسماعيلية ـ مصر ـ اشرف عبد الحميد
أوصى الاستاذ غريب ابراهيم عبد الفتاح مدرب كرة القدم بنادى قناة السويس اللاعبين بتنفيذ نصائح المدرب بدقه الاستاذ غريب كان لاعبا لكرة القدم حتى عام ١٩٦٥ .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



القائمة [٦] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٤]

نصائح هامة

■ الخرطوم ـ السودان ـ حاتم محمد محمود :
قال الاستاذ / محمد محمود أبو قصيصه القاضى بالمحكمة العليا انه بدأ عمله بمحكمة (مدنى) سنة ١٩٦٠ وقد اوصى اصدقاء ماجد بالحرص على الدراسة والقراءة العامة ، وكذلك ممارسة الرياضة . على ان يقوم الطالب بتنظيم وقته بين هواياته وواجباته .

رياضى ثم حكم



● الحكم:
منصف ناجى

● تونس ـ منير عياد:
فى لقاء مع الحكم التونسى المعروف منصف ناجى قال: ان حبه للرياضة جعله يتجه للتحكيم، بد ممارسته للرياضة سنة ١٩٦٣ وقد تلعم اشياء كثيرة خلال تلك الفترة. منصف ناجى يبلغ من العمر ٤٠ عاما، وله ابنتان وثلاثة اولاد.

أخبار سريعة

■ اجا ـ دقهلية ـ حازم السيد حامد :
أقامت مدرسة أجا الثانوية حفلا دينيا حضره عدد من المسئولين وأولياء الأمور .

■ حولى ـ الكويت ـ فادى نوح خليل :
فازت مدرسة البيرونى المتوسطة على مدرستى معاذ بن جبل وعمر بن الخطاب فى مسابقات اوائل الطلبة .

■ جدة ـ السعودية ـ محمد على الشهرى :
أقام المعهد الصناعى النموذجى بجدة بزيارة لمصنع يخش .

■ القاهرة ـ احمد عبد الله فكرى :
قام ناظر مدرسة السلحدار بتوزيع الجوائز على الطلاب الفائزين فى مسابقات اوائل الطلبة ..

■ الفروانية ـ الكويت ـ صالح غازى .
فازت مدرسة التجارة الاسلامية على مدرسة دجلة فى مباراة للكرة الطائرة .

● دولة الامارات العربية المتحدة:

■ أبوظبى :
ـ مراد عوض احمد (المتنبى الثانوية)
ـ ايهاب قناوى حسين (الغزالى)

■ العين :
ـ أحمد حافظ محمد (معاوية الاعدادية)
ـ عمر حسن عبد الرحيم (شعبية المقام)

■ دبى :
ـ منى محمد خميس (آمنة بنت وهب)
ـ خالد يوسف حجى (المعهد الدينى)

■ رأس الخيمة :
ـ عيد راشد حميد (خالد بن الوليد)
ـ أحمد سالم جاسم (رأس الخيمة الثانوية)

■ قطر :
ـ وسام عصام سعيد (على بن ابى طالب)
ـ محمد اسماعيل شعيب (على بن أبى طالب)

■ البحرين :
ـ محمد ابراهيم الصائغ (اوال الابتدائية)
ـ حسين جاسم حسين (طارق بن زياد)

■ الأردن :
ـ نضال عبد الحافظ (ذكور النزهة)
ـ اسامة اديب نايف (ذكور النزهة)

■ اليمن :
ـ عادل صالح (أبوبكر الصديق)
ـ حميد حمادى (الصباح الاعدادية)
ـ محمد حسين محمد (الحديدة)

■ تونس :
ـ الياس بكار (المعهد الثانوى)
ـ خلف بن محمد (معهد قرطاج)

■ مصر :
ـ جون فخرى وهبه (الطبرى الاعدادية)
ـ تامر محمد مدنى (الخديوى اسماعيل)
ـ علاء عبد العليم (الطبرى الاعدادية)
ـ مجاهد مروان (العروبة الخاصة)

■ سلطنة عمان :
ـ سعيد خلفان (طارق بن زياد)
ـ سالم على رواس (سلطنة عمان)
ـ توفيق فرج (عبد الله بن العباس)
ـ حنان منصور (نسيبه بنت كعب)

■ الكويت :
ـ سليمان غلوم (ثانوية الرميثية)
ـ بدر موسى (الجابرية المتوسطة)
مساعد العازمى (عبد الرحمن الاوزاعى)
جميل اسحاق (الحريرى المتوسطة)
ـ ايمان طاهر (الفحاحيل الوطنية)

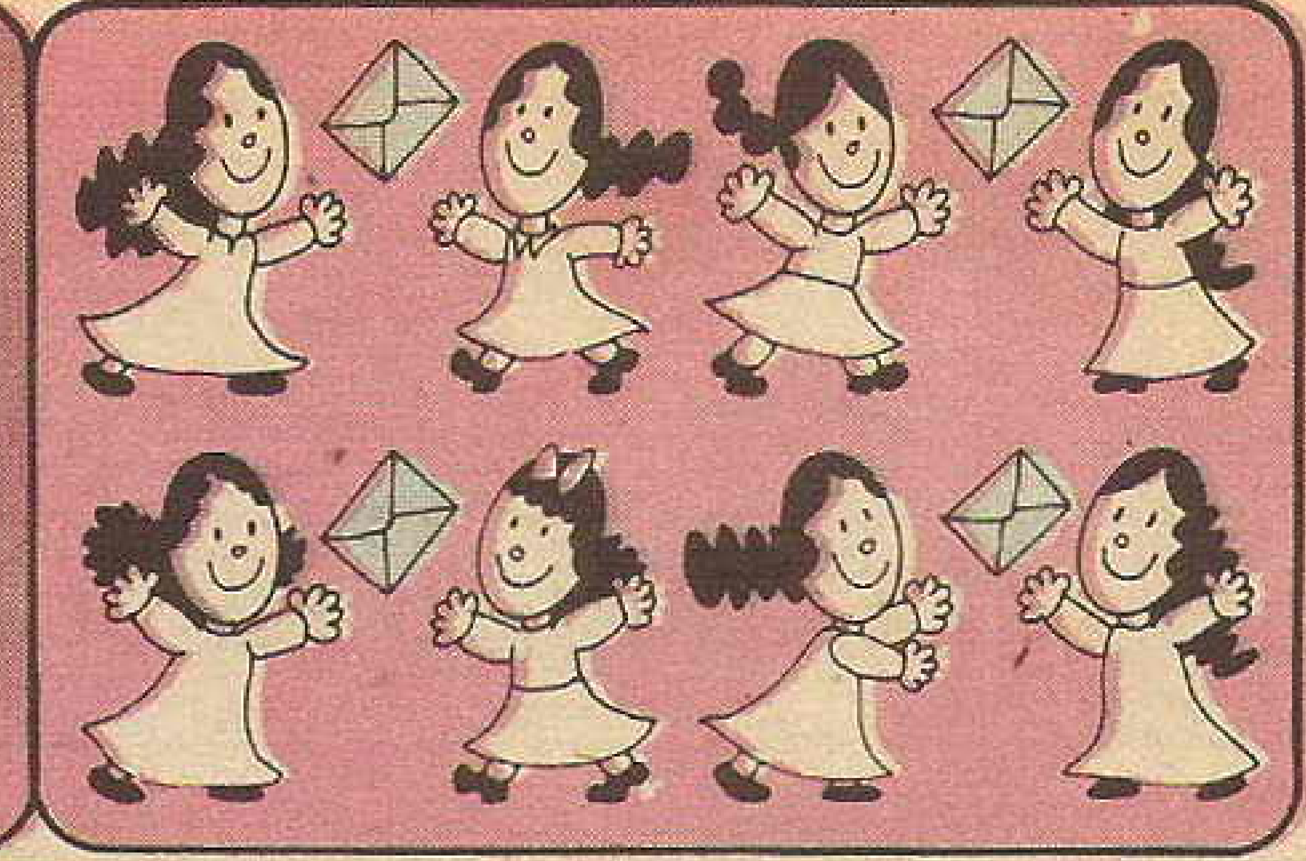
■ السودان :
ـ كمال عبد الفتاح (الامتداد المتوسطة)
ـ ايهاب محمدو (ودنوباوى)
ـ فاطمة محمد طه (ام درمان)
ـ جمال أبوسوار (الصحافة غرب ١٦)

■ المغرب :
ـ محمد المرساوى ياسر (اعدادية القدس)
ـ محمد ابو الاسباب (ثانوية ابن بطوطه)

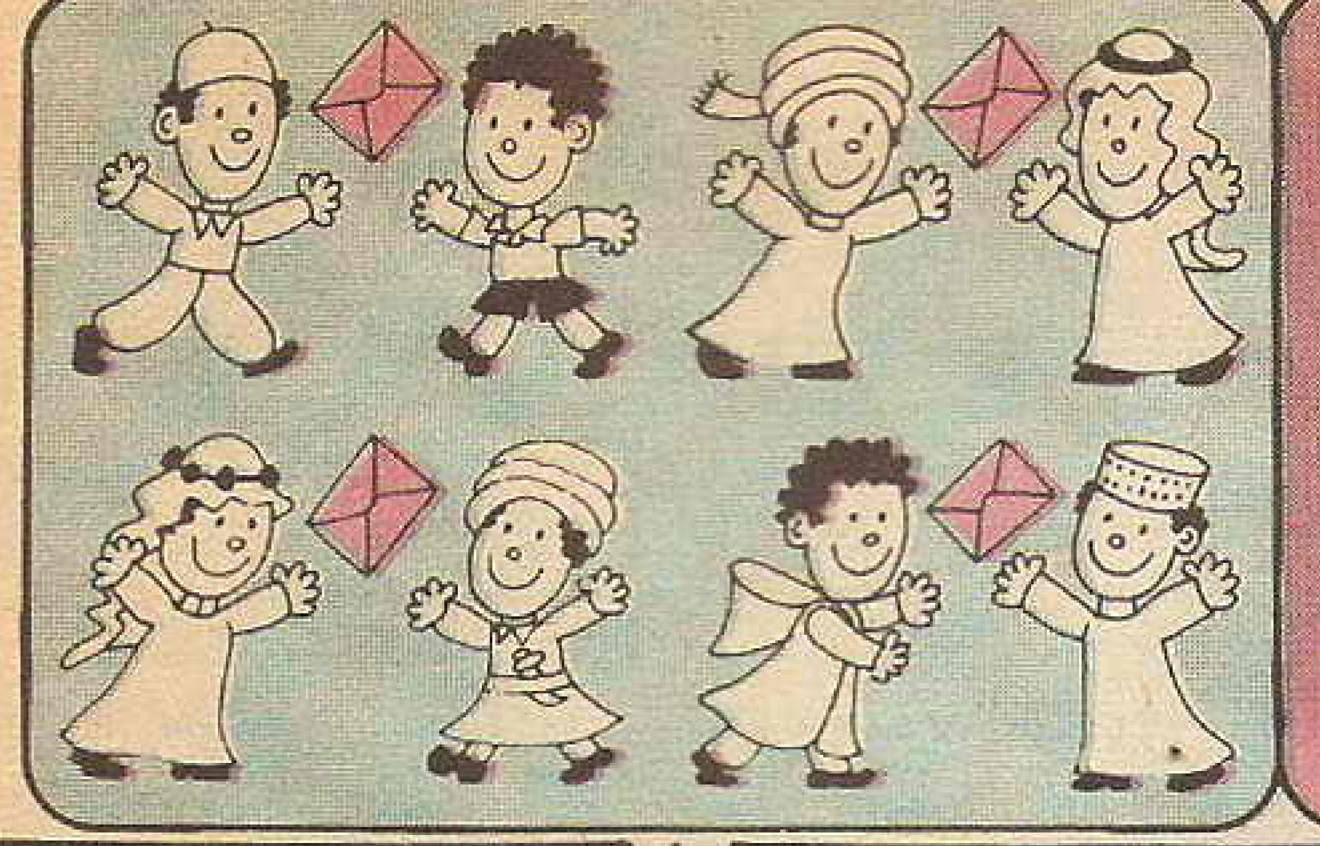
■ السعودية :
ـ سعيد الغامدى (اسامة بن زيد)
ـ ناجى خليفة (المعتصم بالله)
ـ أحمد ناجى (الامام النسائى)
ـ على عبده على (حسان بن ثابت)
ـ ابراهيم توكل (النموذجية الابتدائية)
ـ سالم سليم السهل (المهلب بن ابى صفره)
ـ بندر حمدان (المهلب بن ابى صفره)
ـ أحمد عيسى (ابى أيوب الانصارى)
ـ أحمد عبد القادر (عوف بن الحارث)

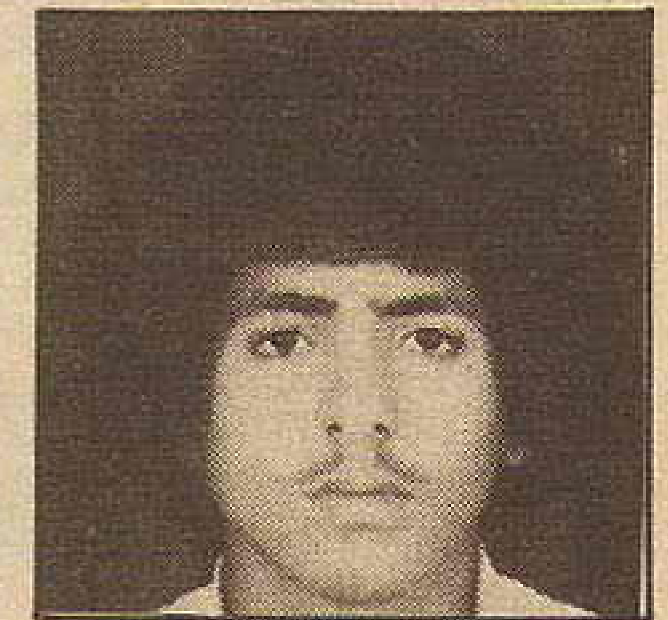
الأربعاء القادم القائمة [٧]

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

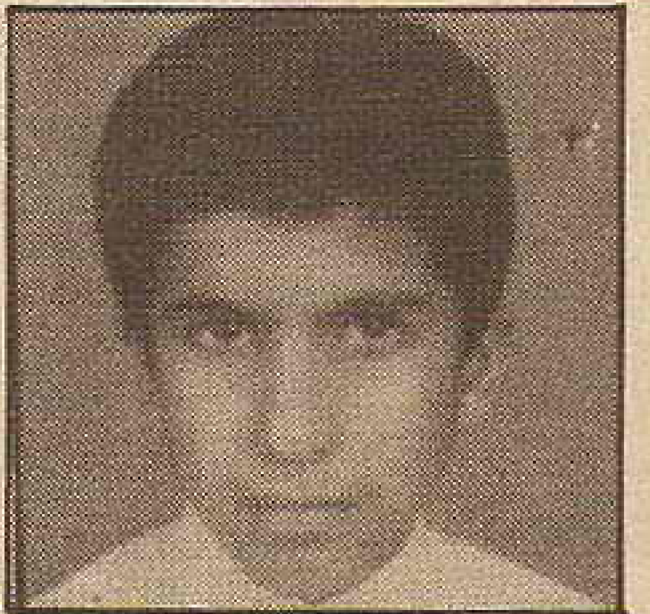


هواة التعارف





الاسم: محمد عبيد علي محمد
السن: ١٥ سنة
المدرسة: عقبة بن نافع الثانوية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات ـ الفجيرة ص. ب: ٣



الاسم: ناصر محمد المرزوقي
السن: ١٣ سنة
المدرسة: الطبري الابتدائية
الهواية: المراسلة
العنوان: الامارات ـ ابوظبي ص. ب: ٨٤٦٨

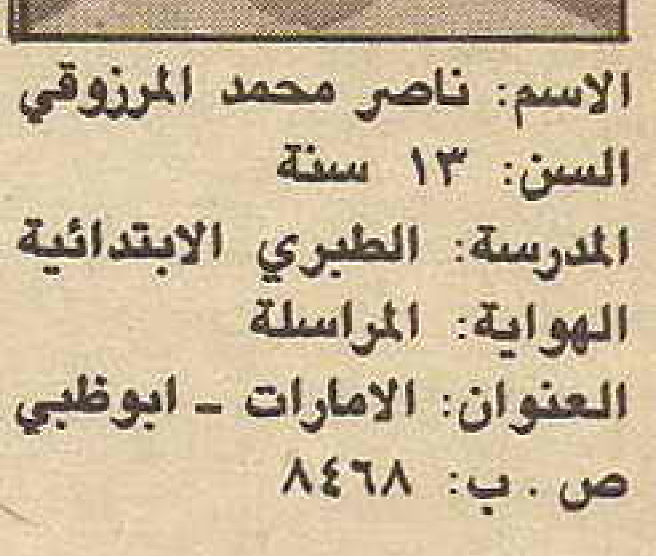


الاسم: سعدية جمعة محمد
السن: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: العراق ـ بغداد ـ اعظمية ـ راغبة خاتون محله ٣٢٢ زقاق ٦٦ رقم الدار ٨

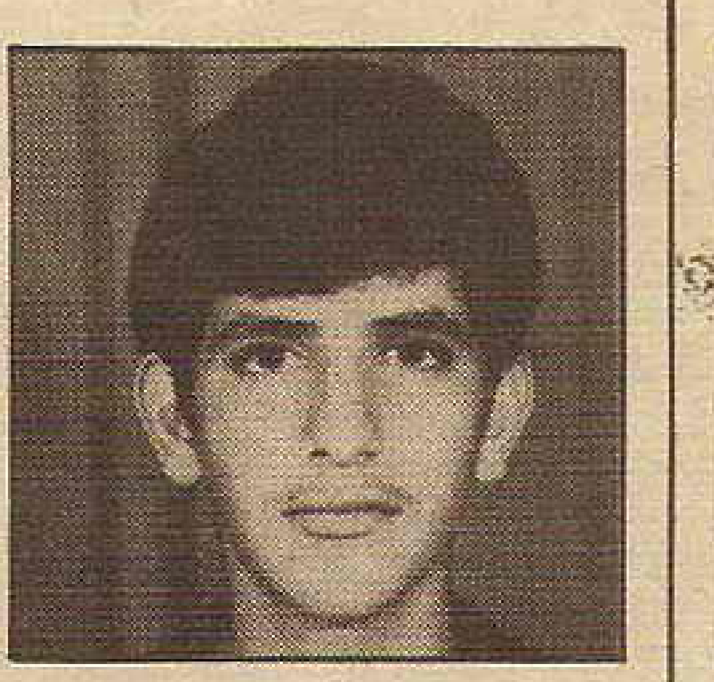


الاسم: سعيد العيد سالمين
السن: ١٢ سنة
المدرسة: طارق بن زياد
الهواية: المراسلة
العنوان: سلطنة عمان ـ ولاية ضنك ـ العلايا بواسطة السيد/سعيد خلفان مانع

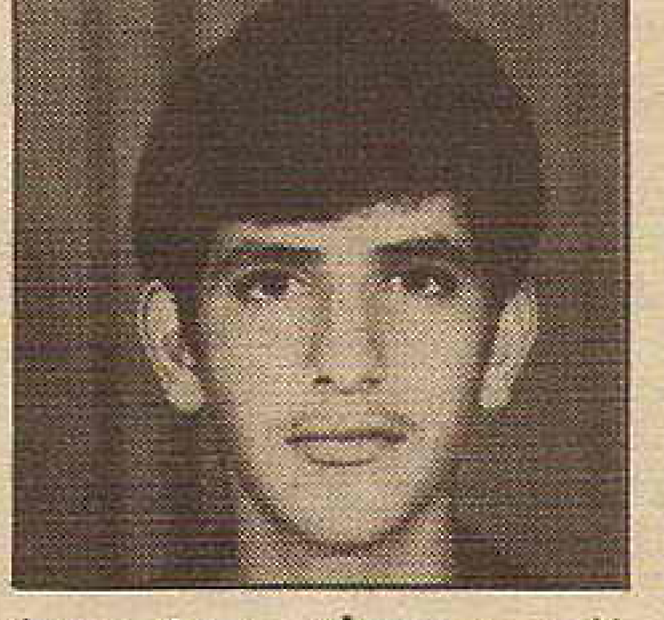
الاسم: محمد ابراهيم نبيه
السن: ١٤ سنة
المدرسة: بورسعيد
الهواية: المراسلة
العنوان: مصر ـ القاهرة ـ الزمالك ـ ٤ شارع الصالح ايوب.

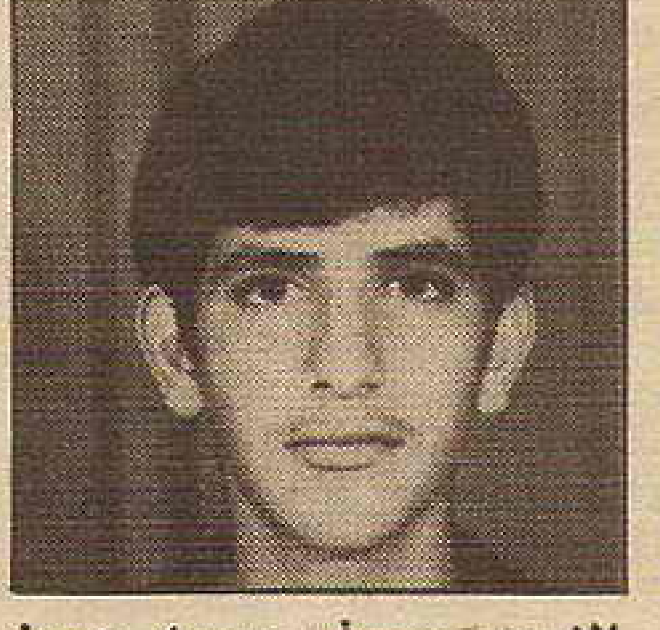


الاسم: فاتن بالثابت
السن: ١٢ سنة
المدرسة: الفتيات بنهج الحبيب ثامر
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: تونس ـ باردو ـ نهج كيتو رقم المنزل ٤



الاسم: يوسف وجيه حسن
السن: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات ـ عجمان ص. ب: ١٠٧٧





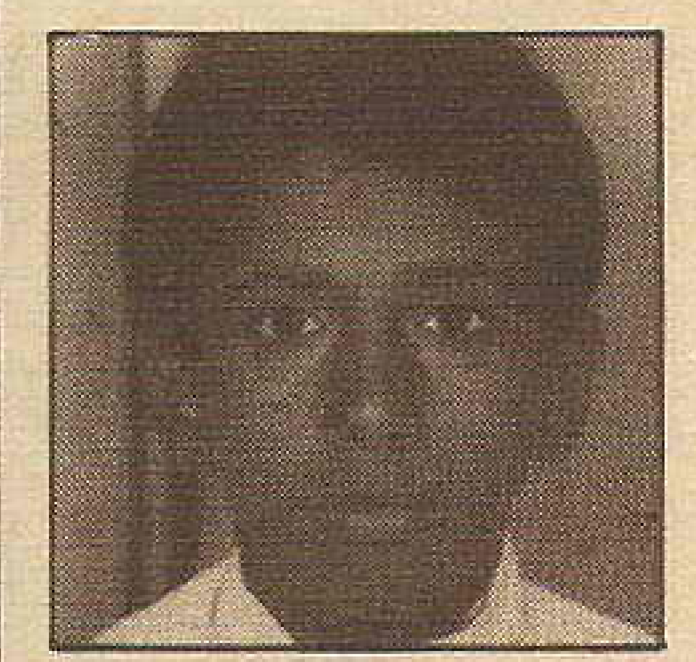


الاسم: اسماعيل مسلم احمد
السن: ١٣ سنة
المدرسة: تحفيظ القران الكريم
الهواية: المراسلة
العنوان: السعودية ـ الطائف ـ شهار ـ مدرسة تحفيظ القرآن.



الاسم: عبدالكريم محمد حمدان
السن: ١٣ سنة
المدرسة: الشعب الاعدادية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: اليمن ـ إب ـ استديو هاني ص. ب: ٧٠٠٣٥

الاسم: جواد عبدالكريم جواد
السن: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: البحرين ـ مجمع جد حفص ٤٢٥ منزل رقم ١٥٥٧ طريق ٢٤٣٥



الاسم: مهدي سعود عبدالله
السن: ١٣ سنة
المدرسة: الفنطاس المتوسطة بنين
الهواية: المراسلة والسباحة
العنوان: الكويت ـ العقيلة الجنوبية ـ مدرسة الفنطاس المتوسطة بنين.



الاسم: عائشة مهدي
السن: ١٥ سنة
المدرسة: ثانوية مولاي عبدالله الشريف
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: المغرب ـ وزان ـ درب سيدي علال بن عبدالسلام. حي اكادير ـ شارع محمد الخامس رقم المنزل ١١



الاسم: نضال بابكر اسماعيل قوته
السن: ١٣ سنة
المدرسة: سنجه الابتدائية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: السودان ـ سنجه بنك الخرطوم فرع سنجه بواسطة نجيب حبيب الجاك.



الاسم: عبدالله علي محمد
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: الامارات ـ رأس الخيمة ـ الجزيرة الحمراء ص. ب: ٧



الاسم: حسان ابراهيم نصر
السن: ١٥ سنة
المدرسة: معاوية بن ابي سفيان
الهواية: المراسلة والاطلاع
العنوان: الاردن ـ الزرقاء ـ ص. ب: ١٠ بواسطة حسان نصر



اسألوني

ركعة.. بعد السلام

● اذا فاتتني ركعة من صلاة الجمعة. هل اصلي ركعة اخرى بعد أن يسلم الامام أم اصلي ثلاث ركعات ؟

حسن محيسن السفياني
الطائف ـ السعودية

●● صل ركعة واحد بعد ان يسلم الامام.

دعاء

● ماذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذ هبت الرياح ؟

محمد احمد غمضان
صنعاء ـ اليمن

●● كان صلى الله عليه وسلم يقول «اللهم اني اسألك من خير هذه الريح، وخير ما أرسلت به، اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذابا، اللهم اجعلها رياحا، ولا تجعلها ريحاً».

ردود خاصة

● الصديقة ل . ف . م الكويت:
●● ابن عمك على صواب فهو يتبع منهج الله وسنة رسوله ولم يأت بشيء من عنده ولكن عليه ان يهتم ايضا بالجانب العلمي.

● هـ . م . ط ـ الامارات:
●● نعم تجوز.

● الصديق قاسم محمد السرخي ـ الزرقاء ـ الاردن:
●● أفادك الله ـ لا تشغل نفسك بهذه الامور.

● وسام عبدالله فوزان ـ جده:
●● نعم حرام.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ أَطِيعُواْ اللَّهَ، وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَأُوْلِي الأَمْرِ مِنكُمْ، فَإِن تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً»

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية من المسلمين في مهمة عيّن لهم اميرا من الانصار، وأمرهم بطاعته.. وفي الطريق قال لهم الامير: ألم يأمركم رسول الله بطاعتي ؟.. قالوا بلى . امرنا بطاعتك.. قال: اجمعوا لي حطبا.. فلما جمعوه اشعل النار فيه وقال لهم: ادخلوا هذه النار!!.. ولكن شابا منهم قال لهم: انكم قد اسلمتم واتبعتم رسول الله املا في النجاة من نار جهنم.. انتظروا حتى تلقوا رسول الله وتعرضوا الامر عليه. فان امركم ان تدخلوها فادخلوا. عادوا الى النبي واخبروه بما حدث فقال لهم: «لو دخلتموها ما خرجتم منها ابدا.. انما الطاعة في المعروف» فعلى المسلم طاعة الله وطاعة رسوله (وأولي الامر منكم) وهم امراء الحق وولاة العدل من المسلمين او العلماء المجتهدين، على المسلمين طاعتهم اذا امروا بما فيه طاعة الله ـ اذ لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق، وانما الطاعة في المعروف كما امر الله تعالى المؤمنين ان يردوا كل ما يختلفون فيه من امور الدين الى كتاب الله وسُنّة رسوله.

●●●



آخر موضة

طلب مدرس الفصل من حمدان اعداد بعض الفقرات لحفل السمر.. كان من بين الاشياء التي كلف بها فقرات ضاحكة اشترى حمدان كتابا للطرائف.. جلس يتصفحه بعد الغداء، فجأة اطلق ضحكة عالية.. قال الوالد: اضحكنا معك ياحمدان!.. قال حمدان: يُحكى ان شابا كان يمشي في الطريق.. رأى رجلا اجنبيا وقد وضع طرف ربطة عنقه في جيبه.. ظن الشاب انها موضة جديدة.. فعل مثله ثم اتجه اليه كي يعرف تفاصيل جديدة عن تلك الموضة، قال الاجنبي انها ليست موضة.. كل ما في الامر انني فعلت ذلك وأنا اغسل يدي بعد تناول الغداء في احد المطاعم كي لا يبتل رباط عنقي بالماء. قال الوالد: انها ليست نكتة، فنحن نُقلد الاجانب في كل شيء دون تفكير... وقد حذرنا رسول الله من ذلك حين قال: «لتتبعُنّ سَنَنَ ـ اي طريق ـ الذين من قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع حتى لو دخلوا في جحر ضب لاتبعتموهم» سأل حمدان والده: من هم الذين من قبلنا ؟ قال الوالد هم اهل الكتاب اليهود والنصارى.

الحكاية الأولى
الزائر الغريب

استعد رجل من اهل الشام لزيارة بيت الله الحرام ، جهز بعيرا يركبه ، وطعاما يأكله أثناء الطريق .. لم يبق سوى أيام قليلة ويبدأ رحلته ، ذات ليلة ، انتهى من صلاته ، وذهب الى فراشه ، راح فى نوم عميق .. رأى فى نومه من يقول له : إذهب الى البصرة ، وابحث عن رجل اسمه العلاء بن زياد . فهو ذو وجه بسّام ، وله سن مكسور .. ليس طويلا ولا قصيرا ، ولكنه وسط بين الطول والقصر ، فإذا رأيته فبشره بالجنة .

●●●

ركب الرجل ناقته .. انطلق يقطع الأميال ويشق الرمال ، فلما وصل الى الكوفة ، نزل بها واشترى مايحتاج اليه ، واصل رحلته حتى وصل الى البصرة ، راح يسأل الناس عن دار العلاء بن زياد ، فلما وصل اليها ألقى السلام على من بداخلها ، خرج اليه رجل من أهل الدار .. سأله الرجل قائلا : هل انت العلاء بن زياد ؟ أجاب الرجل : بل أنا أخوه هشام .. تفضل .. إنزل من فوق بعيرك ، وحط رحالك ، وانتظر داخل الدار ، قال الرجل : جزاك الله خيرا ، ولكننى أريد العلاء .. أين هو ؟ .. أجاب أخوه : انه بالمسجد .. سأذهب كى أدعوه لك .

●●●

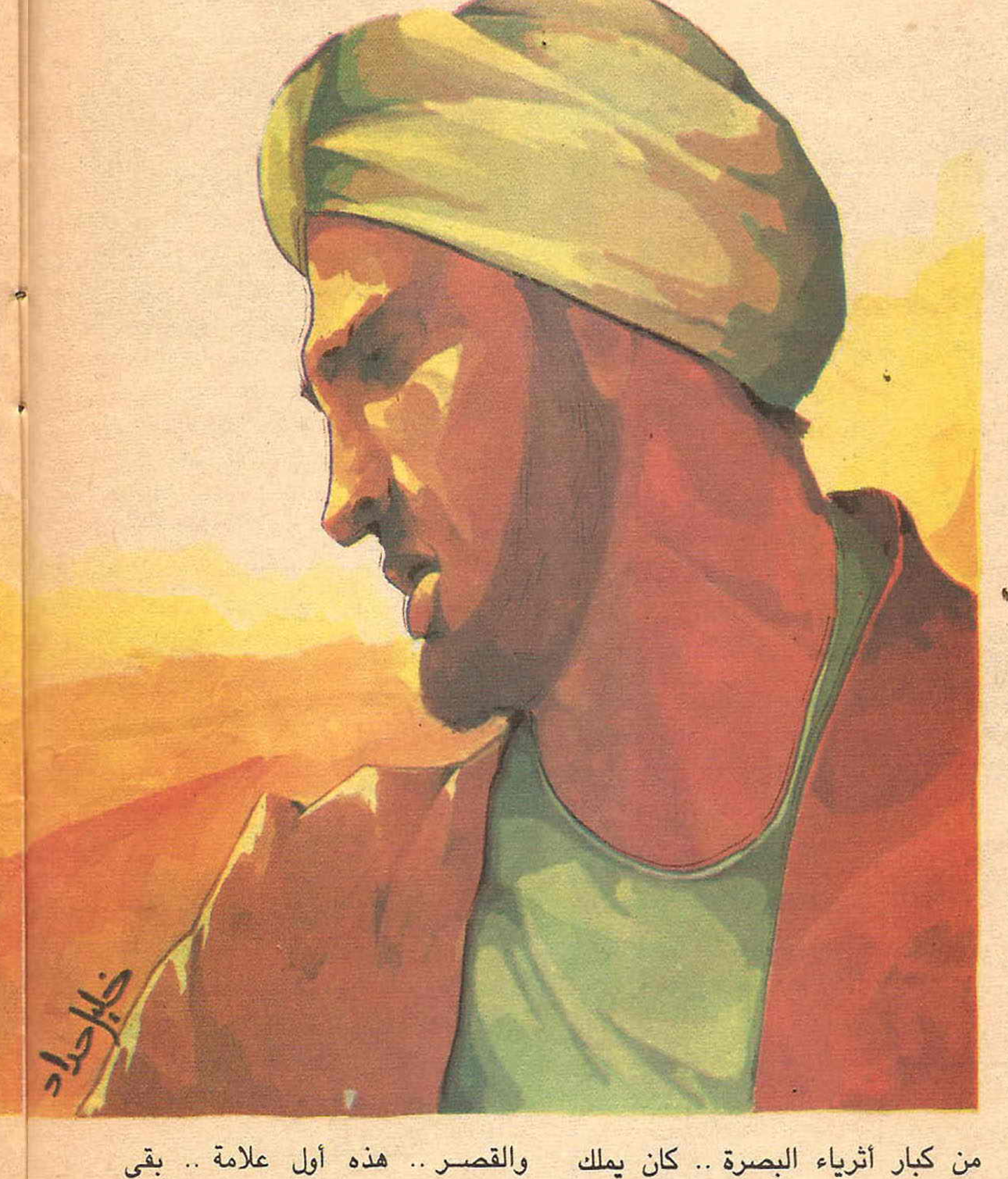
بقى الرجل على بعيره ينتظر العلاء كى يبشره بما رآه فى نومه .. يبشره بالجنة ، ولعله كان يسأل نفسه قائلا : ماذا فعل العلاء كى ينال تلك المنزلة العالية ؟ ! لم يكن يعرف أن العلاء كان من كبار أثرياء البصرة .. كان يملك أموالا كثيرة ، وأعدادا وفيرة من الخدم ، ولكنه تصدق بماله ، ولم يبق منه الا القليل ، وأعتق العبيد لوجه الله تعالى ، وصرفهم من حوله .. كما ترك مجالسة الناس بما فيها من غيبة ونميمة ، وأصبح لايغادر بيته الا لصلاة الجماعة فى المسجد ، أو لزيارة مريض أو أعانة محتاج ، أو لحاجة له ولأهل بيته . نظر الرجل من فوق بعيره فوجد هشاما عائدا ومعه رجل آخر .. قال لنفسه : لابد أنه العلاء ، ولكن يجب ان أتأكد من تلك العلامات التى رأيتها فى نومى .. انى أراه بين الطول والقصر .. هذه أول علامة .. بقى علامتان .. اقترب العلاء من الرجل وابتسم فظهر سِنّهُ المكسور .. تأكد الرجل انه العلاء . سلم العلاء عليه وقال له : تفضل داخل الدار . نزل الرجل ودخل الدار مع العلاء ، قال له : أريد أن أحدثك على انفراد . دخل معه غرفته ، ثم بشره بما رآه فى نومه وانصرف .

●●●

أغلق العلاء بابه .. بقى وحيدا بغرفته ، راح يبكى ويسأل نفسه قائلا : أنا ؟ .. أنا ؟ (يقصد أنا من أهل الجنة ؟) . سمع أهل الدار بكاءه ، حاولوا الدخول عليه ولكنه رفض ان يفتح باب غرفته ، ذهب اخوه الى رجل صالح بالبصرة ، وأخبره بما حدث ..

جاء الرجل الصالح .. طرق باب غرفته وطلب منه أن يفتح له .. فتح العلاء بابه .. دخل الرجل الصالح ومعه هشام .. سألاه عما أصابه .. أخبرهما ان الرجل قد بشره بالجنة ، طلب منهما أن يظل ذلك سرا طوال حياته ، عاش العلاء بقية عمره مجتهدا فى فعل الطاعات والبعد عن المعاصى والمنكرات الى أن لقى ربه .

●●●



الحكاية الثانية
عنقود العنب

ذهب رجل اسمه نافع الى السوق كى يشترى عنبا ، أنه لا يريد العنب لنفسه ، ولكن عبدالله بن عمر رضى الله عنه كان مريضا لايأكل شيئا .. وقد اشتهى العنب فى ذلك اليوم ، اشترى نافع عنقودا بدرهم ، عاد به مسرعا الى عبدالله ووضعه فى يده ، ولكن قبل أن يأكله ، وقف سائل بالباب ، قال عبدالله لنافع : اعطه هذا العنب .. قال نافع : عليك أن تأكل منه شيئا قبل أن أعطيه له : قال : لا . أعطى نافع العنب للسائل الفقير ، فلما انصرف ، اسرع نافع خلفه واشترى منه عنقود العنب بدرهم ، ثم عاد به الى عبدالله ، عاد السائل مرة اخرى قبل أن يذوق عبدالله العنب ، فأعطاه له .. أسرع نافع خلفه واشترى منه العنب مرة ثانية بدرهم .. كرر السائل ذلك عدة مرات ، وفى كل مرة كان إبن عمر يعطيه العنب ، وفى المرة الرابعة ، ذهب نافع خلف السائل وقال له : ويحك .. ماتستحى ؟! ثم اشترى منه العنقود وعاد به الى إبن عمر .. لم يرجع السائل هذه المرة .. فأكل إبن عمر عنقود العنب .

الحكاية الثالثة
دينار فى موقد النار

اجتمع عدد من الناس ، وقد ظهر الغضب على وجوههم بسبب ماأصابهم ، لقد فقدوا تلك المساحات الشاسعة التى كانت فى ايديهم .. لمن يرفعون شكواهم ؟ ! ان اميرالمؤمنين عمر بن عبدالعزيز قريبا لهم ، ولكنهم لا يستطيعون عرض الأمر عليه ، فهو الذى أخذ منهم تلك المساحات الشاسعة ، وردها الى أموال المسلمين ، لأنهم حصلوا عليها بدون حق . خطرت لهم فكرة .. ذهبوا الى عمة أميرالمؤمنين عمر بن عبدالعزيز ، طلبوا منها ان تذهب اليه وتحدثه فى هذا الأمر لعله يعيد اليهم ماكان بأيديهم . ذهبت العمة الى إبن أخيها اميرالمؤمنين ، قالت له ان أقاربك يشكونك ، وَيَدَّعون أنك أخذت منهم ماكان فى أيديهم من أراض .. تلك التى أعطاها لهم من كان قبلك .. قال عمر : مامنعتهم حقا من حقوقهم ، ولا أخذت منهم شيئا كان لهم .. ولكننى استعدت منهم ماأخذوه بغير حق ، وأعدته الى أموال المسلمين . قالت العمة : انى أخاف عليك من غضبهم وثورتهم عليك فى يوم عصيب . قال أميرالمؤمنين فى ايمان وثقة : انى لا أخاف يوما سوى يوم القيامة ، ثم طلب أميرالمؤمنين موقدا به نار ، وطلب دينارا ذهبيا . وضع الدينار فى الموقد ، راح ينفخ النار على الدينار حتى ارتفعت حرارته الى درجة الاحمرار ، ثم ألقى الدينار على شىء أمامه ، فاحترق ذلك الشىء من حرارة الدينار . نظر الى عمته قائلا : الاتخافين علىّ من مثل هذا .. سيكون ذلك مصيرى لو اننى أنفقت أموال المسلمين فى غير موضعها ، وتركت الأموال والأراضى الواسعة فى أيدى من لايستحقونها . ادركت العمة أنه لا جدوى من الحديث مع إبن أخيها . خرجت الى االقوم ، فادركوا أنه لا مفر من عدل الأمير .

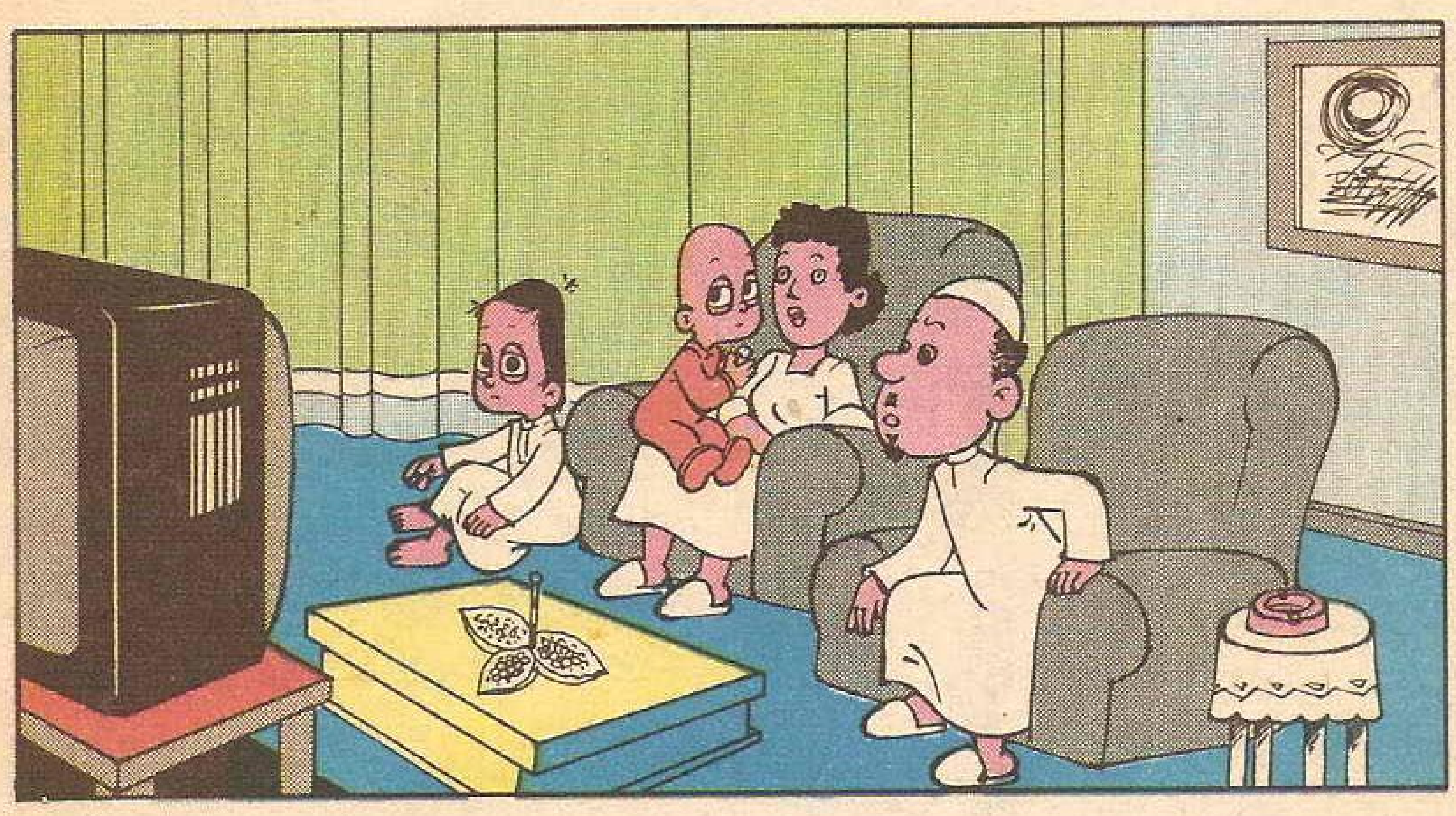
اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمة


هل شاهدت فيلم «اليوم التالى»؟
لا .. لم أشاهده بعد ..
هل هو فيلم كوميدى ؟
أبداً .. إنه فيلم فظيع! يحكى ما سيحدث للعالم بعد تفجير القنبلة الذرية .


هل شاهدت الفيلم ياكسلان ؟
لا .. لا ..


أطلب من أبي أن يحضر لنا فيلم "اليوم التالى" .. إنه فيلم ممتاز!

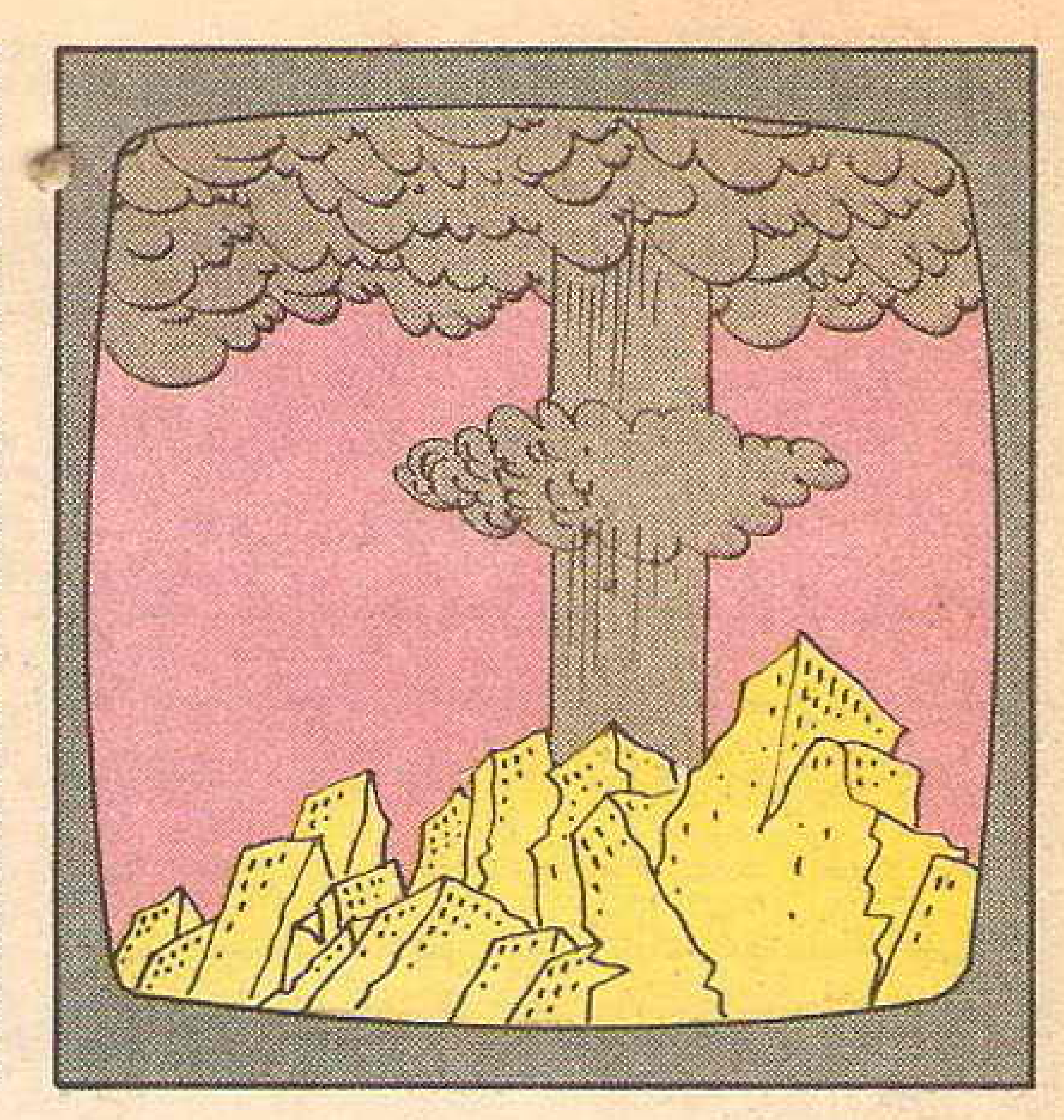


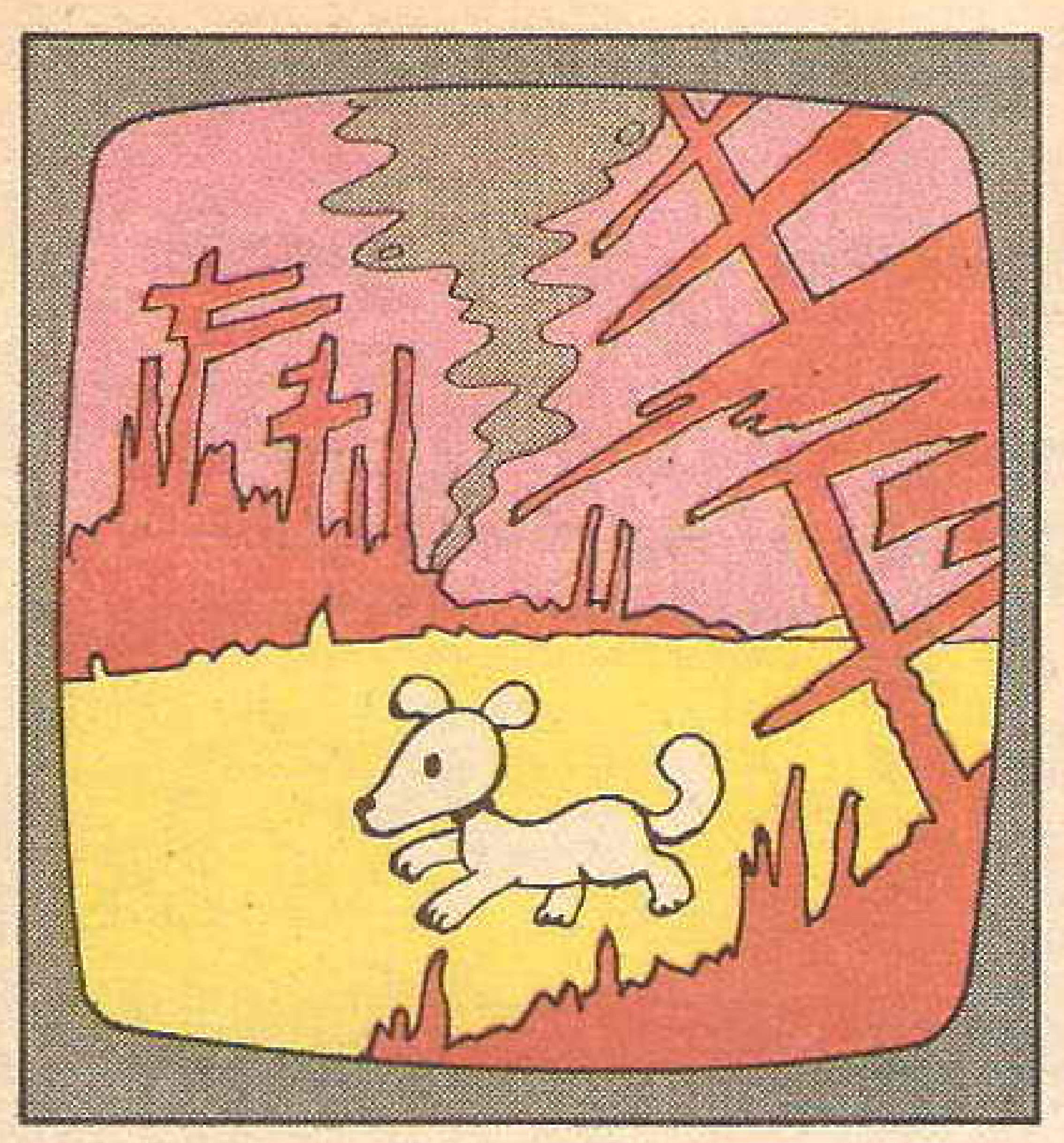

اليوم التالى
THE DAY AFTER




هذا الصاروخ يحمل قنبلة ذرية ..









ياساتر
يارب ..!
القنبلة الذرّية دمّرت
المدينة بأكملها!



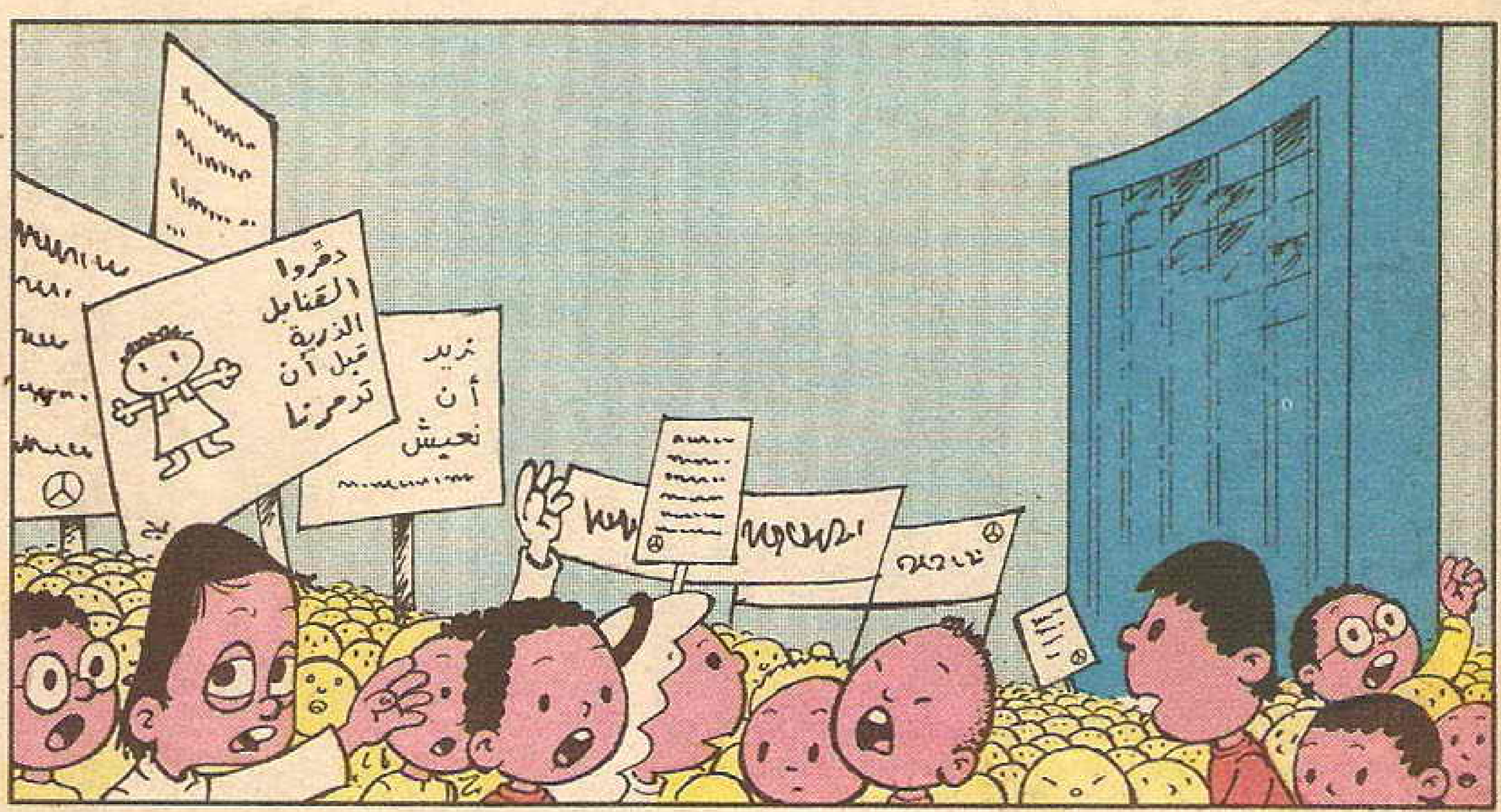
لوكنت أعرف أن هذا الفيلم
بهذه القسوة .. ماشاهدته!



هذا فظيع !! فظيع !!



لابد أن أقاوم! لابد أن أقوم بعمل إيجابي!



دمّروا القنابل الذرية قبل أن تدمرنا
نريد أن نعيش



أنظر يا نشيط! سيلقون قنبلة ذرّية
فوق مبنى الأمم المتحدة ..!!



ابتعد أيها الصاروخ .. لاتلقِ
القنبلة الذريةِ هنا .. ابتعد!

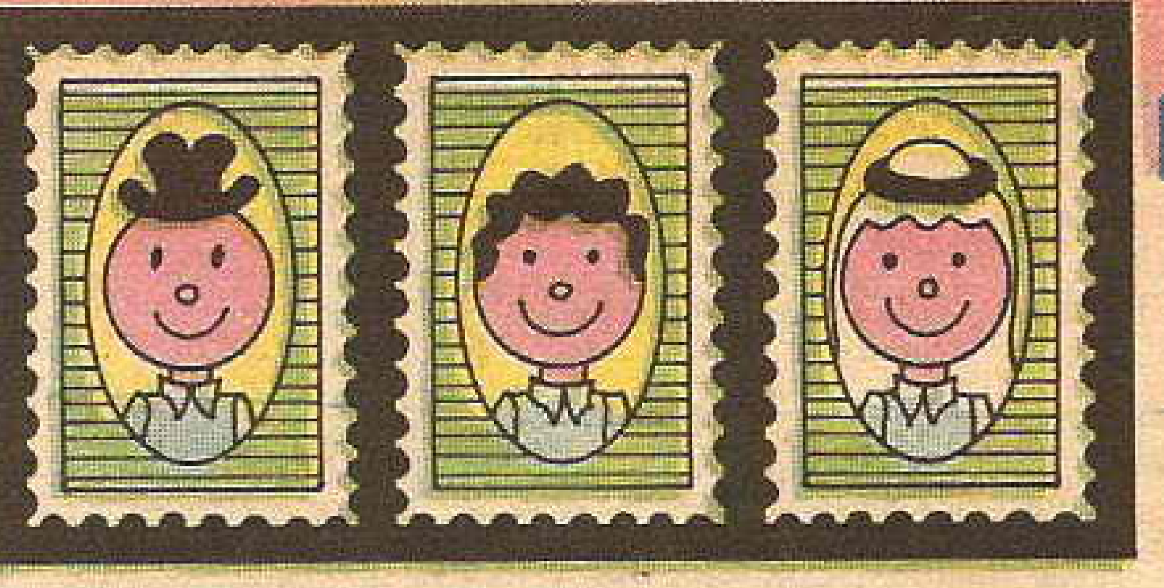


خير يا كسلان ..
اللهم اجعله
خير ..
تصوّر .. كانوا يريدون
ضرب مبنى الأمم المتحدة
بقنبلة ذرّية ؟!!



لولا أني حذرتهم ..
وأبعدتهم .. ؟!

تمت



هـوايتي جمـع طـوابع البـريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع





● الكويت ـ عبد العزيز يوسف غلوم (الفروانية) مشعل طالب القناعى (النزهة) فادى نوح خليل (الصفاة) محمد احمد شحاده (حولى).

□□ أصدرت ادارة البريد بدولة الكويت فى ٢٩ نوفمبر ثلاثة طوابع تذكارية بمناسبة اليوم الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى .. الطوابع تحمل تصميما رمزيا معبرا ، وهى من فئة ١٥ و ٣٠ و ٨٠ فلسا على التوالى .. تمت طباعة هذا الاصدار البريدى فى اسبانيا



● الأردن ـ عمان ـ تامر ادريس سعيد ، محمد عامر الخطيب ، ايهاب طنطش ، حسين محمد حجرات :

□□ أصدرت مديرية البريد بالمملكة الأردنية الهاشمية فى ٢٩ نوفمبر طابعين بمناسبة اليوم الدولى للتضامن مع الشعب الفلسطينى .. الطابعان يحملان شعار رعاية أسَر شهداء ومجاهدى فلسطين ، وهما من فئة ٥ و ١٠ فلوس ، ويتوسطهما المسجد الأقصى فى القدس .



■ أصدرت هيئة البريد فى المملكة العربية السعودية طابعين بمناسبة افتتاح مطار الملك خالد الدولى بالرياض ، هذا المطار يعتبر من بين أكبر وأحدث مطارات العالم .. الطابعان من فئة ٢٠ و ٦٥ هللة على التوالى .. وقد بعث الىّ بنماذج منهما الأصدقاء : خالد ابراهيم الناصر (حائل) ، عبد العزيز اللاحم ، عدنان خليل أبو دياب ، ابراهيم محمد الصبيحى ، أبوبكر الحسن ، عبد الله موسى ريحان ، فاطمة سليمان (بريدة) ، أحمد مناجى اسماعيل ، شريفة سعد بركوت ، يعقوب محمد حسن (خميس مشيط) ، عبد الله محمد ابراهيم (جيزان) ، فهد عبد الرحمن الشميمرى ، هانى أمجد باحارث ، خالد محمد القليوبى أسامة يوسف كعكى (مكة) ، وليد سليمان على الوابل (أبقيق) ، أحمد حسين حقاش (نجران)، أحمد محمد عبد الكريم الخضر (الظهران) ، عبد الله على الموتان ، عبد العزيز ناصر العتل (الرياض) .



● اليمن ـ صنعاء ـ محمد احمد غانم :

هذا الطابع اصدرته ادارة البريد بالجمهورية العربية اليمنية بمناسبة تخصيص عام ١٩٨٣ تحت شعار السنة العالمية للمواصلات .. الطابع يظهر فيه العلم اليمنى وشعار المناسبة .







● سلطنة عمان ـ عوض مراد محمد ، سالم حمد العزانى (البريمى) سالم حمد المعمرى ، طالب يحيى سالم (كهنات) يعقوب ابراهيم يعقوب (صور) هيثم سيف ومبارك حارث المحروقى (ولاية أدم) سعيد خلفان مانع اليحيائى (ولاية ضنك) شهاب احمد على (فلج القبائل) :

□□ اصداران بريديان تذكاريان ظهرا فى سلطنة عمان خلال شهر نوفمبر الماضى .. الأول بمناسبة تخصيص عام ١٩٨٣ تحت شعار (عام الشبيبة العمانية) .. والثانى بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى الثالث عشر للسلطنة : الطابع فئة ٥٠ بيسة من هذا الاصدار يبدو فيه مصنع النحاس فى صحار ، اما الطابع فئة ١٠٠ بيسة فيمثل وضع حجر الاساس لجامعة السلطان قابوس .

هل تبادلنى الطوابع

■ لدى طوابع من سريلانكا وباكستان والهند وبنجلاديش ودولة الامارات .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربى وموريتانيا وليبيا ومصر والسودان .

نجلاء فتحى عبد السلام

الامارات - أبوظبى - ص.ب. : ٨٣٧٣

● لدى طوابع من دول أجنبية متنوعة .. وأريد مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان العربية .

محمد فرج سعيد السليطى

قطر - الدوحة - ص.ب. : ٩٣٦٧

● لدى طوابع من اليمن ورومانيا والمجر واندونيسيا وتشيكوسلوفاكيا وايطاليا وبريطانيا وكندا والهند وهونج كونج ودول اخرى مختلفة عربية وأجنبية .. وأود مبادلتها بطوابع من بلدان المغرب العربى ودولة الامارات والصين وسريلانكا والسويد ودول امريكا الجنوبية وبلدان أجنبية اخرى متنوعة .

فاضل احمد محمد

الجمهورية العربية اليمنية - تعز ص.ب. : ٥٩٧٨

● لدى طوابع من دولة الامارات والسعودية وسلطنة عمان ومصر وقطر والكويت والهند والسودان وتونس .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من العراق وفلسطين والأردن والصومال وفرنسا والمانيا وتركيا واليمن وباكستان واليابان .

سالم خلفان مبارك

سلطنة عمان - روى ص.ب. : ٦٠٠٩

● لدى طوابع من البحرين والهند وقبرص والمجر والاتحاد السوفيتى والكويت ومصر وبلجيكا والدانمارك ودول اجنبية متنوعة .. وأريد مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربى وسلطنة عمان ولبنان وقطر وليبيا وموريتانيا وهونج كونج .

عواطف عبد الله عبد الرحيم

البحرين - سترة - ابو العيش ٦٠٧ طريق ٧١٧ منزل رقم (٨١١)



طوابع ... من كل مكان

١٩٢ ـ سان بيير وميكلون

SAINT - PIERRE ET MIQUELON

جزيرتان صغيرتان تقعان فى شمال الأطلنطى ، عند الساحل الجنوبى لمقاطعة نيوفاوندلاند الكندية .. استخدمتا طوابع المستعمرات الفرنسية ، مع اضافة اسمهما مطبوعا فوقها ، منذ عام ١٨٨٥ .. تبلغ مساحة الجزيرتين ٩٣ ميلا مربعا ويسكنها حوالى ٦٠٠٠ نسمة من صيادى الأسماك ، العاصمة سان بيير .. كانت سان بيير وميكلون من الأملاك الفرنسية قبل ان تصبحا مقاطعة فرنسية لما وراء البحار فى أول يوليو ١٩٧٦ ، واصبحت الطوابع الفرنسية متداولة فيهما ابتداء من أول ابريل ١٩٧٨ .

● العملة المتداولة : الفرنك يساوى ١٠٠ سنتيم .







صياد سمك (صدر عام ١٩٠٩) — (صدر عام ١٩٠٩) — سفينة (صدر عام ١٩٣٢)









بريد جوى (صدر عام ١٩٥٥) — غواصة وخريطة (صدر عام ١٩٦٢)

← زهور (صدر عام ١٩٦٢)

طيور (صدر عام ١٩٦٣) — ٢٠٠ عام على وصول الحاكم الفرنسى الأول (صدر عام ١٩٦٣) — بريد جوى (صدر عام ١٩٦٤)







← دورة جرينوبل الأولمبية الشتوية (صدر عام ١٩٦٨) — المستكشف والكاتب بيير لوتى (صدر عام ١٩٦٩) — ← معرض اوزاكا الدولى باليابان (صدر عام ١٩٧٠)



← ذكرى وفاة الجنرال ديجول (صدر عام ١٩٧٢) — ← (صدر عام ١٩٧٥) — الكسندر جراهام بل و ١٠٠ عام على الهاتف (صدر عام ١٩٧٦)



أصدقاء ماجد
راشد محمد
ابوظبي (الامارات)
ابراهيم الرسي
القصيم (السعودية)
خالد علي محمد
الشارقة (الامارات)
فيصل محمد
جده (السعودية)
فداء حسين حسن
الفحاحيل (الكويت)
حفصه محمد يوسف
دبي (الامارات)
ايمان محمود شبل
الاسماعيلية (مصر)
ميسرة ماجد عوض
العين (الامارات)
ساره صادق حسين
بغداد (العراق)
فيصل علي خالد
الدوحة (قطر)
خليل عبد الرحمن
الخرطوم (السودان)
هويدى عبدالرحمن
الحديدة (اليمن)
سماح مصطفى البنا
الفجيرة (الامارات)
عادل عبدالله
بركاء (سلطنة عمان)
فتحية الكاوي
بركان (المغرب)
شيخة محمد عبيد
خورفكان (الامارات)
عمر حسين علي
السالمية (الكويت)
لمياء صالح
صفاقس (تونس)
غريب حسن غريب
عجمان (الامارات)
جعفر الحازمي
(السعودية)
معتز محمد غالب
عمان (الاردن)
محمد علي احمد
دبي (الامارات)
ربيعة احمد محمد
العمارات (السودان)
احمد سيف خميس
ضيان (سلطنة عمان)
ريزه علي ناصر
العين (الامارات)
لبنى ابوسلحمام
مكناس (المغرب)
سامي المطيري
(السعودية)
عائشة محمد
الفجيرة (الامارات)
محمد عمرو جمال
القاهرة (مصر)
بكر عبدالرحيم
خيطان (الكويت)
وائل رضا محمود
ابوظبي (الامارات)
مطهر شافر علي
الحديدة (اليمن)



يكتبها : محمد عامر

يرسمها : ايهاب

فى احدى قرى المغرب العربى، وقعت احداث هذه القصة الطريفة، كانت القرية تقع وسط المروج الخضراء فى حضن الجبل، تحفها مزارع الزيتون والكروم، اهلها يحبون بعضهم بعضا. وكان يتوسط القرية جامع مبنى من الحجارة، وله منارة عالية، وفى هذا الجامع يتجمع رجال القرية للصلاة، ولسماع الدروس الدينية من الامام، الذى يحبونه ويكنون له كل تقدير.

وذات يوم، جلس إمام الجامع، على أريكة مرتفعة تتوسط الجامع، وبدأ يخطب فى الحاضرين .. كان الامام يضع على رأسه عمامة جميلة الشكل، اشتراها من المدينة منذ ايام.

العمامة العجيبة

بعد الدرس، نهض الرجال وهموا بالانصراف، لكن الامام قال لاحدهم ـ وكان يعرفهم جميعا:

ـ ياهمام.. اريدك ان تبقى فلى معك حديث.

قال الشاب همام: حاضر ياسيدى

انصرف المصلون، وبقى الامام وهمام، فقال الامام: لاحظت اثناء الدرس انك شارد الذهن، فما الذى يشغلك ؟

ارتبك همام قليلا، وحانت منه التفاتة الى عمامة الامام، وقال: ياسيدى.. اننى.. اننى..

ابتسم الامام الطيب وقال: اسمع ياهمام كلكم مثل اولادى، وقد لاحظت ان عمامتى الجديدة تشد انتباهك وتعجبك، خذها فهى هدية منى لك..

حاول همام ان يعتذر عن عدم قبولها، لكن الامام اصر واعطى العمامة لهمام.

■■■

وضع همام العمامة على رأسه، وسار مزهوا وسط شوارع القرية، وفى بيته وقف يحكى لامه ما حدث، ووقف طويلا امام مرآة على الحائط ليرى نفسه وعلى رأسه العمامة الجميلة.

وبعد قليل، قالت امه: اسمع ياهمام سنذهب غدا لنزور حسان فى القرية المجاورة.

قال همام فى سعادة: نعم يأمى اعرف، واننى سعيد بأن نذهب لنهنىء حسان اخى بزواجه.

قالت الام: وقد أعددت بعض الهدايا لحسان وعروسه.

قال همام: احسنت يـا امى.. واننى فى حيرة.. فإننى اريد ان اقدم لاخى حسان هدية جميلة، ولم يعجبنى شىء فى سوق القرية.

قالت الام: لاتشغل بالك ياولدى، فقد اشتريت له ولعروسه هدايا كثيرة..

وفجأة قال همام: العمامة.. لن اجد عندى اغلى واعز من هذه العمامة لاهديها لاخى بمناسبة عرسه.

■■■

فى صباح اليوم التالى، سار همام وامه عبر المروج والبساتين ذات الورود والرياحين، فى طريقهما الى القرية المجاورة لزيارة اخيه حسان، الام تحمل سلة بها الهدايا.

وفى القرية الاخرى، توجها الى منزل حسان، فاستقبل امه وأخاه احسن استقبال، واخرجت الام من



السلة بعض الملابس الحريرية ذات الالوان الزاهية وقدمتها هدية لعروس حسان، وقدم همام عباءة هدية لاخيه حسان عليها نقوش ذهبية جميلة، ثم اخرج العمامة من السلة ـ وهى العمامة التى اهداها له الامام ـ وقدم العمامة لاخيه حسان، فرح حسان كثيرا بالعمامة، ووضعها على رأسه وكان فى منتهى السعادة، لان العمامة كانت جميلة الشكل حقا.

■■■

عاد همام وامه الى قريتهما، وتركا حسان وعروسه سعداء بالهدايا الجميلة، ولكن حسان كان اكثر سعادة بالعمامة التى اهداها له اخوه همام. وبعد ايام حضر والد عروس حسان لزيارتهما. قال والد العروس:

ـ هذه العمامة جميلة جدا ياحسان..

قال حسان وهو يخلع العمامة عن رأسه: جربها ياعمى..

وضع الرجل العمامة على رأسه، ونظر فى المرآة، فزاد اعجابه بها. قال حسان: هى لك ياعمى.

حاول الرجل الاعتذار، لكن حسان اشار الى العديد من العمامات عنده، وقال: انظر ياعمى عندى نحو ١٠ عمامات جديدة، فقد تلقيت العديد من العمامات مع هدايا العرس.

وامام اصرار حسان، اخذ الرجل العمامة، وكان فى منتهى السعادة بها.

■■■

سار الرجل عائدا الى بيته سعيدا بالعمامة الجميلة، وفى البيت قال لزوجته: غدا نذهب الى المدينة لشراء ما نحتاجه من السوق الكبير.

وفى اليوم التالى، ذهب الرجل وزوجته الى المدينة، وهو مزهو بالعمامة الجميلة على رأسه، وفى السوق قابل احد اصدقائه القدامى، الذى دعاه هو وزوجته لقضاء النهار مع اسرته. وفى بيت الصديق، امضى الرجل وزوجته يوما سعيدا مع صديقه وزوجته واولاده. وبعد الغداء، جلس الرجل وصديقه يتناولان القهوة العربية، فأبدى الصديق اعجابه بالعمامة، فقدمها له الرجل هدية، وحاول الصديق ان يعتذر عن عدم قبولها، لكن الرجل اصر وقدمها له مسرورا.

■■■

استقرت العمامة فى بيت الصديق فى المدينة، قال صاحب العمامة الجديد وهو ينظر اليها:





- هذه عمامة جميلة، اهداها لى صديق عزيز.

وضعها على رأسه ونظر الى المرآة فزاد اعجابه بها، لكنه خلعها وأمسكها فى يده وقال: انها والله عمامة جميلة جدا وتليق برجل فاضل سآخذها اليه.

ذهب الرجل الى صلاة العصر، وبعد الصلاة التفوا حول الامام واستمعوا الى الدرس، وبعد الدرس انصرف المصلون، عدا الرجل الذى اقترب من الامام وقال له: كل عام وانت بخير ياسيدى فبعد أيام يحل عيد الاضحى المبارك.. وقد احضرت لك هذه الهدية ارجو ان تقبلها منى.

ثم قدم له لفافة، فتحها الامام، فإذا بها عمامة جميلة الشكل، اخذها شاكرا بعد ان نالت اعجابه.

وبعد انصراف الرجل، عاد الامام الى بيته، وهو يحمل العمامة الجميلة، وكان شديد الاعجاب بها، لانها كانت فعلا جميلة الشكل، الوانها متناسقة، وكل من يراها لايملك سوى الاعجاب بها.

قال الامام لزوجته: غدا سأسافر على بركة الله الى بعض القرى المجاورة لزيارة بعض اصدقائى.

■■■

وفى الغد، ركب إمام الجامع الكبير بغلته، وغادر المدينة، وهو يضع العمامة الجميلة على رأسه، وذهب الى احدى القرى لزيارة إمام جامعها، وكانا صديقين حميمين، وعندما اقترب من بيت إمام القرية، قال فى نفسه: لن اجد عندى اعز من العمامة الجميلة، سأقدمها هدية له.

خلع الامام العمامة الجميلة عن رأسه ووضع على رأسه عمامة اخرى كانت معه. ووضع العمامة الجميلة فى لفافة وقدمها هدية لصديقه إمام جامع القرية. نظر امام القرية الى العمامة الجميلة فى دهشة وقال: من اين لك هذه العمامة..؟

فقال ضيفه إمام جامع المدينة انه تلقاها هدية.

■■■

ولما حان وقت الصلاة ذهب امام القرية وبرفقته امام المدينة الى جامع القرية، وكان امام القرية يضع على رأسه العمامة الجميلة، وبعد الصلاة نظر المصلون - وكان بينهم همام - الى العمامة الجميلة على رأس امامهم، وكانوا يعلمون انه اهداها لهمام. وزادت دهشة الجميع وتساءلوا: كيف عادت العمامة الى صاحبها؟

همام يعرف انه اهداها لاخيه حسان، ولايعرف كيف وصلت الى امام جامع المدينة؟ وطلب الامام من همام ان يذهب الى اخيه حسان ليعرف ماذا حدث؟

ذهب همام الى اخيه، وتَتَبَّعَ حكاية العمامة، حتى عرف كيف عادت العمامة الى صاحبها.

التقوا بعد يومين فى جامع القرية، وقال امام جامع المدينة: هذه عمامة عجيبة.. كل من امتلكها أحبها، لكنه اهداها لغيره... فهذه العمامة اظهرت كيف اننا جميعا نحب بعضنا البعض.

وظل الناس يتناقلون حكاية العمامة العجيبة حتى يومنا هذا.

■ تمـت ■



نصيحة للعصفور المغرور!

• • •

فى الساحة الخضراء والشمس تستعر
قابلت عصفورا يزهو ، ويفتخر
ويقول : من مثلى كالسهم .. ينطلق ..
الريح تحسدني والرعد ، والبرق

• • •

بجناحي الخفاق أعلو على السحب
وأعانق الاشجار وأحط فى الدرب
لا شيء يمنعنى!
لا شيء يوقفني!
فأجبت يا عصفور:
لا خير فى المغرور
طر سابحا حرا فى القبة الزرقاء
طر باحثا تسعى للخير .. كالشرفاء
واشكر اله الكون عن فضله الغامر
لولاه ، ماحلقت فى أفقه الزاهر
عش واشكر الرزاق..
من قسم الأرزاق
واهتف بحمد الله
سبحانه بعلاه...!

• • •

شعر : أحمد زرزور - رسوم : مصطفى رحمه

جلد الفيلة الصغيرة

يكتبها: جمال سليم ـ يرسمها: فــواز

كانت «بيبه» فيلة صغيرة تعيش مع والديها في حديقة الحيوان، وكانت سعيدة جدا عندما يزورها الاطفال، ويداعبون خرطومها من بعيد، ويلقون اليها بقطع النقود الفضية فتلتقطها بخرطومها وتعطيها لحارسها ومقابل هذا كان الحارس يغدق عليها كميات اضافية من الموز الذي تحبه كثيرا..

كانت «بيبه» سعيدة جدا بحياتها فيما عدا شيئا واحدا كان ينغص عليها حياتها، وكان هذا الشيء هو جلدها الرمادي المجعد المليء بالثنيات، كانت تريد ان تكون بشرتها ناعمة كبشرة الفتيات اللائي يفدن الى الحديقة لرؤيتها.

وفي احد الايام كانت «بيبه» تتجول في الحديقة بعد وقت العمل، وسارت بين الاشجار بمفردها، حزينة تفكر في جلدها الرمادي المجعد وكيف يمكن ان يتحول الى بشرة ناعمة ملساء كبشــرة الفتيات الجميلات، وفجأة وجدت برميلا كبيرا مملوءا بزيت الزيتون.. وفي الحال هبطت عليها فكرة طريفة نفذتها على الفور.

التفتت «بيبه» حولها لترى اذا ما كان احد يراقبها أم لا.. ثم قفزت في البرميل وأغمضت عينيها، واخرجت خرطومها الى حافة البرميل...

مر بها الشمبانزي وقال لها

ـ ماذا تفعلين.. ؟

ـ انني احاول ان اتخلص من التجاعيد التي تملأ جسدي، لقد سمعت ان الزيت يزيل التجاعيد..

وضحك الشمبانزي وقال:

ـ كلام فارغ، كل الفيلة جلدها مجعد هكذا.. ولا يتغير ابدا..

ثم مر بها الدب فقالت له «بيبه» لا تندهش انني احاول ان اتخلص من التجاعيد التي تملأ جسدي، فقال الدب، احمدي الله على انك تعرفين اين جلدك وتستطيعين رؤيته. وقالت له « بيبه» وانت الا تستطيع ان ترى جلدك ؟

قال الدب «كلا لقد كُتب علي ان اظل مدثرا بهذا الفراء الكثيف لدرجة انني في الصيف اكاد اذوب من الحرارة.

قالت بيبه:

ـ على اية حال، سأمكث هنا في هذا البرميل طوال الليل وفي الصباح سوف تندهشون من بشرتي الناعمة، انني بالطبع سوف اثير غيرتكم.

وفي الصباح ذهبت الحيوانات الى «بيبه» لترى ماذا حدث لبشرتها.

وقفت الحيوانات جميعها حول البرميل ورأوا «بيبه» تحاول ان تخرج منه فلا تستطيع. رأوا ساقها خارج البرميل، وحينما ارادت ان تخرج ساقها الاخرى انقلب البرميل، وسقطت هي على الارض وشاهدت الحيوانات جسدها كله كما هو مملوءا بالتجاعيد.

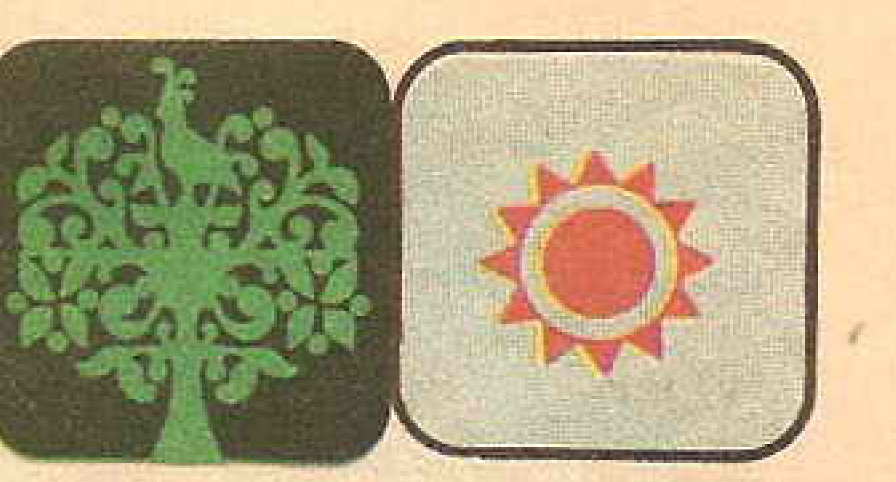
وحاولت الحيوانات ان تساعدها على النهوض لكنهم لم يستطيعوا ذلك لان كل شيء كان ينزلق ولم يستطيعوا الامساك بأي جزء من جسدها.

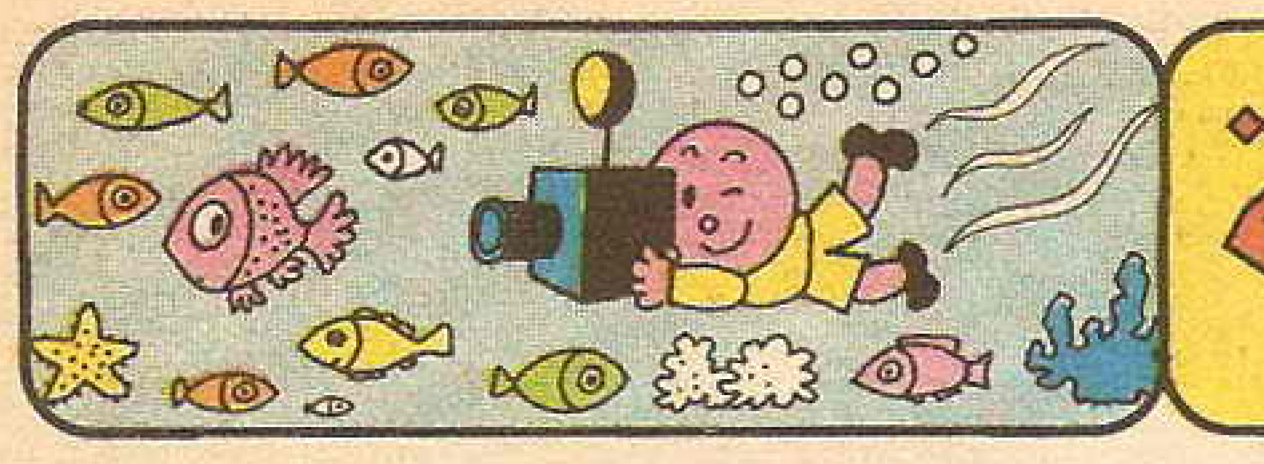
وجاء الفيل واستطاع بصعوبة بالغة ان يجعلها تقف على قدميها. ونظرت «بيبه» الى جسدها وقالت بحزن:

ـ ان التجاعيد لم تذهب ..

قال لها الشمبانزي متظاهرا بالحكمة:

ـ «بيبه» اذا لم تكن لك تلك التجاعيد واللون الرمادي فانك لن تكوني فيلة ابدا.





النمل الابيض.. ليس نملاً !



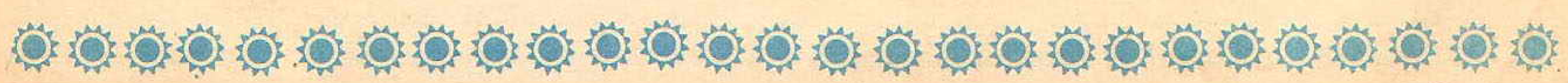
الحشرة التى نتعرف عليها غير عادية.. انها حشرة اجتماعية لها نظامها وتبني اوكارا تبدو كقصور فوق الارض يتجاوز ارتفاعها احيانا قامة الانسان.

النمل الابيض، او الارضة، يوجد منها ١٧١٧ نوعا معروفا منها ٥٥ نوعا تعيش في امريكا الشمالية وبضعة انواع في جنوب اوروبا، ولكن معظم الانواع تعيش في المناطق الاستوائية.. يطلق على هذه الحشرات غالبا اسم النمل الابيض مع انها لا تمت الى النمل بصلة وقد تكون أقرب الى الصراصير.. ومع ذلك فان هذه الحشرات تشبه النمل في اسلوب حياتها... فهي تعيش ضمن مستعمرات كبيرة مقسمة الى فِرَق او مجموعات.وكل نوع يضم حشرات مختلفة متعددة المهام والوظائف.. فهناك «الجنود» وتوكل اليهم مهمة الدفاع عن المستعمرة.. و «العاملات» المكلفات بأعمال البناء والتنظيف والترميم.. و «الملوك» ومهمتهم اخصاب الملكات المتخصصات في وضع البيض.. بعض الانواع تضم فئة متخصصة من الجنود لها رؤوس ممتدة على شكل منقار لرش مادة كيماوية سامة لزجة ورادعة لابعاد الاعداء وصدهم.

جسم النمل الابيض طري ولا خصر له. ويتميز بشكل عام بلونه الباهت، وله فم قادر على العض... بعض الانواع غير مجنحة، وبعضها الاخر مزود بزوجين من الاجنحة لا تلبث ان تتخلص منها بعد فترة قصيرة. الانواع غير المجنحة غالبا ما تكون عمياء او تكون عيناها ضعيفتين او بدائيتين. وهي تضم العاملات والجنود الذين يتميزون بضخامة الرأس والفكين.. هناك قسم من النمل الابيض يعيش فوق الارض ويتغذى بالاخشاب التي يبني الانفاق والممرات بداخلها. والعجيب ان امعاء هذه الحشرات تزخر بأعداد كبيرة جدا من الاجسام الحية الدقيقة والبسيطة جدا تساعدها على هضم السيلولوز وهو المادة التي يتكون منها الخشب. بعض انواع النمل الابيض تتغذى بالنباتات الفطرية والمواد العضوية المتحللة او العفنة ولكنها تأكل ايضا الخشب مع ان امعاءها لا تحتوي على تلك الكائنات الصغيرة الهاضمة.. كيف تستطيع اذن هضم مادة الخشب ؟ هذا سؤال محير لم يتوصل علماء الحشرات بعد الى الاجابة عليه.. وهذه الانواع بالذات تعيش تحت الارض، وكذلك داخل وكر ضخم تبنيه فوق الارض. هذا العش تتفاوت اشكاله واحجامه وقد تكون جوانبه الخارجية المتماسكة بصلابة الاسمنت.. داخل العش هناك عدد لا يحصى من الممرات والمداخل والانفاق المتشعبة. وهو يضم حجرات «حضانة» للعناية باليرقات الصغيرة واخرى كجنائن لزراعة النباتات الفطرية وجناحا ملكيا خاصا الى جانب غرف اخرى.. سكان هذا العش يحصون بالالوف ويتوزعون ضمن فئات وفِرَق مختلفة. ويضم العش غالبا بضعة انواع مختلفة من الحشرات الاخرى التي تتعايش في وئام وسلام مع مملكة النمل الابيض.

العاملات والجنود المحاربون حشرات عقيمة لا شأن لها في عملية التكاثر التي تنحصر مسئوليتهافي «الملوك» و «الملكات» فقط.. والملكة مدهشة في مدى خصوبتها وحجم جسمها.فبعد عملية تلقيحها يتضخم بطنها وينتفخ ليصبح ككيس ضخم يوازي الفي ضعف وزن باقي الجسم.. عندها تتحول الى ما يشبه آلة لوضع البيض، حيث انها تضع بيضة كل بضع ثوان على امتداد عدة سنوات وفي أي وقت من الاوقات يمكن ان يحتوي بطنها على عدد يصل الى ٤٨ الف بيضة في مراحل متفاوتة من اكتمالها ونضوجها.. البيض تتولى نقله بسرعة الى الحضانات اعداد كبيرة من العاملات فور وضعه للعناية به.. وبما ان الملكة عاجزة عن الحركة بسبب ثقل وزنها تتولى فئة خاصة من الخدم تغذيتها وتلبية كافة طلباتها واحتياجاتها وتسهر على راحتها على الدوام.

الحقيقة ان هذه الحشرات رغم نظامها الاجتماعي البديع تبقى حشرات مؤذية ومضرة للغاية لانها تلحق أضرارا جسيمة بالخشب والاعمال والمباني الخشبية في المناطق الاستوائية. فهي تخرب الخشب بصمت، وعندما يُكتشف امرها يكون قد فات الاوان.. بالنسبة للخشب طبعا.







جائزة أمريكية عريقة



■ جائزة بوليتزر.. تكريم للتاليف والعمل الصحافي ■

أشهر الجوائز في مجال الصحافة هي جائزة «بوليتزر»، التى أسسها الصحفي والناشر الامريكي «جوزف بوليتزر». ولد هذا الرجل في المجر عام ١٨٤٧، وتوفى في الولايات المتحدة في ٢٩ اكتوبر ١٩١١.. وقد أسس كلية للصحافة بجامعة كولمبيا في نيويورك عام ١٩٠٣.. وترك وصية تقضى بتخصيص جوائز تشجيعية في مجالات الصحافة والتأليف.. بدأ توزيع هذه الجوائز التكريمية السنوية بين عامي ١٩١٧ و ١٩١٨، ولكن معظمها تم توزيعها لاول مرة فى سنوات لاحقة.. وتشرف على توزيع هذه الجوائز «وعددها ١٨ جائزة» ادارة كلية الصحافة بجامعة كولمبيا في نيويورك.. والجدير بالذكر ان الجائزة بلغت قيمتها في البداية ٥٠٠ دولار، وارتفعت قيمتها لتصبح ألف دولار.. ماعدا الجائزة المخصصة للخدمات الصحفية العامة التى تستحق التنويه والتقدير، وهى عبارة عن ميدالية ذهبية.

من كل بستان زهرة

● اكبر بذرة نبات هي بذرة نوع من جوز الهند ينمو فقط في جزر سيشل بالمحيط الهندي.. الثمرة تحتوي بذرة واحدة ويصل وزنها الى ١٨ كيلوجراما.

● أول كلمات متقاطعة ابتكرها الانجليزي(أرثير وين)ونشرها في نيويورك في ٢١ ديسمبر ١٩١٣. اما أضخم كلمات متقاطعة تم نشرها حتى الان فكانت تتكون من ٢٥ الف مربع، وقد الفها البلجيكي هنري بليز خلال ٨ سنوات. قياسها ١٦٣ × ١٠٥ سم.

● أطول ثعابين عصور ما قبل التاريخ نوع عاش منذ حوالي ٥٠ مليون سنة في الاراضي التي تشكل مصر حاليا. كان يبلغ طوله ٣٣ قدما.وقد تم العثور علي بقايا من عموده الفقري وفكه في الفيوم.

● اصغر واخف كاميرا فيديو مع جهاز تسجيل فى العالم انتجتها شركة يابانية مؤخرا ، وبلغ وزنها ١٫٩ كيلوجرام فقط .. وسوف يتم تسويقها باليابان فى اوائل فبراير ، وفى الولايات المتحدة وأوروبا خلال الصيف القادم .. اما الثمن فهو فى حدود ١٢٢٥ دولارا .

● تأتى البطاطا فى المرتبة العالمية الأولى بين الخضروات من حيث كمية الانتاج .. المنتج الأول هو الاتحاد السوفييتى ، تليه بولندا ، ثم الولايات المتحدة .

■ اغلى صورة فوتوغرافية تم بيعها في مزاد حققت ١٦ الف دولار في نيويورك في ٢ نوفمبر ١٩٧٩. الصورة تمثل الكسندر دوماس الاب «الروائي والكاتب المسرحي الفرنسي الشهير». وقد التقطها المصور جاسبار فليكس تورناشون عام ١٨٥٧.

معادن.. غير عادية

* الذهب يمكن تشكيله بسهولة لانه أكثر المعادن ليونة وطواعية.. اذ يمكن مد أونصة واحدة من الذهب على شكل خيط بطول ٦٩٫٢ كيلومتر بحيث يزن كل ٢٫٤ كيلومتر منه جراماً واحداً !

* أقصى درجة ذوبان بين المعادن هي لمعدن التنجستين.. اذ انه يذوب عند درجة حرارة ٣٤٢٢ مئوية، ويصل الى نقطة الغليان تحت حرارة ٥٧٣٠ درجة مئوية.

* أدنى درجة ذوبان بين المعادن هي للزئبق، وتبلغ ٣٨٫٨ درجة مئوية تحت الصفر.. والجدير بالذكر ان معدن الفرانسيوم يذوب عند درجة ٢٣ مئوية.

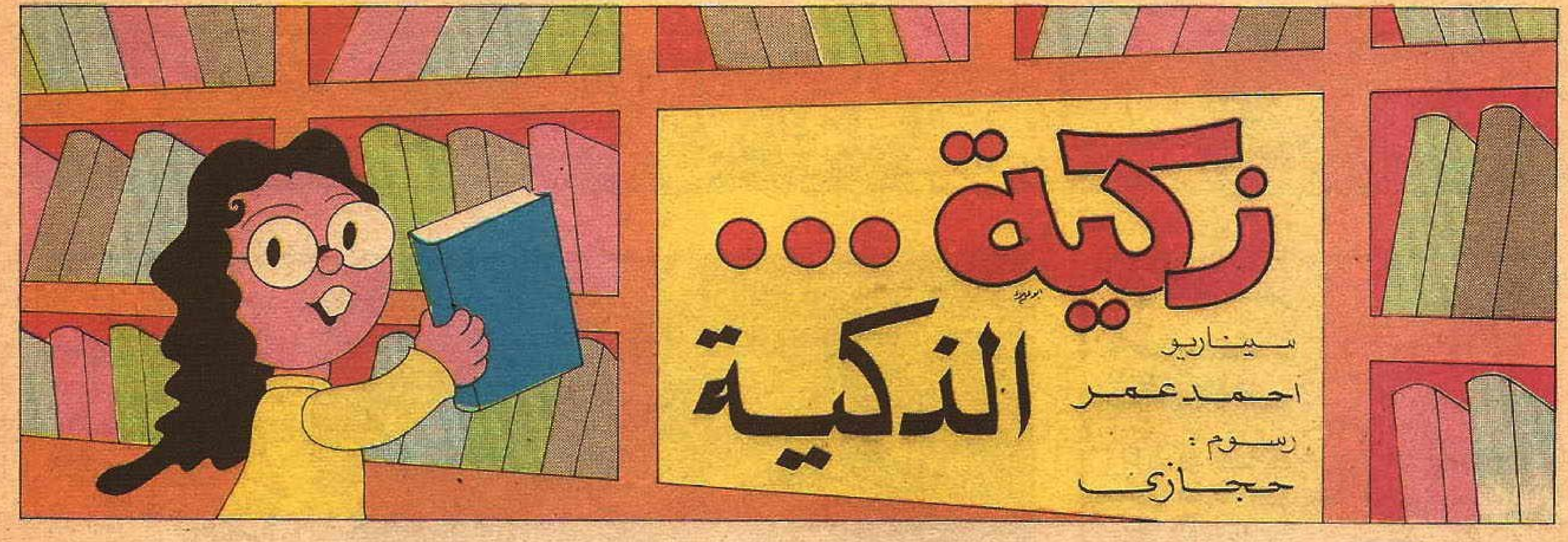
* أقوى مركب معدني مغناطيسي هو مزيج من الكوبالت والنحاس والساماريوم.

* اضعف مركب معدني من حيث قدرة الجذب المغناطيسية هو مزيج من معدني النحاس (بنسبة ٩٦٣ بالالف) والنيكل (بنسبة ٣٧ بالالف).

* أخف المعادن هو الليثيوم الذي اكتشفه السويدي «ارفويدسون» عام ١٨١٧ .

* احدث العناصر المعدنية التي تم اكتشافها في الطبيعة عنصر يدعى «اونيلينيوم» وقد اكتشفه الالماني «مونزنبرج» عام ١٩٨٢.. وكان الروسي «اوجانسيان» قد اكتشف عنصرا اطلق عليه اسم«أونيلسبتيوم »عام ١٩٧٦.. وفي ٩ سبتمبر ١٩٧٤ اكتشف الامريكي «جيورسو» عنصرا سمي «اونيلهكسيوم».

اعداد لبيب خير الله



















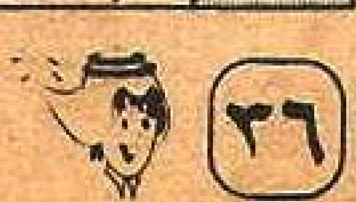








الأحجام تختلف .. وأصغر طابع صدر فى كولمبيا ومساحته ١ X ١,٢ سم ، وهذه أربعة نماذج لهذا الطابع ..

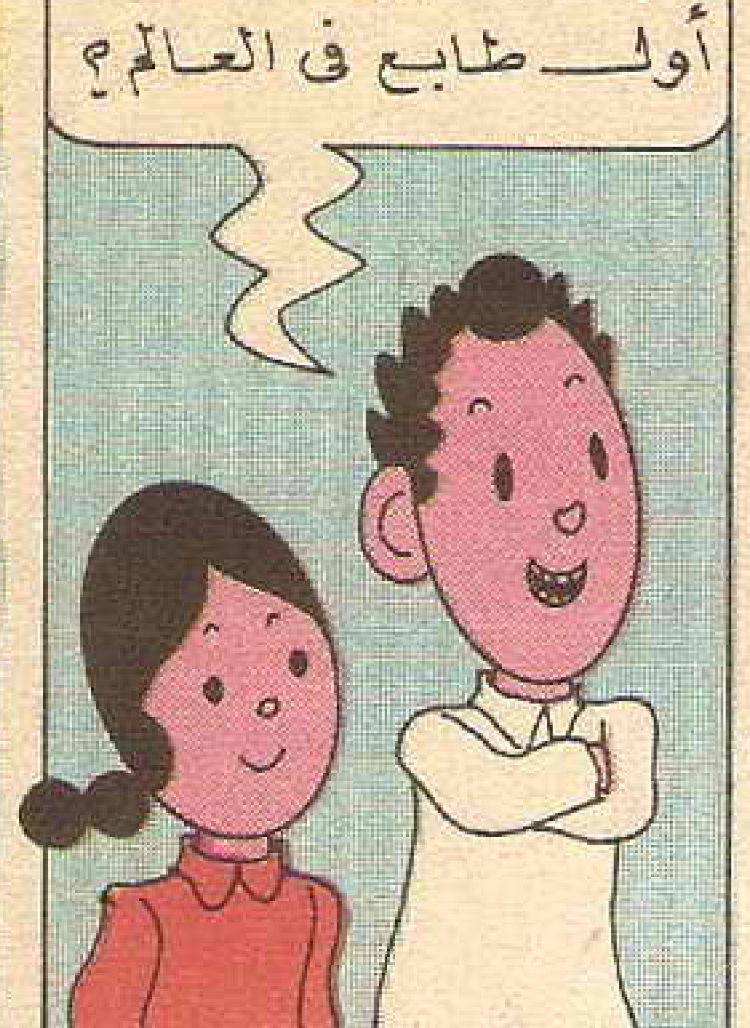


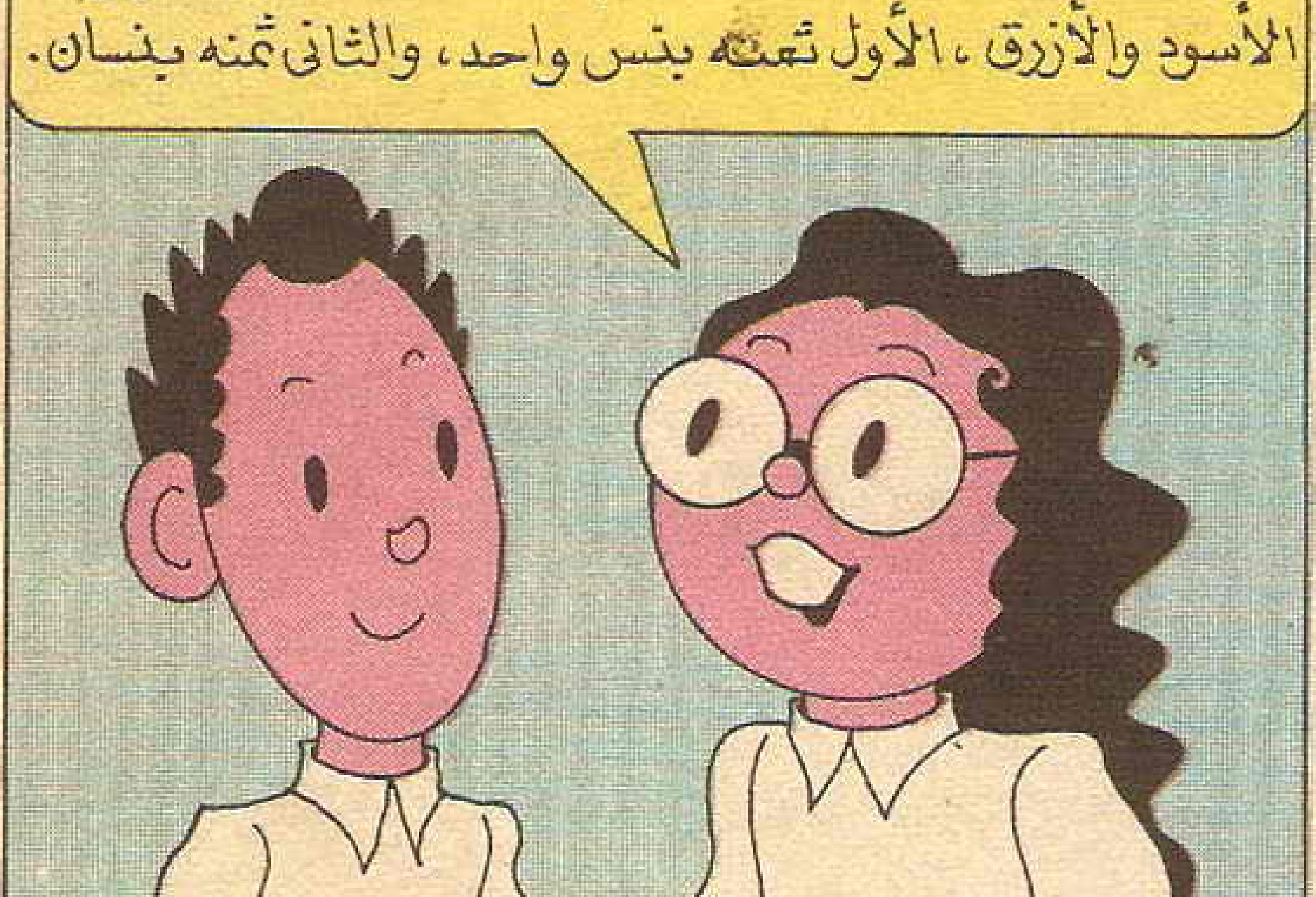

2ND INTERNATIONAL CONGRESS OF CYPRIOT STUDIES 1974
ΚΥΠΡΟΣ
CYPRUS·KIBRIS
INSVLAE ALIQVOT AEGAEI MARIS ANTIQVA DESCRIP.
CYPRVS
250M
B' ΔΙΕΘΝΕΣ ΚΥΠΡΟΛΟΓΙΚΟΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ 1974
وهذا واحد من أكبر الطوابع فى العالم صدر فى قبرص عام ١٩٧٤، ثم صدر طابع أكبر منه فى جزر مارشال بالباسفيك عام ١٩٧٩


ولماذا هذه الشرشرة؟
عشرات الطوابع يتم طبعها على ورقة واحدة. هذه الشرشرة تسهل قص الطوابع عن بعضها


سؤال آخر .. سمعت أن كل طابع بريد به علامة مائية ، ما المقصود بها؟


العلامة المائية تظهر إذا عرّضنا الطابع للضوء وهى علامة مطبوعة على الورق، حتى لا يتم تزييفه.


سؤال أخير.. متى صدر أول طابع فى العالم؟


صدر فى المملكة المتحدة عام ١٨٤٠ ، صدر باللونين الأسود والأزرق ، الأول ثمنه بنس واحد، والثانى ثمنه بنسان.


بهذا الدرهم أستطيع شراء ١٠ نسخ من أول طابع بريد بريطانى.

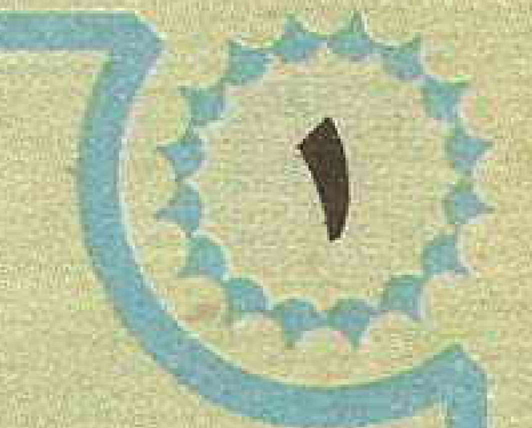

١٠ نسخ مرة واحدة ..؟!
نعم.


؟!
ها ها .. هذا الطابع نادر وقيّم. وثمنه الآن حوالى ٢٥٠٠٠ درهم!

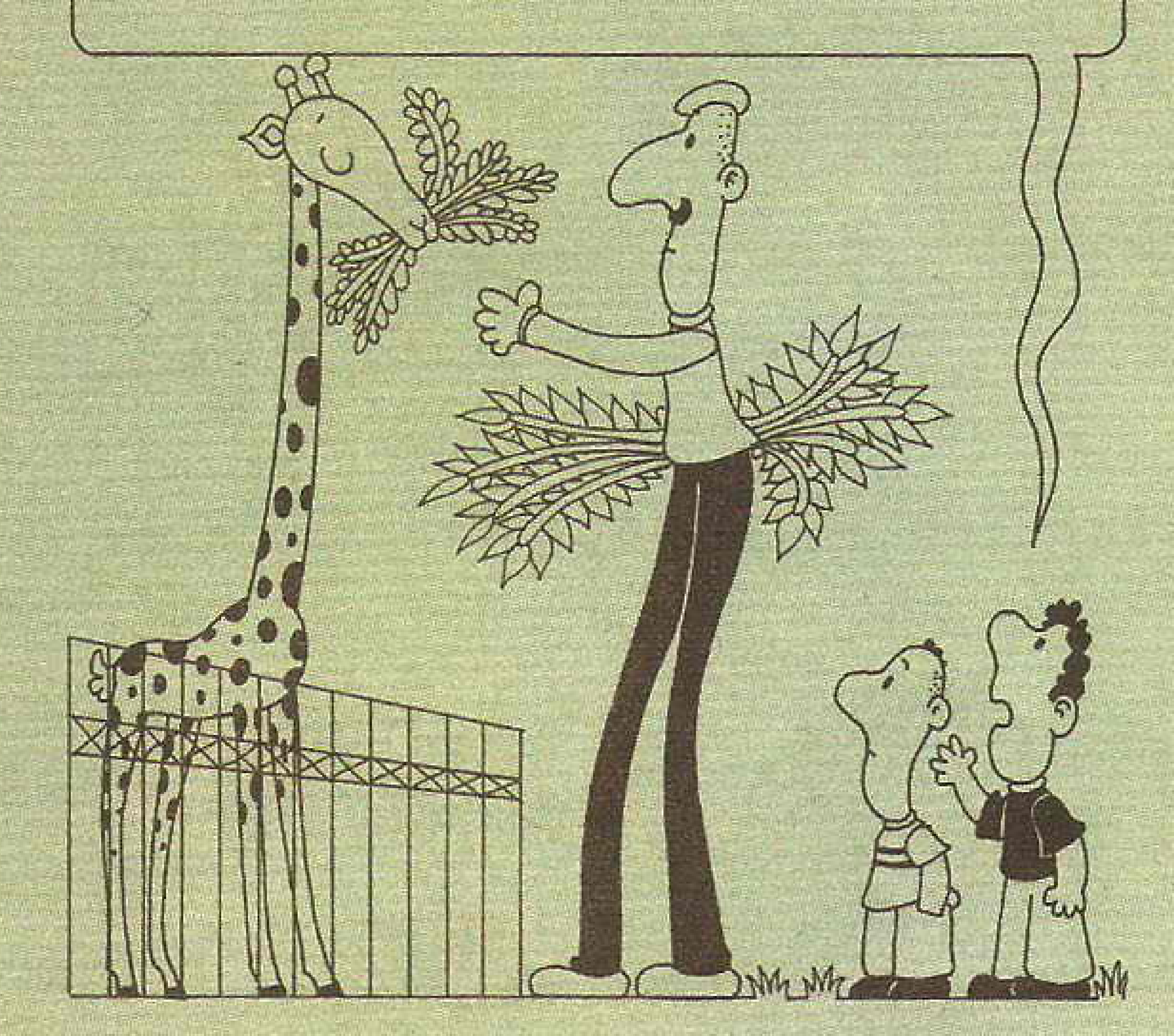


١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا



كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢

آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ، يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ»

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة يوسف. ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى: (قال لا تثريب) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما



صحفى تحت التمرين

- تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] أسئلة فقط
- ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟

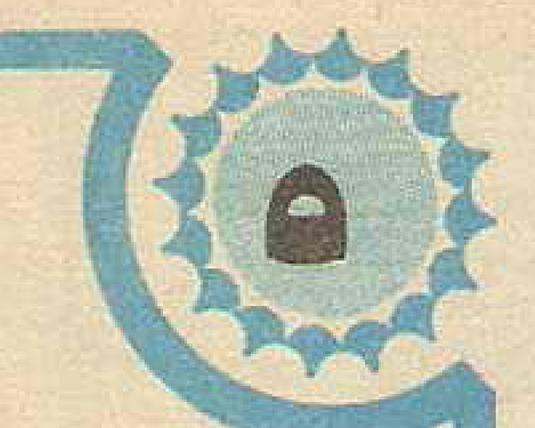
شخصية هذا الأسبوع

زوجة الرئيس الامريكي

نانسي ريجان

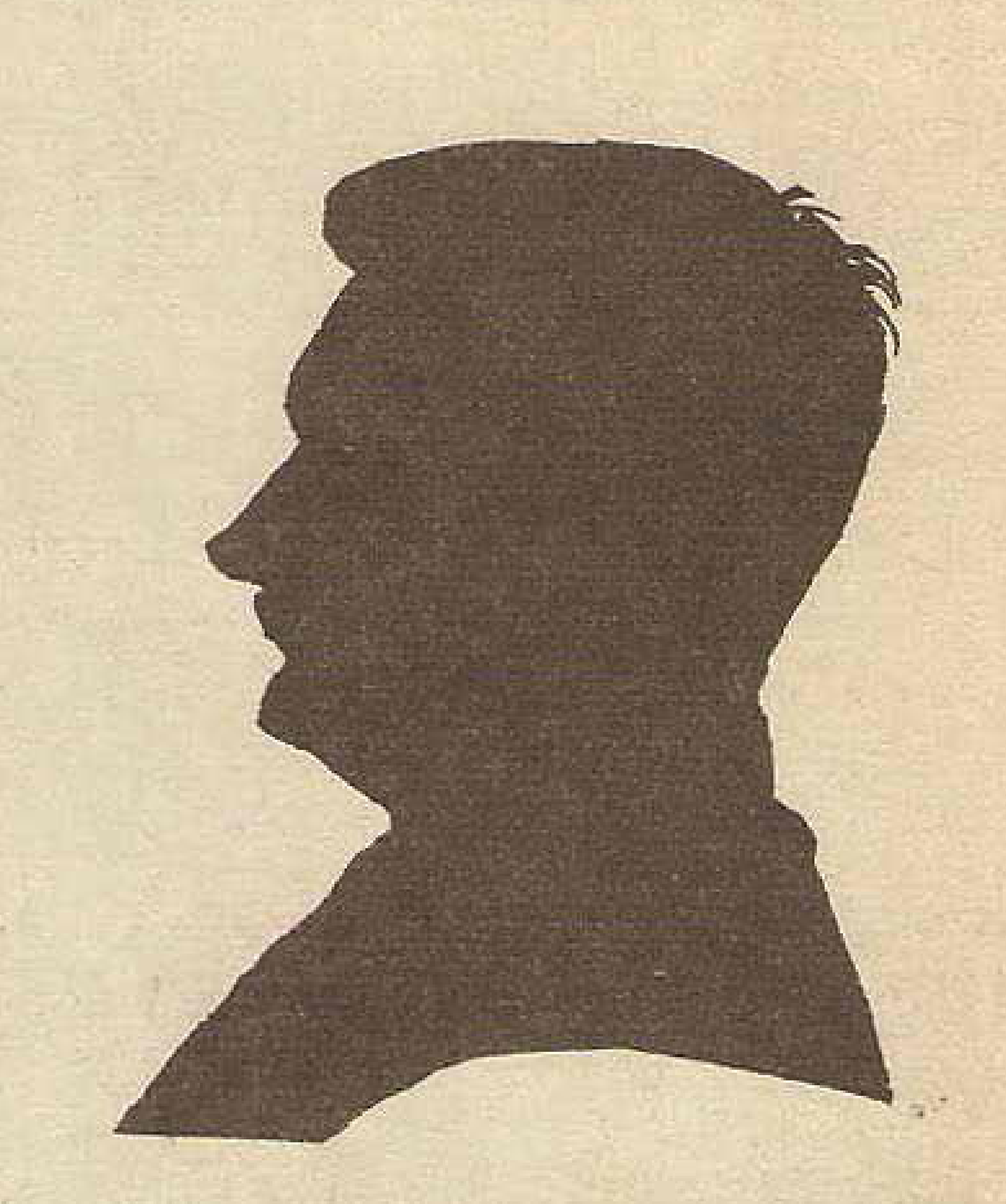


- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما



٤ خيال من ؟

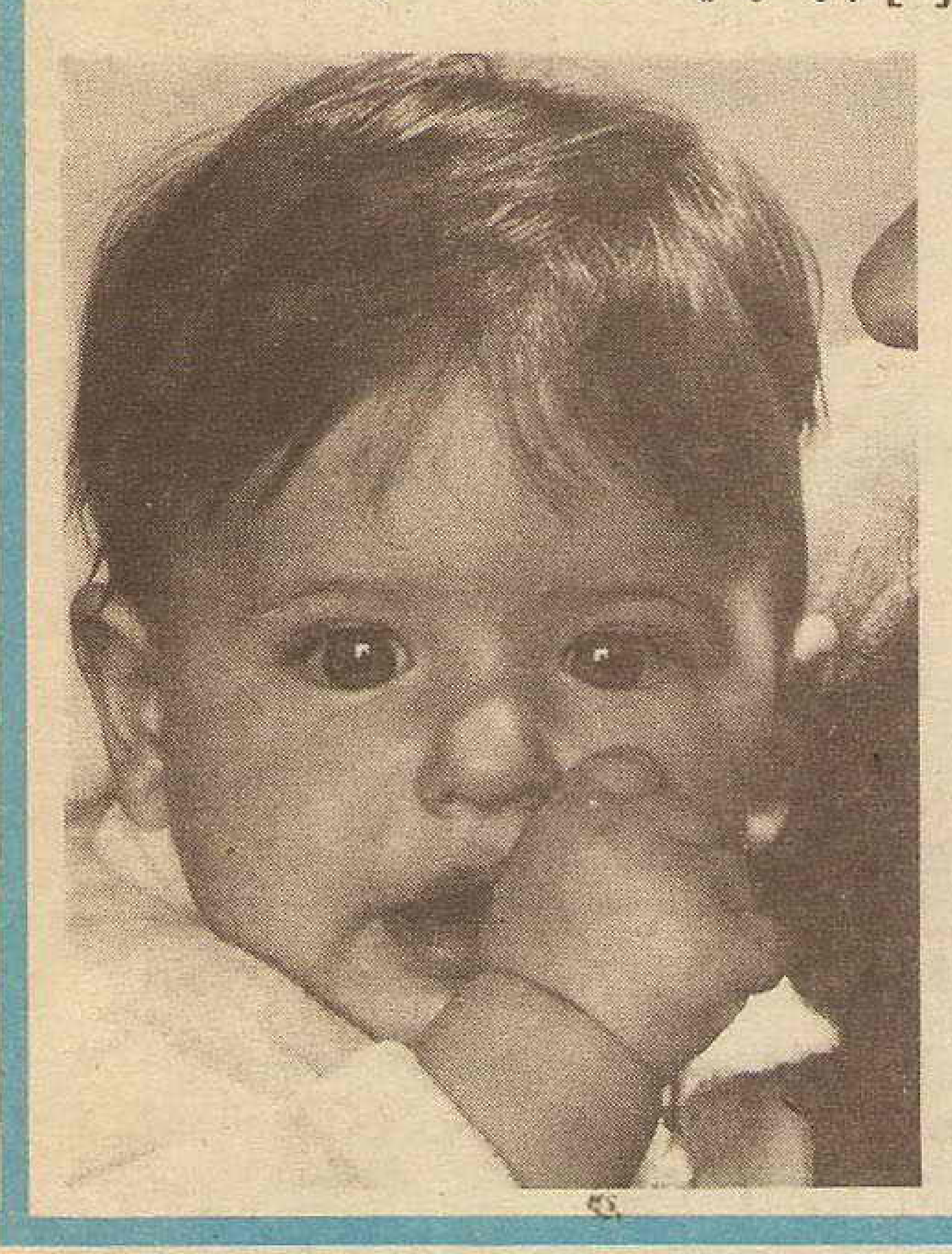
● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم بأنه زعيم عمالي بارز من دولة اوروبية.. ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

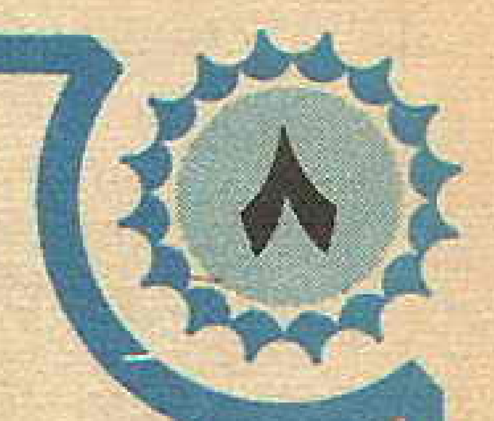
■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم



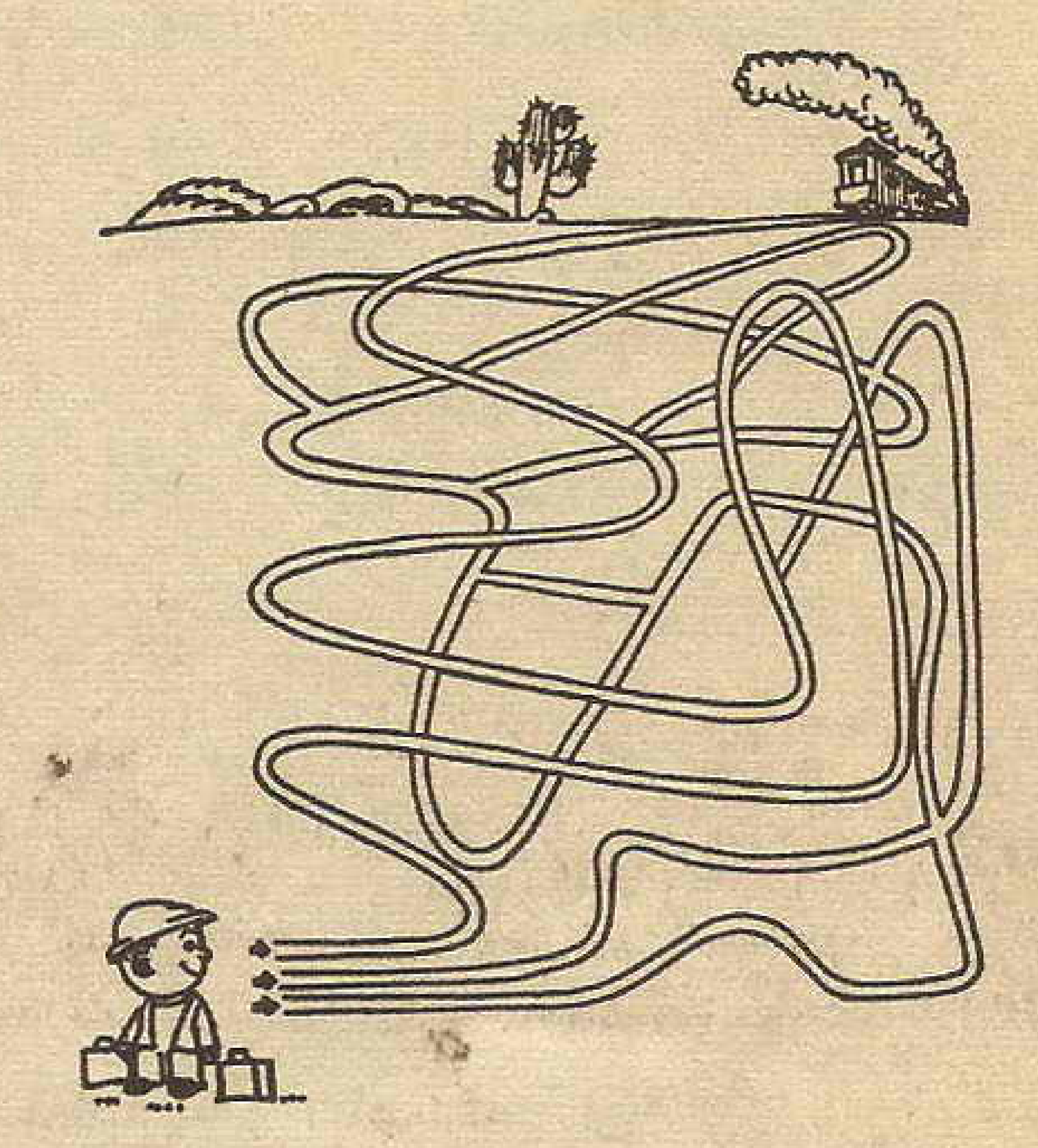
● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

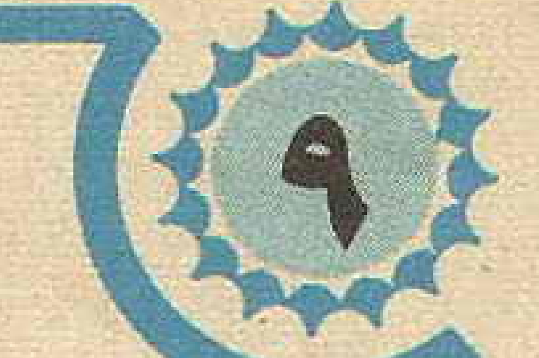


أين الطريق ؟

● رشود يريد السفر بالقطار... ولكنه لا يعرف الطريق الى المحطة.. هل تستطيع أن تساعده حتى يلحق بالقطار ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



غير معقول !

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام !

● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التي تقابلها في الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

كلمة هذا العدد :

● ١ ـ ٢٣ ـ ٢١ ـ ٢٣ ـ ٢٨ ـ ٢٣
● ١ ـ ٢٣ ـ ٢٨
● ١ ـ ٢٣ ـ ٢١ ـ ٢٣ ـ ٢٨ ـ ٢٣
● ٢٢ ـ ٤ ـ ٢٨ ـ ١٠

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

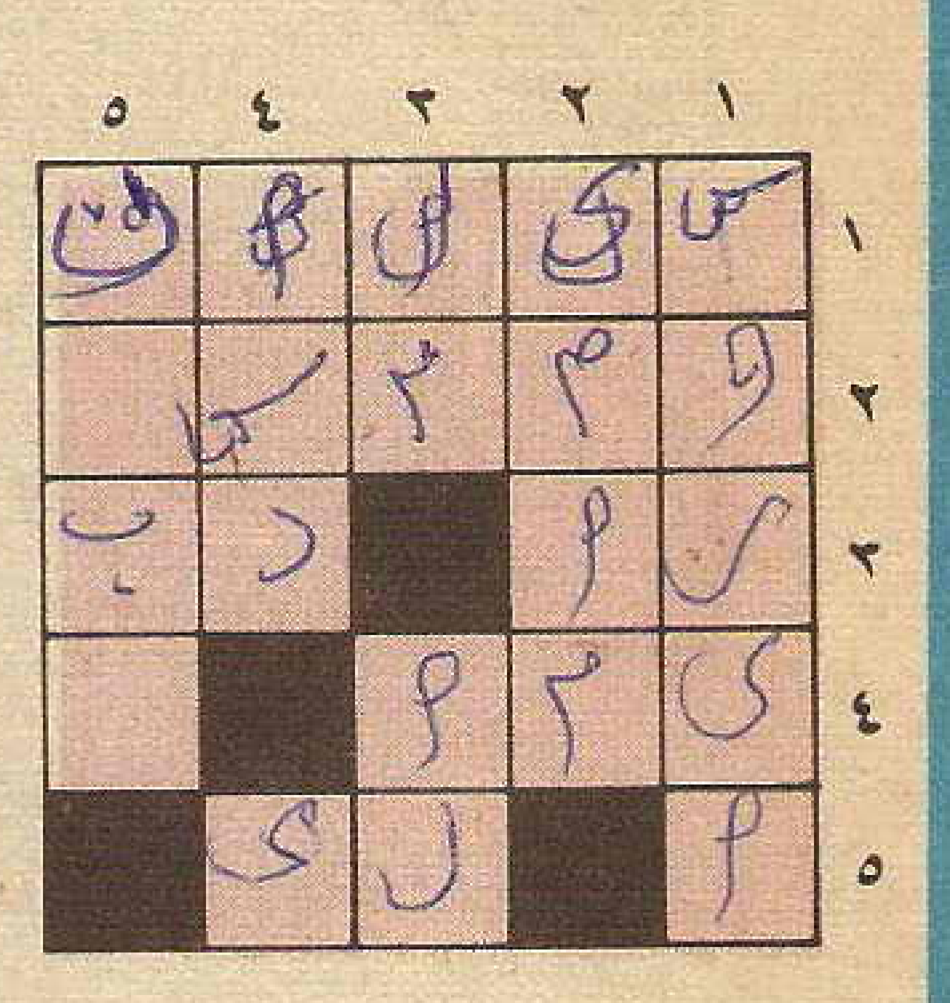
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ ـ ● الجَوْقَة ٢ ـ ● حَبَكَ ٣ ـ ● حَدَسَ

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

الكلمات المتقاطعة



● كلمات افقية:

١ ـ الاسم السابق لسريلانكا .
٢ ـ كلمة (سموم) مبعثرة.
٣ ـ نصف كلمة (راتب) ـ حيوان قطبي.
٤ ـ جاهل (معكوسة).
٥ ـ عشيرتي.

● كلمات رأسية:

١ ـ بلد عربي.
٢ ـ من الطيور.
٣ ـ اداة نفي ـ للتعريف.
٤ ـ حيوان مفترس.
٥ ـ أهم صادرات البرازيل.

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين

● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا في هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح في الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة.

●● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد .

قص هذه البطاقة واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة

المسابقة الكبرى رقم ٦

بطاقة رقم ١٦

الفائزون فى مسابقات العدد ٢٥٤

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هى :
[١] الآية رقم (٧١) من سورة الشعراء
[٢] (فنظل لها عاكفين) .. أى نقيم نهارا على عبادتها

■■ الفائزون :

٢٠ درهما لكل من الأصدقاء :

(١) محمد أحمد حسان ـ مدرسة الرشيد الابتدائية ـ الدسمة ـ الكويت

(٢) حنان محمد الشارخ ـ مدرسة السابعة ـ القصيم ـ السعودية

(٣) فؤاد عباس درويش ـ مدرسة ابن دريد الابتدائية ـ أبوظبى ـ الامارات

(٤) عبد القادر محمد على ـ مدرسة شمبات المتوسطة ـ الخرطوم ـ السودان

(٥) نجلاء عز الدين المؤذن ـ مدرسة الاهلية النموذجية ـ صنعاء ـ اليمن

(٦) رهام صلاح الدين نعمان ـ مدرسة الخليج العربى للبنات ـ الدوحة ـ قطر

(٧) خليل كامل محمد عبد الله ـ مدرسة دبا الابتدائية ـ الفجيرة ـ الامارات

(٨) فتحية على عبد الله ـ مدرسة عراد الابتدائية للبنات ـ المحرق ـ البحرين

(٩) أمينة بكرى خفاجى ـ مدرسة النيل الاعدادية للبنات ـ دمياط ـ مصر

(١٠) خلفان عامر خميس ـ معهد التدريب المهنى ـ نزوى ـ سلطنة عمان

صحفى تحت التمرين

كانت شخصية الأسبوع التى وجهت اليها الاسئلة ، الفنان نور الشريف .. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الاسئلة ، وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

■ أسئلة الصديق أيمن جمال الدين البنهاوى ـ مدرسة الشويفات الاعدادية ـ أبوظبى ـ الامارات

(١) ما هو أحسن أدوارك ؟
(٢) ما هو شعورك عندما فزت بجائزة أحسن ممثل ؟
(٣) ما هو رأيك فى مستوى السينما العربية ؟

■ أسئلة الصديقة سميحة كامل فرج الله ـ مدرسة السنية الثانوية بنات ـ القاهرة ـ مصر

(١) ما هى امنيتك للسينما العربية فى عام ١٩٨٤ ؟
(٢) ما هو الدور الذى مثله غيرك وكنت تتمنى ان تؤديه أنت ؟
(٣) ما هو الدور الذى كان سبب شهرتك ؟

■ أسئلة الصديق خالد بمحيل ـ مدرسة الساقية الحمراء الاعدادية ـ الدار البيضاء ـ المغرب

(١) متى بدأت حياتك الفنية ؟
(٢) ما هو احسن دور مثلته فى حياتك ؟
(٣) بماذا تنصح الفنانين الناشئين ؟

حروف وأرقام

● **كلمة العدد كانت سيد القوم خادمهم**
■■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :**

(١) كريمة العربى شلابى ـ مدرسة الجماهيرية ـ انجلترا ـ لندن

(٢) عبد العزيز عبد المنعم العنيزى ـ مدرسة منارة الشرقية ـ الخبر ـ السعودية

(٣) أحمد غانم محمد ـ مدرسة الاوزاعى المتوسطة للبنين ـ الصليبخات ـ الكويت

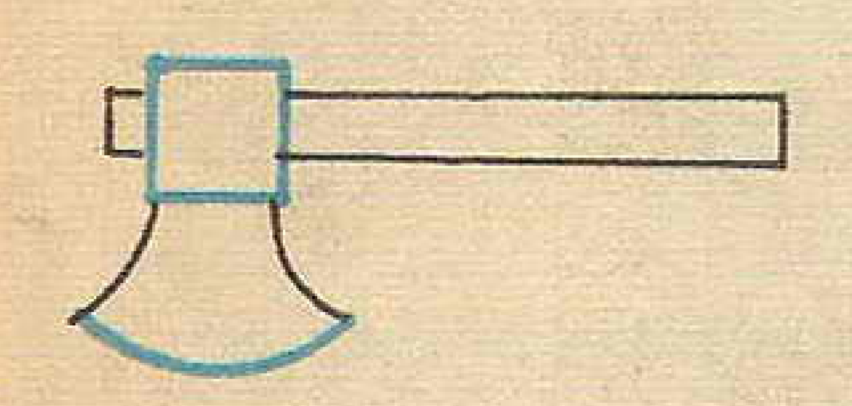
(٤) فاطمة ناصر الدين الكبيس ـ مدرسة روضة لبنان الاولى ـ العين ـ الامارات

(٥) ايهاب إرنست جبرة ـ مدرسة داود تكلا الثانوية ـ بهجوره ـ مصر

(٦) معتز عيسى حامد ـ مدرسة الشرقية النموذجية ـ ود مدنى ـ السودان

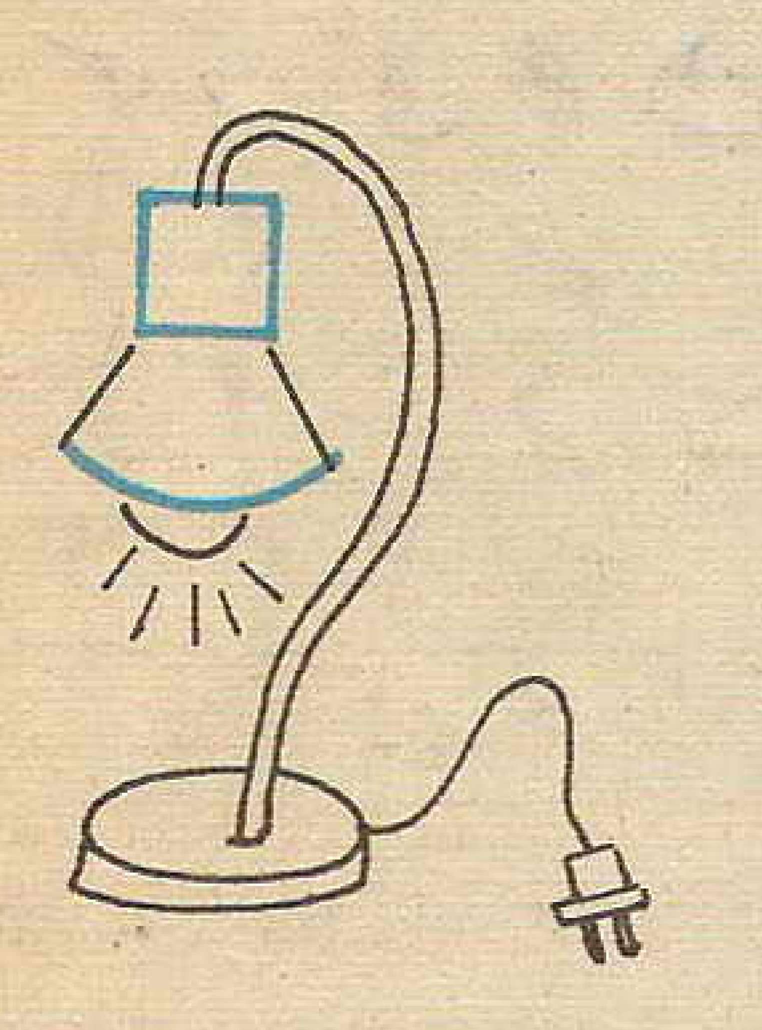
(٧) سعد أحمد أحمد ـ مدرسة عمار بن ياسر الابتدائية ـ تعز ـ اليمن

أكمل الرسم



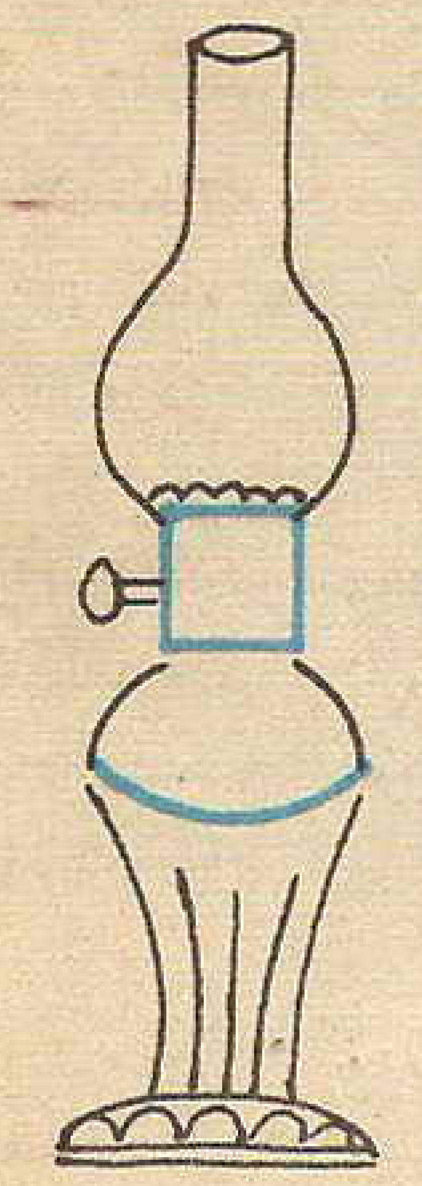
● رسم الصديق عبد الاله الشونى ـ مدرسة وادى الذهب الاعدادية ـ القنيطرة ـ المغرب

[الجائزة ٤٠ درهما]



● رسم الصديقه سميرة ابراهيم الشامى ـ مدرسة النيل الثانوية للبنات ـ القاهرة ـ مصر

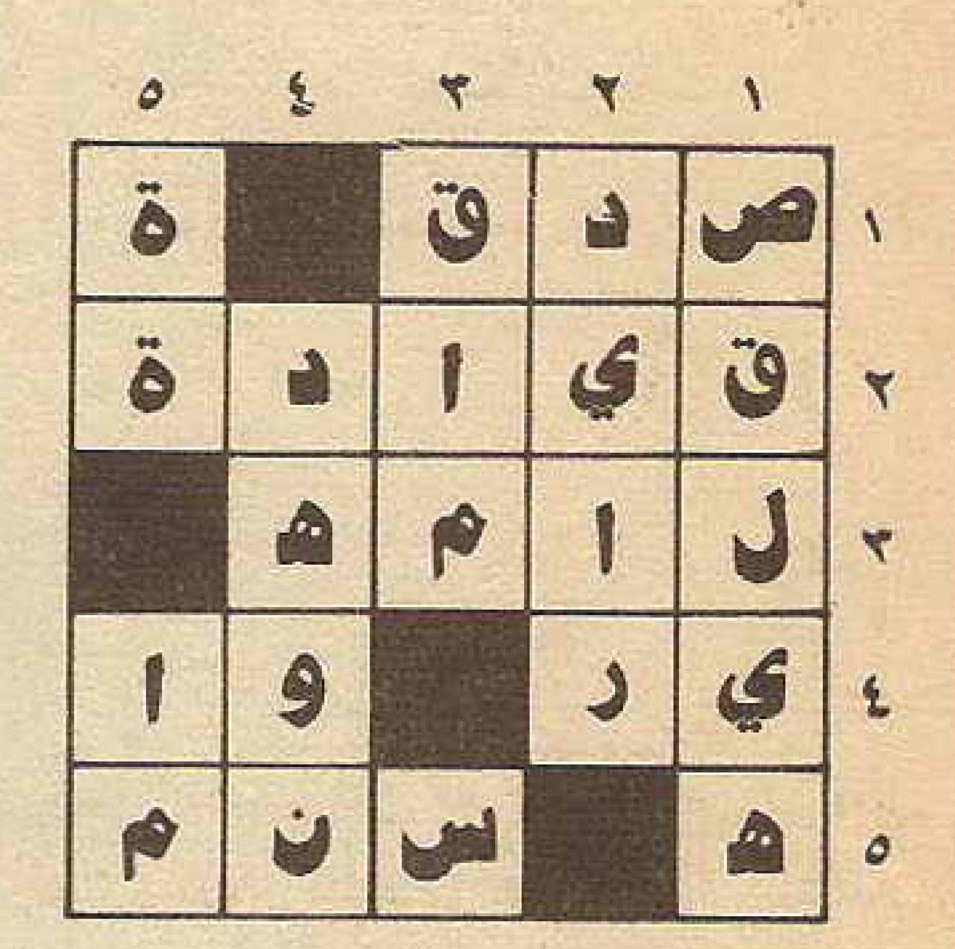
[الجائزة ٣٠ درهما]



● رسم الصديق محمد ناصر الدين دروزة ـ الكلية العلمية الاسلامية ـ عمان ـ الاردن

[الجائزة ٢٠ درهما]

الكلمات المتقاطعة



	١	٢	٣	٤	٥
١	ص	د	ق	■	ة
٢	ق	ي	ا	د	ة
٣	ل	ا	م	ه	■
٤	ي	ر	■	و	ا
٥	ه	■	س	ن	م

■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الاصدقاء :**

(١) أحمد شوقى الوكيل - مدرسة التربية الحديثة - كفر الشيخ - مصر

(٢) مها عمر أحمد عبد الحى - مدرسة الروضتين الثانوية للبنات - الكويت

(٣) محمد حسين زكى شعيب - مدرسة الشهباء الاعدادية - الشارقة - الامارات

(٤) اسامة احمد الشويخ - مدرسة تباله الابتدائية - بيشه - السعودية

(٥) هشام محمد عبد الواحد - مدرسة عبد المنعم المتوسطة - الخرطوم - السودان

(٦) تريم سلطان حسن - مدرسة الامير الثانوية - ام القيوين - الامارات

(٧)محمد أوعابد - مدرسة وادى الذهب الثانوية - وجدة - المغرب

لغتنا الجميلة

■ **معنى الكلمات :**

[١] بطح .. أى القاه على وجهه

[٢] بعج .. أى شقَّ

[٣] بعزق .. أى بدَّد

■■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء :**

(١) محمد على محمود على - مدرسة القاسمية الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات

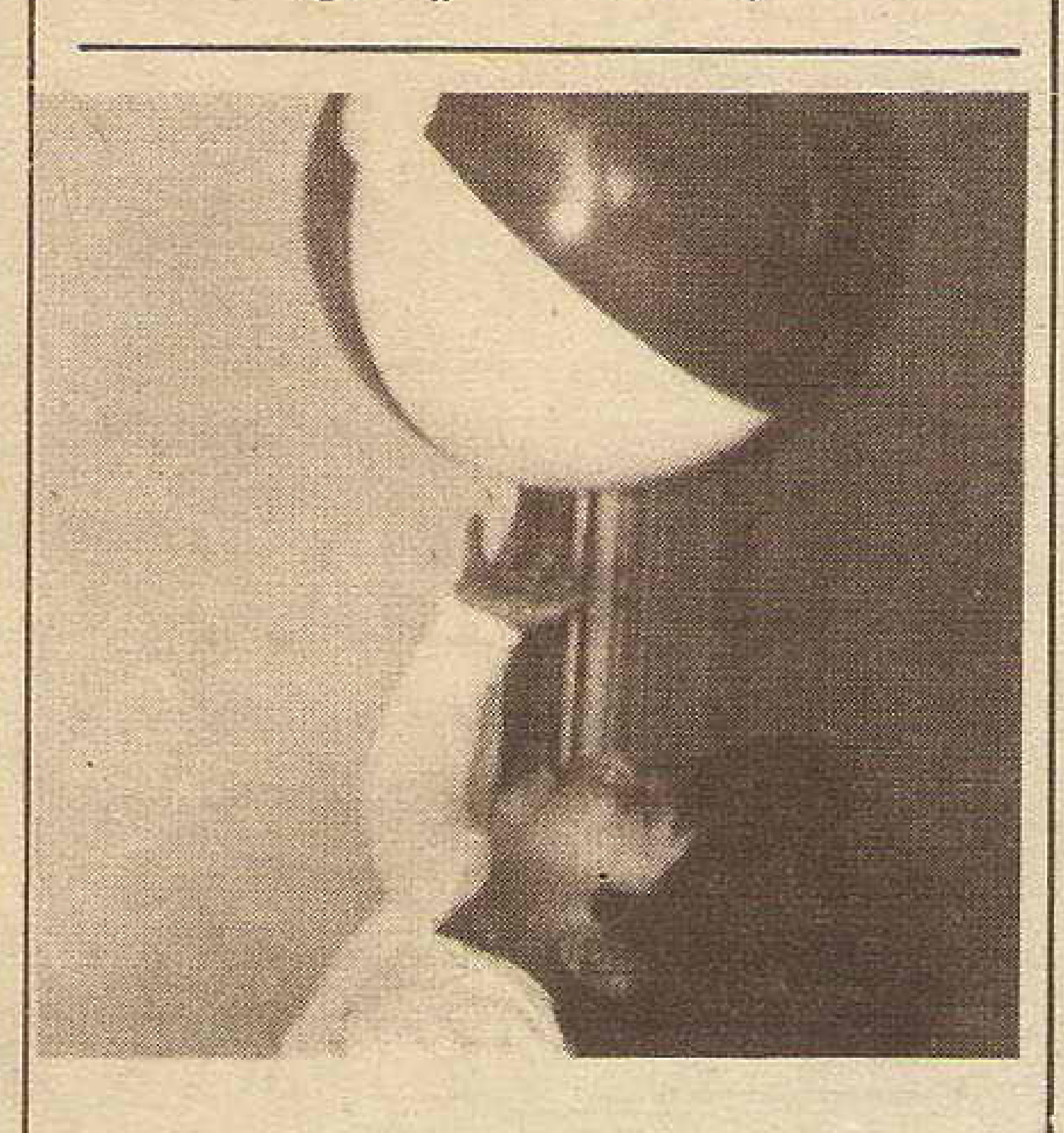
(٢) وليد محمود مرسى - مدرسة أبو عبيده الابتدائية - الفحاحيل - الكويت

(٣) خالد عبد المعطى محمد - مدرسة القبلتين المتوسطة - المدينة المنورة - السعودية

(٤) هيفاء على الزرقة - مدرسة سالم الصباح - صنعاء - اليمن

(٥) نصرة انور على شالى - مدرسة الاسلامية الاعدادية للبنات - بورسعيد - مصر

أجمل تعليق



■ ٣٠ درهما للصديقة هويدا الحاج محمد مالك - مدرسة القضارف الأميرية المتوسطة - السودان وكان تعليقها

[الكورة كبيرة .. واليد صغيرة !]

■ ٢٥ درهما للصديقة أمل عبد الحفيظ توتيو - مدرسة اليازجى الرسمية - جدة - السعودية وكان تعليقها

[مالك طالع بالعالى]

■ ١٠ دراهم للصديقة نعيمة ابراهيم على - مدرسة السنابس للبنات - البحرين وكان تعليقها

[أما أنا .. أو بيليه !]

■ ١٠ دراهم للصديقة موندا صلاح الدين محمد - مدرسة أمون الخاصة - السويس - مصر وكان تعليقها

[شقاوة عيال]

■ ١٠ دراهم للصديق سليمان محمود سليمان - مدرسة جرير المتوسطة - حولى - الكويت وكان تعليقه

[تلعبوا معايا]

■ ١٠ دراهم للصديقة كوثر محمد عبد الله - مدرسة الامتداد الابتدائية - الخرطوم - السودان وكان تعليقها

[من فضلك انزلى]

■ ١٠ دراهم للصديق عبيد الفائز - مدرسة طارق بن زياد - القيروان - تونس وكان تعليقه

[هات لى البالونة يا بابا]

ابحث عن فضولى !



■ **صورة فضولى كانت فى صفحة [٣٣]**

■■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الأصدقاء :**

(١) على جميل المراياتى - مدرسة ابن الهيثم الابتدائية - عجمان - الامارات

(٢) اسماء مليح نهار حمد - مدرسة حراء المشتركة - الاحمدى - الكويت

(٣) سها الأمير عبد الجواد السباعى - مدرسة السابعة والثلاثون - جدة - السعودية

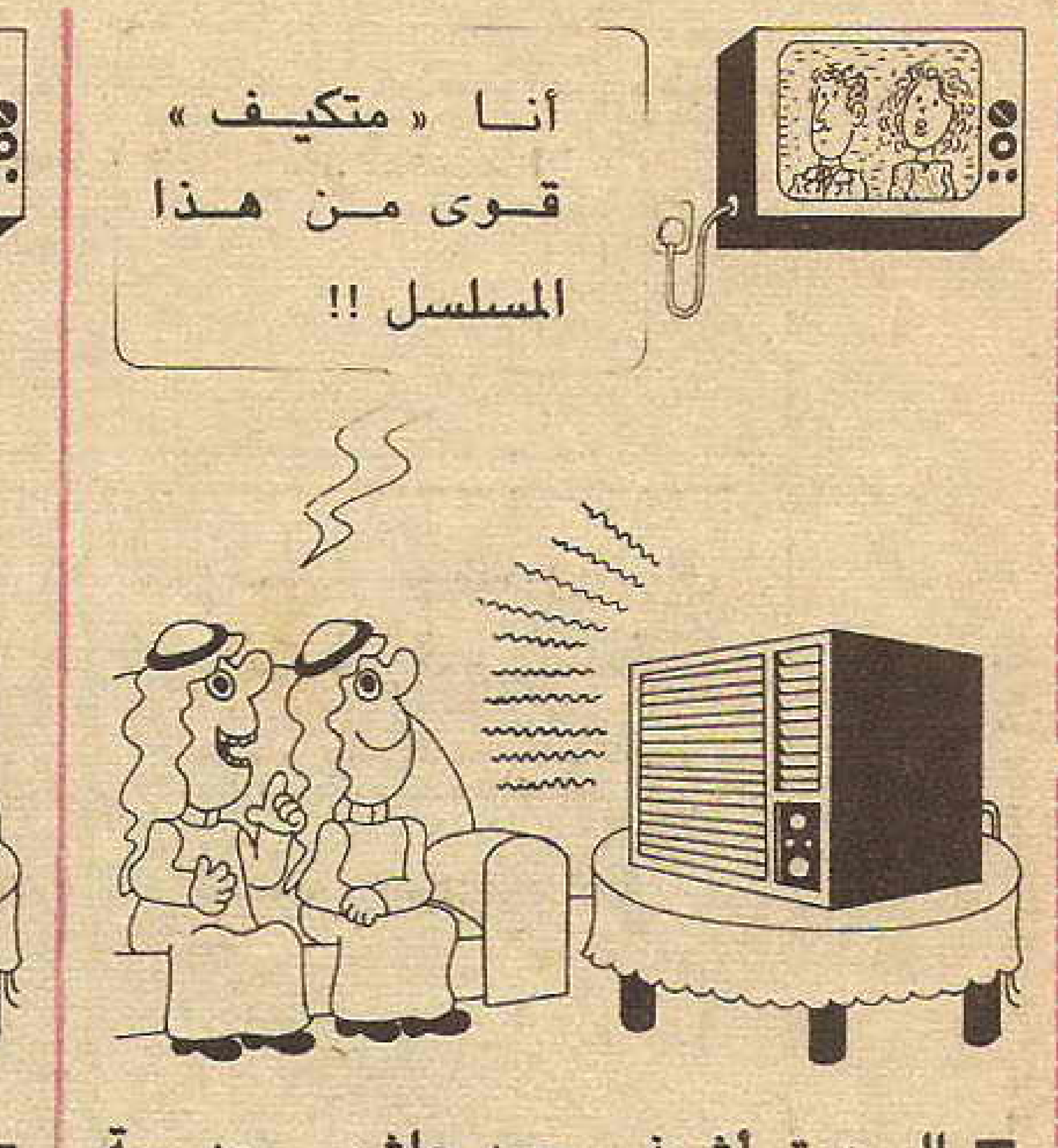
(٤) حميده محمد محمود - مدرسة الكويت شرق المتوسط - الخرطوم - السودان

(٥) احمد عبد الله محمد وصل - مدرسة الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الاردن

(٦) محمد تيمور - المعهد الثانوى بقرطاج - الكرم - تونس

(٧) أبو بكر خيرت - مدرسة الدوحة المستقلة - الدوحة - قطر

كاريكاتير



■ الصديق أشرف محمد عاشور - مدرسة الشيخ عبد العزيز - العدلية - البحرين
[الجائزة ٤٠ درهما]

برامج اليوم
باردة جداً !

■ الصديق عبد الماجد بكر سليمان تكرونى - مدرسة مصعب بن عمير - مكة المكرمة .
[الجائزة ٣٠ درهما]



■ الصديقة منال عزت ابراهيم - مدرسة الشعب المشتركة للبنات - حولى - الكويت
[الجائزة ٢٠ درهما]

خيال من ؟

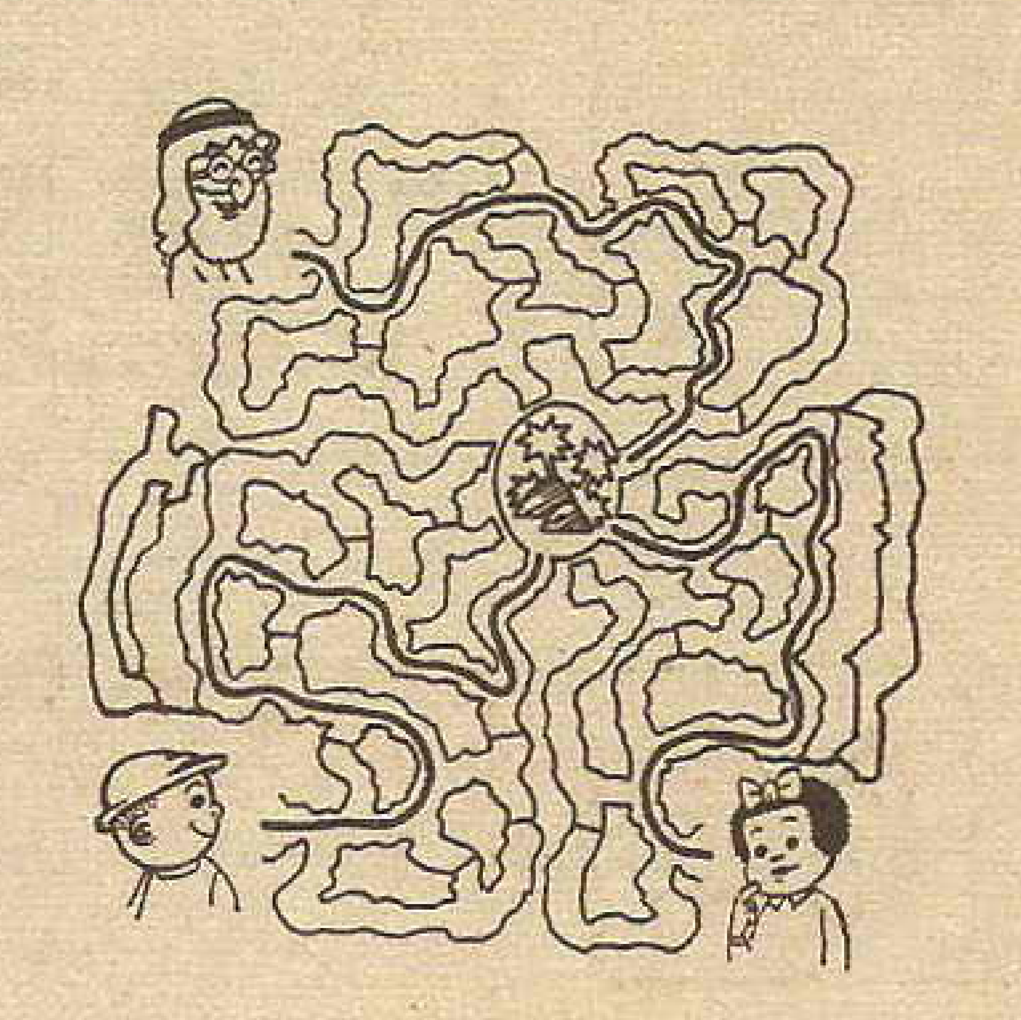


■ **كان الخيال لامبراطور الحبشة (أثيوبيا) الراحل هيلاسيلاسى**

■■ **فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء :**

(١) خيرية احمد التاهسه - مدرسة ابن خلدون الابتدائية - صنعاء - اليمن
(٢) جيرمين محمد محمد - مدرسة رقية الابتدائية - أبوظبى - الامارات
(٣) طاهر سعود الخليلى - مدرسة النجاح الابتدائية - روى - سلطنة عمان
(٤) اسامة توفيق العودة - مدرسة أبو أيوب الانصارى المتوسطة - الصفاة - الكويت
(٥) أشواق سالم البحرانى - مدرسة روضة أطفال الحليلة - الهفوف - السعودية

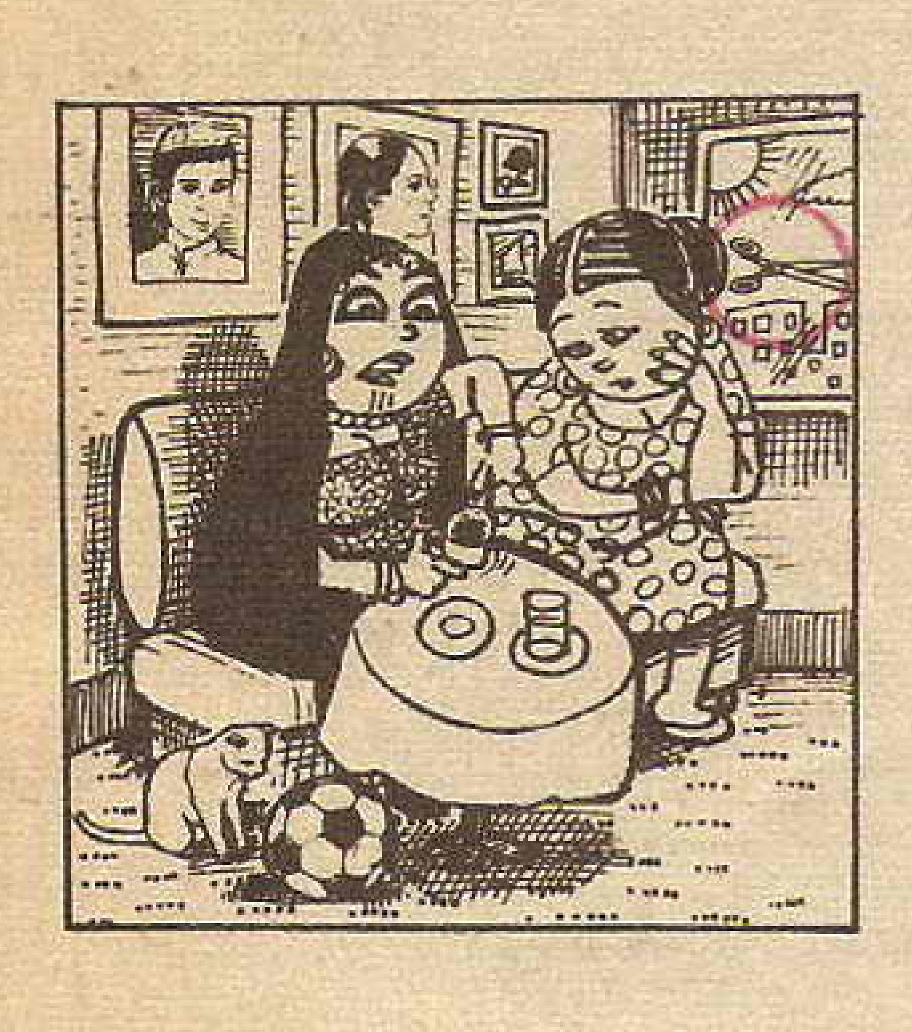
أين الطريق ؟



■ **فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء :**

(١) سعيد على محمد آل بدر - مدرسة أبى ذر الغفارى - القطيف - السعودية
(٢) بايزيد الطيب الخليفة الحسن - مدرسة الاهلية المتوسطة بنين - القضارف - السودان
(٣) اياس عبد الستار - مدرسة ابن زيدون الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات
(٤) محمود طارش درهم - مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية - صنعاء - اليمن
(٥) هبه نجاح البط - مدرسة الاتحاد الخاصة - دبى - الامارات
(٦) عائشة محمد العلى - مدرسة جنة الاطفال - الدوحة - قطر
(٧) رضا تاج حمزة - مدرسة مدينة عيسى الاعدادية - مدينة عيسى - البحرين
(٨) سعيد غسان سليمان - مدرسة جابر بن زيد الثانوية - مسقط - سلطنة عمان .

غير معقول !



الشىء غير المعقول فى الرسم هو : المقص

■ **فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء :**

(١) صفوان درويش الفار - مدرسة مشرب الابتدائية - قطر
(٢) خالد احمد العويضى - مدرسة الامام مالك الثانوية - دبى - الامارات
(٣) طارق الشرقاوى - مدرسة دار السلام الثانوية - الرباط - المغرب
(٤) سلوى الرقيق - مدرسة ٣٤ شارع أوت - صفاقس - تونس
(٥) محمد زاهى هاشم - مدرسة الامل الابتدائية - عمان - الاردن

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ .... ٢ ....

....

حروف وأرقام

الكلمة هي: ....

كاركاتير

اكتب التعليق هنا: ....

....

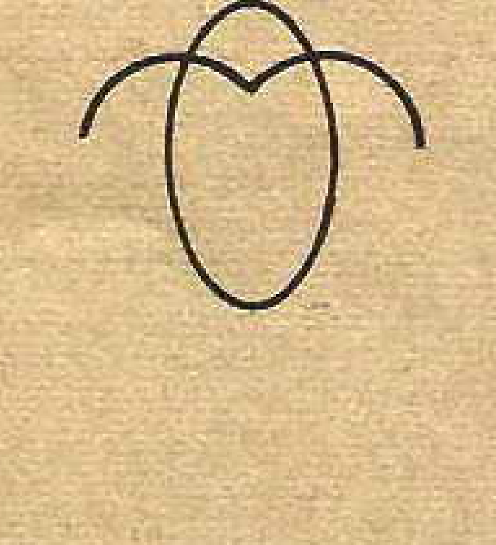
ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [   ]

أجمل تعليق

....

اكمل الرسم



غير معقول

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....



خيال من ؟

....

صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ ....

....

٢ ....

....

٣ ....

....

الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢					
٣			■		
٤		■			
٥	■			■	

أين الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٥٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان

الصف

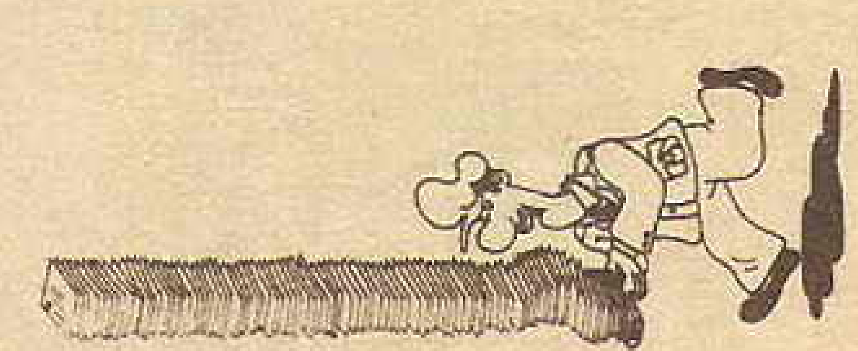
المدرسة

السن

الاسم

قص عند هذا الخط المتقطع

شكرا لرجال البريد





ابنتي حبيبتي

انتهت عطلة نصف العام.. وفتحت المدارس من جديد.. فماذا فعلت في العطلة ؟ هل استفدت منها ام مضت بسرعة دون ان تفتحي كتابا او تراجعي درسا ؟ ليس معنى العطلة يابنتي ان تتعطل المراجعة والمذاكرة.. وليس معناها ان تذاكري طوال الوقت ولكن خير الامور الوسط.. وهو ان تقسمي وقتك .. وتنظميه.. وتجعلي وقتا لمذاكرة المواد التي درستها في نصف العام الاول.. ووقتا للراحة.. والاستمتاع بهواياتك.. ووقتا للنزهة والخروج.. بذلك لا تمر ايام العطلة بدون جدوى.. وتكوني قد حققت لنفسك كل ما تتمنينه.

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.



● هيام هاشم عيسى
ابوظبي (الامارات)

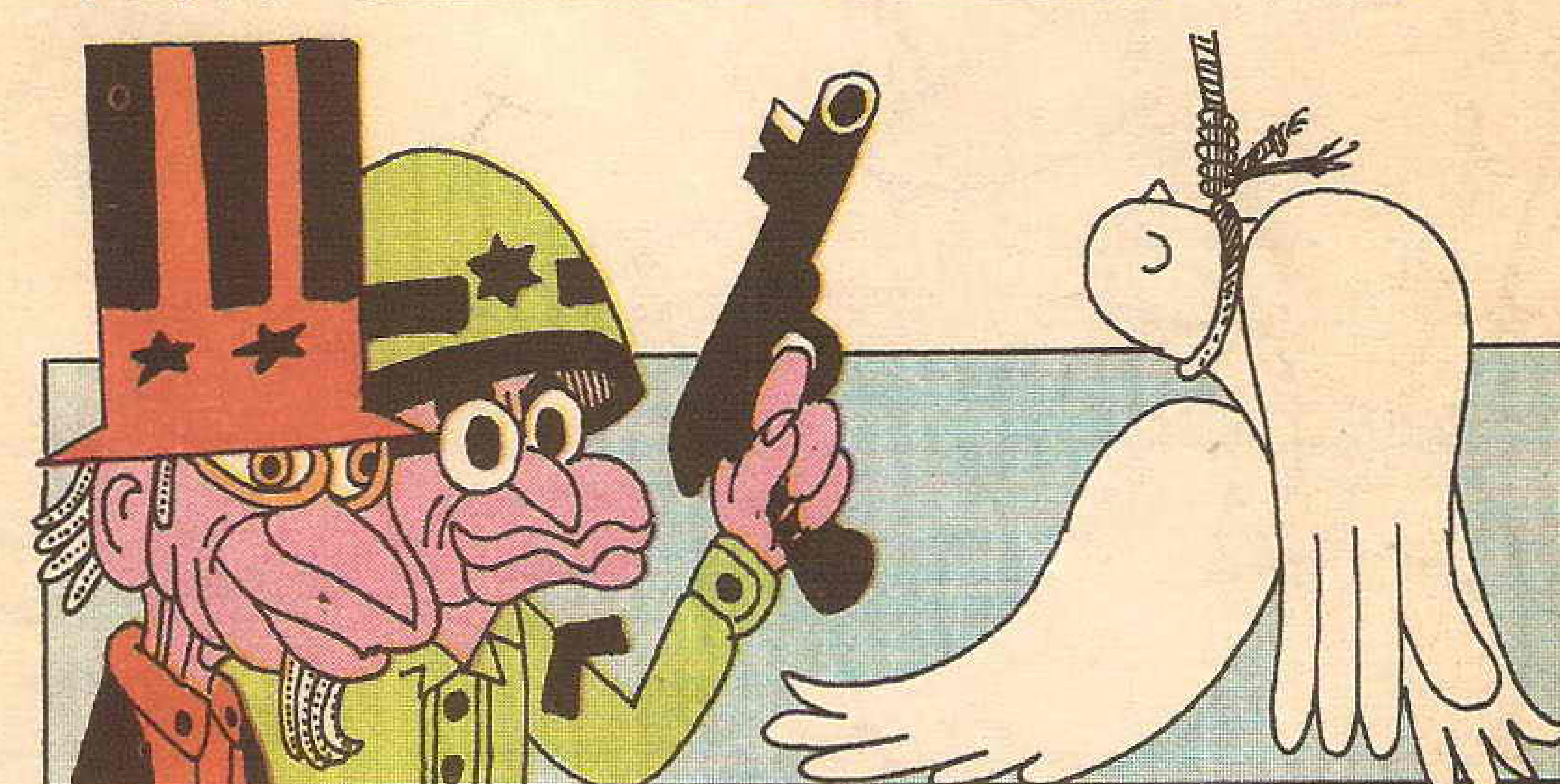


● نسرين ابراهيم كامل
الفحاحيل (الكويت)

● مليكه الزياني
الناظور (المغرب)



صفحة من مذكراتي



اغتصبت ابتسامة لكي اضعها على شفتي.. لكن هيهات ان تمر ابتسامتي عبر قلبي.. كان من حولي صديقات يتمازحن.. ويتضاحكن اما انا فكنت في واد آخر.. كنت بعيدة بروحي.. بيني وبين صديقاتي مسافات.. فالحزن والالم يملآن كياني.. وكيف لا احزن ولا أتألم.. وكل ما حولي دماء.. وخراب.. تمزق العالم العربي.. تحول الى اشلاء.. فكيف تأتي الابتسامة ؟... ان الامل يذوب ذوبان الثلج.. فتاة مثلي في مقتبل العمر تتحطم طموحاتها.. وآلاف مثلي يفقدن كل شيء.. العائلة.. البيت.. الوطن.. لو كان كل انسان على ارض هذا الوطن الكبير يحب ارضه كما احب وطني.. وكما احب والدي ووالدتي واخوتي.. لو كان الحب في قلوبنا جميعا لارتفعت راية الاسلام عالية خفاقة في وجه اعداء الاسلام.

ايمان عبدالوهاب السيد
الكويت

أنا عندي مشكلة

● مشكلتي هي امي.. هي سيدة عظيمة فعلا.. فهي تعمل وابي يعمل في دولة اخرى.. ونحن نعيش مع امي وحدنا.. انا واختي واخي الصغيران .. المشكلة ان امي تقدم لنا الغداء ثم تنام وتظل نائمة.. لا تقوم الا لاستقبال الضيوف واذا خرجوا نامت من جديد. ان من حقها ان تنام وتستريح.. ولكنها لا تعطينا وقتا للجلوس معها.. اختي واخي في حاجة اليها.. محتاجان لرعايتها.. ونصائحها.. واشرافها على دروسهما. انا لا اكره امي.. بل احبها جدا... ولكن نتمنى ان نجلس معها. نشعر بوجودها معنا.. فماذا نفعل ؟

ا . س . م
القاهرة ـ مصر

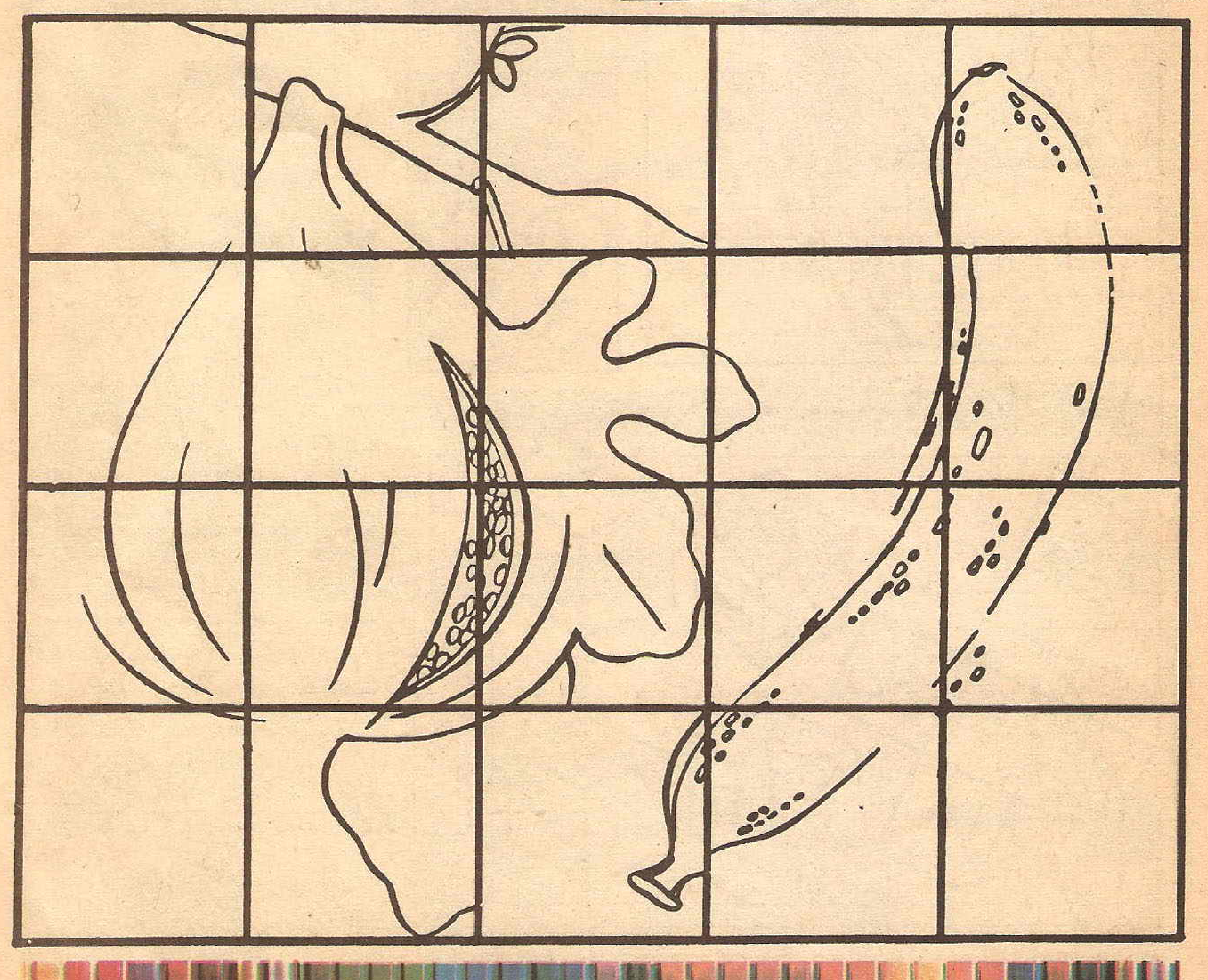
■■ أنت الأخت الكبرى .. وأنت فتاة واعية .. عاقلة وتستطيعين ان تكونى بالنسبة لأخيك واختك الصغيرين بمثابة الأم .. تساعديهما .. وتقدمى لهما ما تستطيعين من رعاية .. فأنت لا تعرفين كم تعانى امك فى العمل ؟ .. وما هى مشاكلها ؟ ولماذا تلجأ الى النوم الكثير ؟ يمكنك فى يوم الاجازة وباسلوب مهذب كله حب .. ان تصارحى امك بحاجة اختك واخيك اليها .. ولو ساعة يوميا .. وان شاء الله لن تبخل امك بوقتها . وروحها .. ونفسها ..



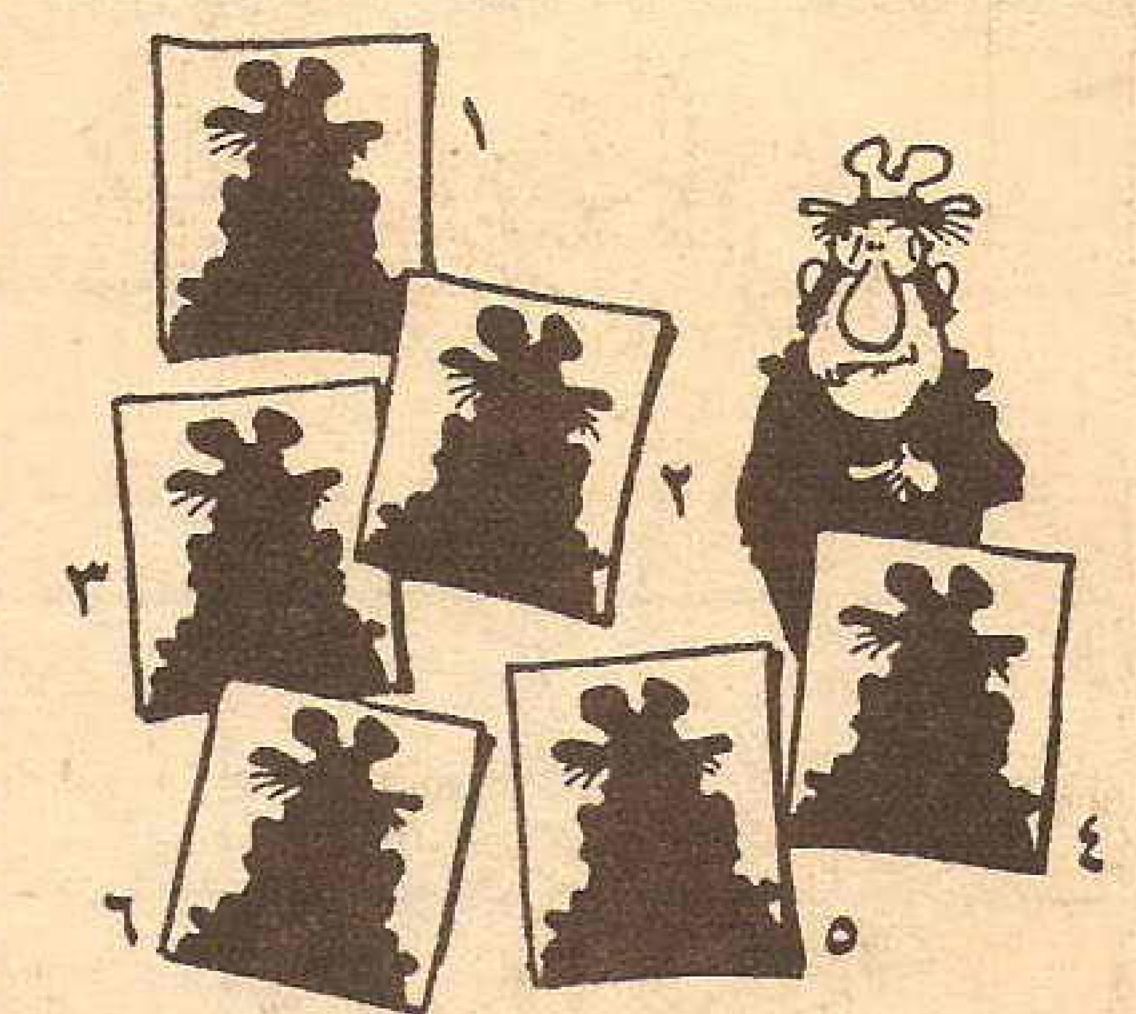
الرسم والتلوين

تعلم الرسم

انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

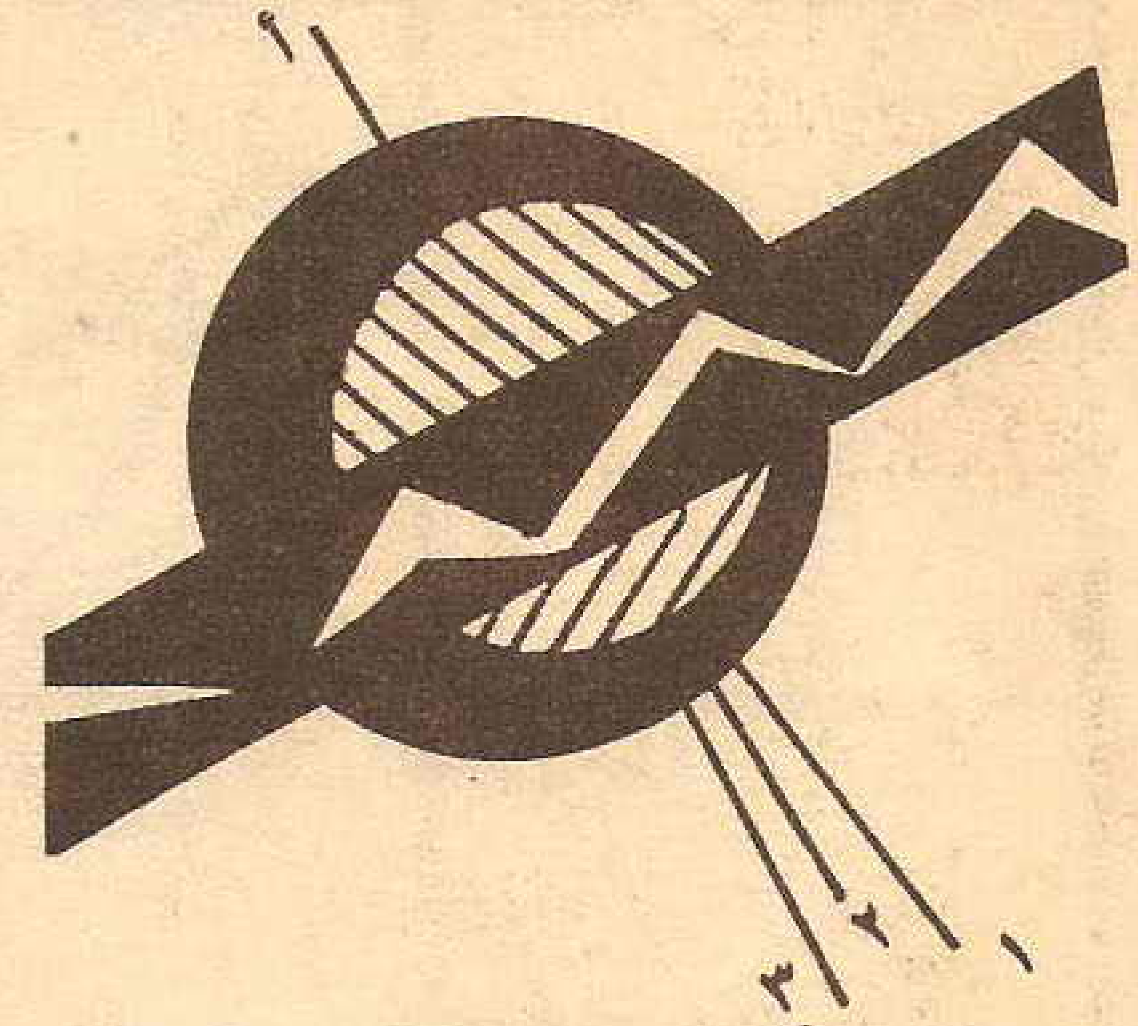


١ ـ الاصل.. والظل ★★★



● أمامك أصل.. و ٦ ظلال.. واحد فقط من هذه الظلال يطابق الاصل.. هل تعرفه ؟

٢ ـ هندسة ★★★★★★★★★



● تأمل هذا الرسم.. تأمل الخط (أ).. وتأمل الخطوط الثلاثة ١ و ٢ و ٣... الان حاول ان تعرف اي خط من هذه الخطوط الثلاثة يعتبر امتدادا للخط (أ) ؟

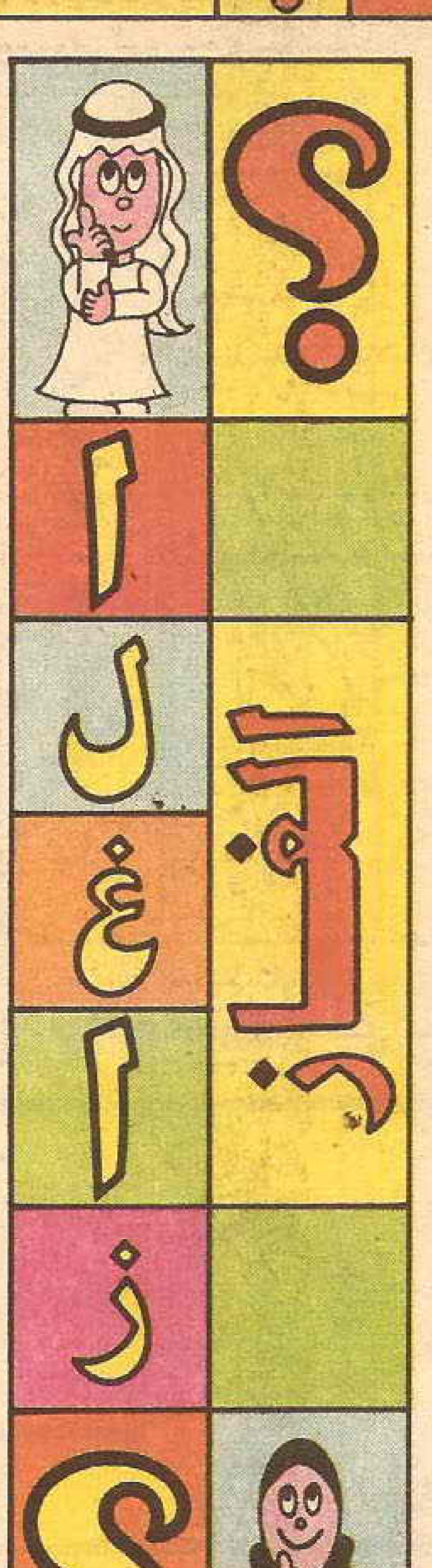
٣ ـ فوازير ★★★★★★★★★

● ما هو البيت الذى ليس له باب؟
محمد محسن سرحان ـ ابوظبى ـ الامارات

● ماذا يحدث للبيضة اذا وقعت فى الماء؟
عبير سليم الشعراوى ـ مكة المكرمة

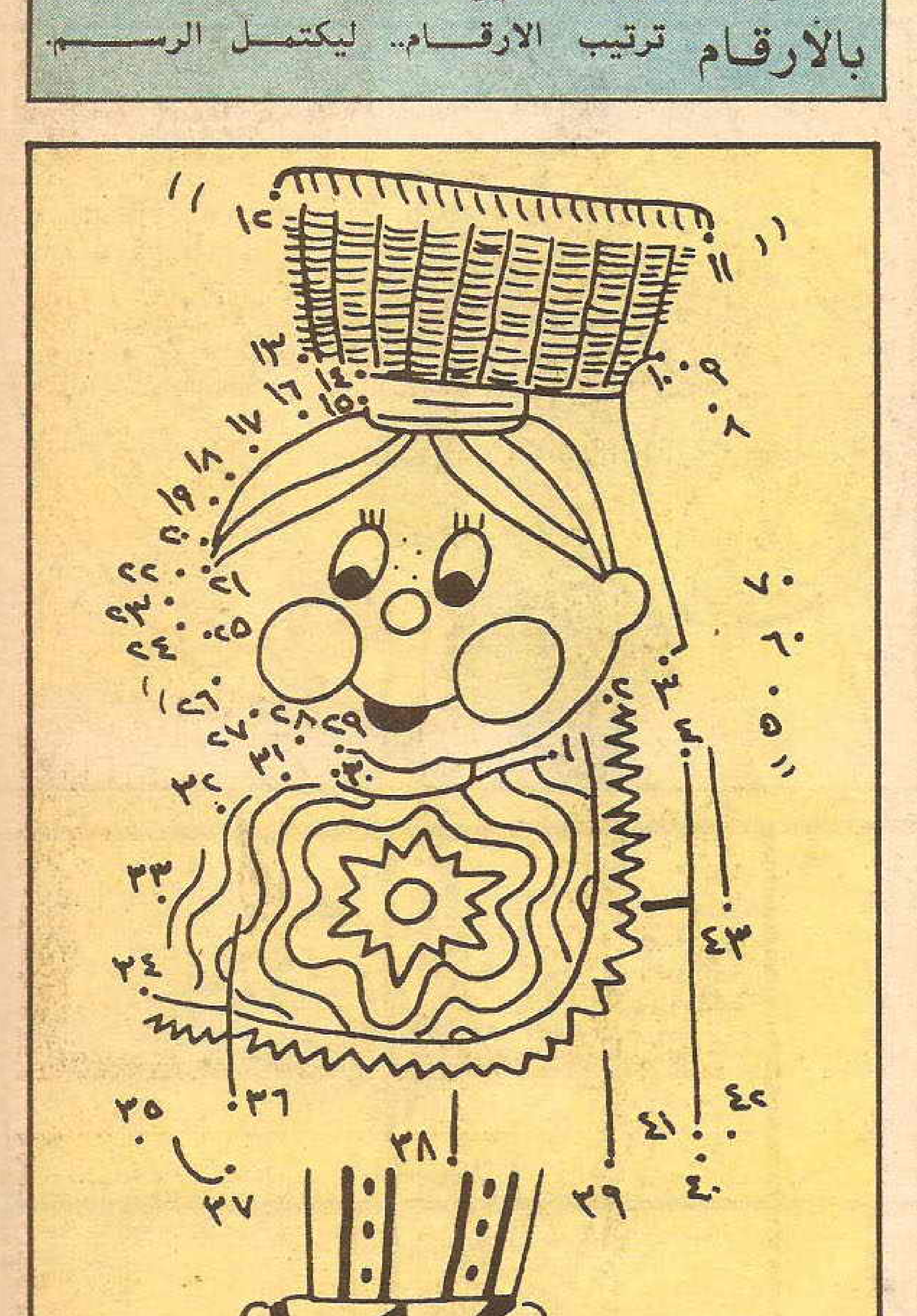
● لو وضعت يدك فى جيبك الآن.. ماذا تجد فيه؟
(لمياء هانى جلال ـ ابوظبى)

● تحمله.. وفى نفس الوقت يحملك.. فما هو؟
(مروة حافظ توفيق ـ رأس الخيمة)



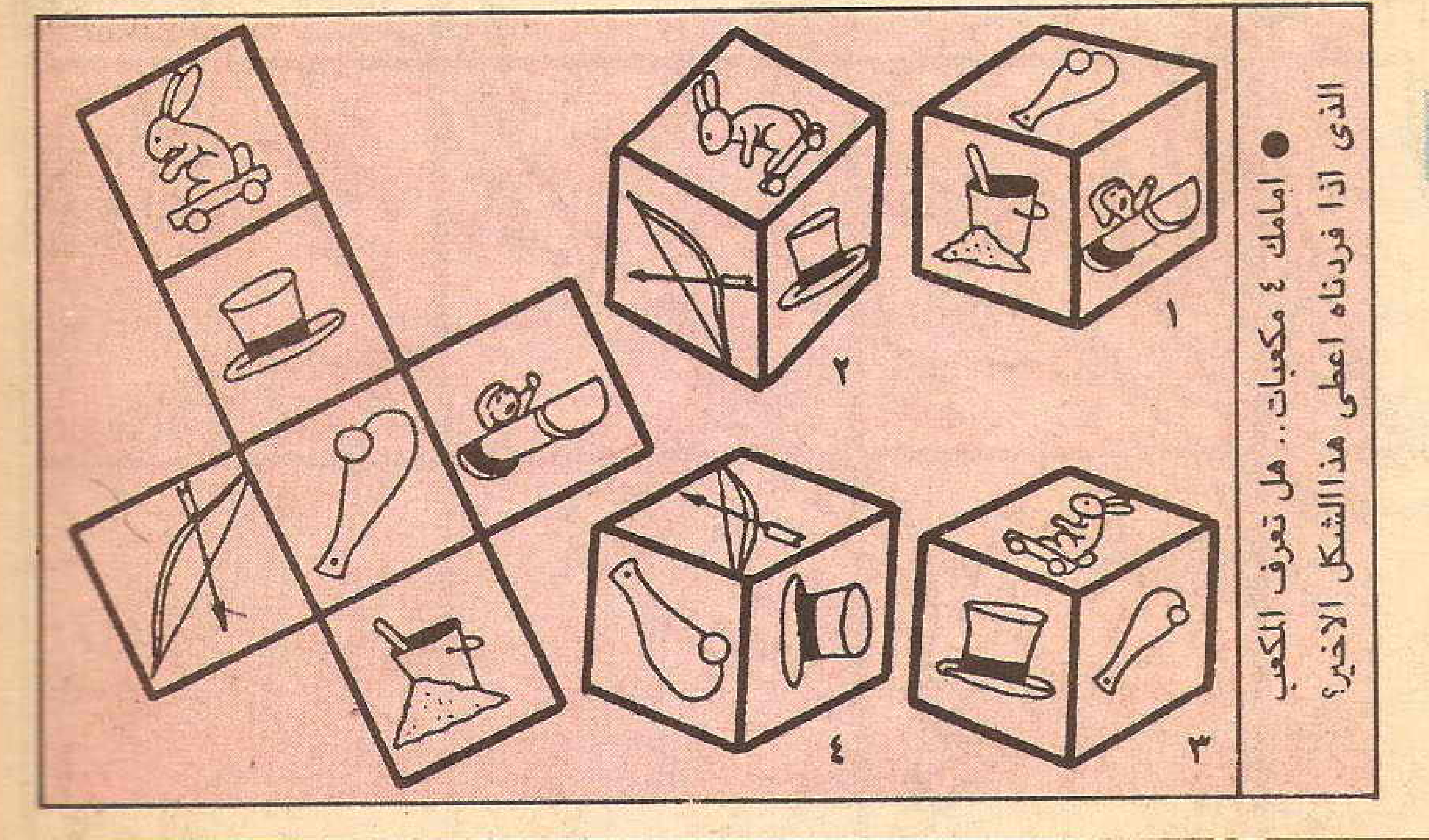
صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



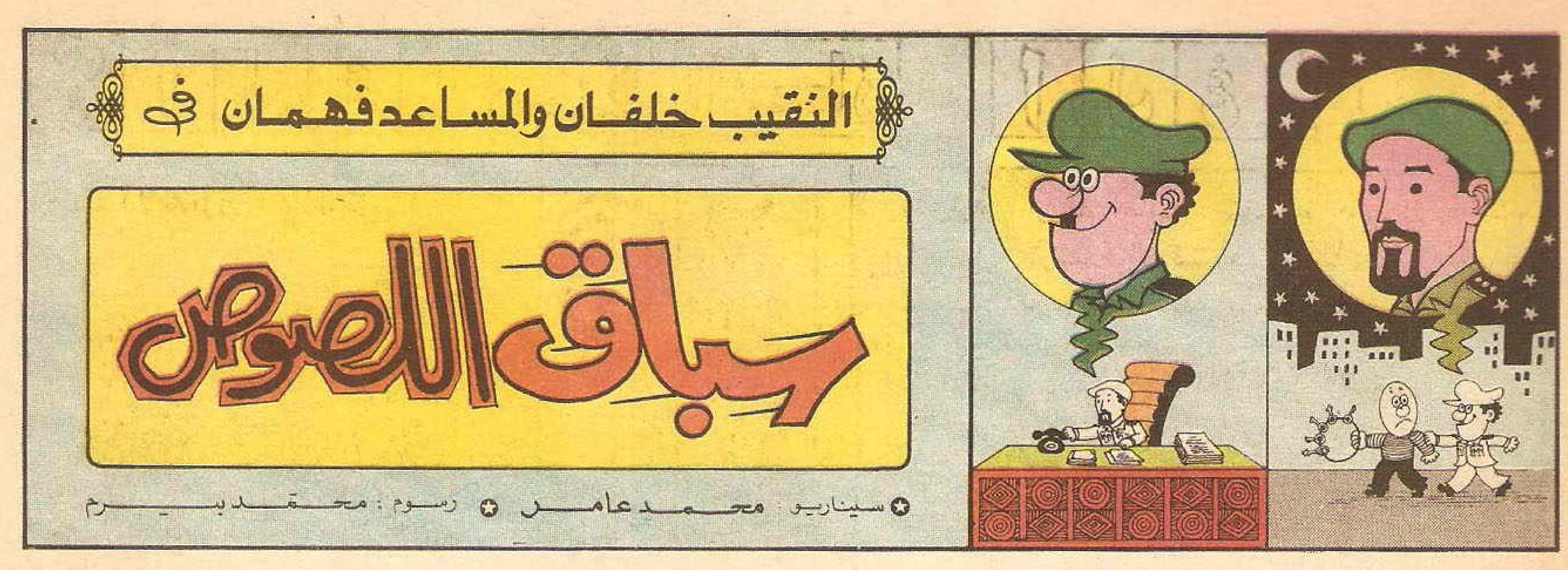
٤ ـ قوة ملاحظة ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

● امامك ٤ مكعبات.. هل تعرف الكعب الذى اذا فردناه اعطى هذا الشكل الاخير؟



أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

(١) الظل رقم [٦].(٢) الخط رقم [٢].(٣) بيت الشعر/تبتل/تجد يدك/الحذاء.(٤) المكعب رقم (١).


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
سباق اللصوص
سيناريو محمد عامر ✪ رسوم : محمد بيرم


هذه معلومات خطيرة ياخلفان .. كيف عرفتها ؟
أحد اللصوص التائبين أبلغني بها ..
هل تثق في كلامه ؟
لقد تحققت منها قبل إعداد هذا التقرير !


إنه موقف خطير للغاية .. سباق بين اللصوص ..
نعم .. لسرقة متحف المجوهرات ..
إذا وضعنا مجوهرات مزيفة بدلاً من الحقيقية ، فهذا اعتراف بعجزنا أمام اللصوص
فعلا .. هذا صحيح


والحراسة على المتحف مشددة للغاية !
وبه أجهزة إنذار اليكترونية !

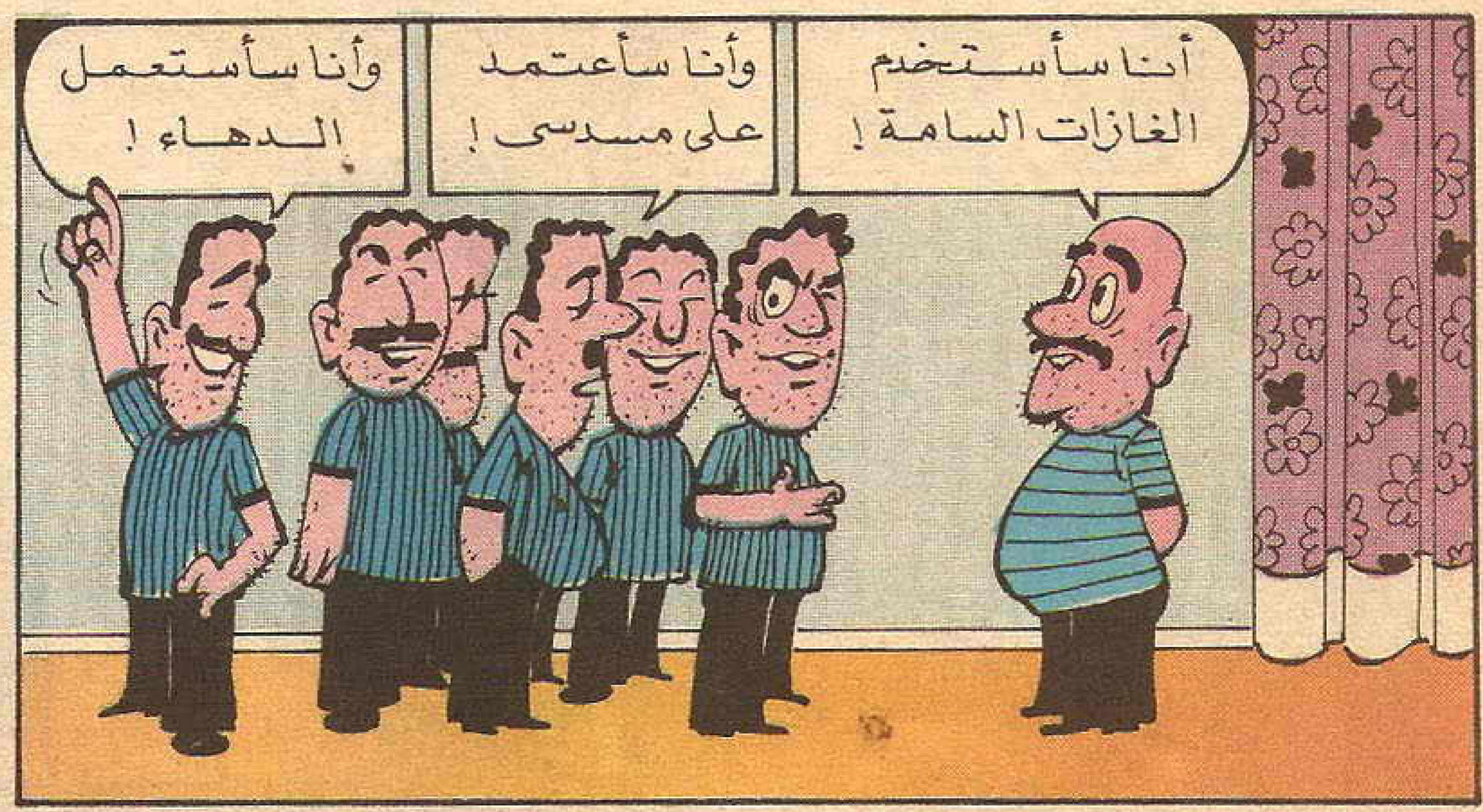

عفواً ياسيدي دعني أعد خطة ..
موافق .. على أن تعرضها علي غداً ..


اسمعوا .. نحن ٧ من كبار اللصوص سيضع كل منا خطة .. والفائز له نصف المجوهرات ..
موافقون موافقون موافقون !


خطة عظيمة .. ! ولكن احترسا .. فإنكما تواجهان أخطر اللصوص !
اطمئن ياسيدي فإن الله سينصرنا !


مارأيك يا فهمان ؟ هل درست الخطة جيداً ..؟!
طبعاً .. اطمئن ياسيدى .. ..


وهذه هى القاعة الرئيسية ، وتضم مجوهرات ولآلئ لا تقدر بثمن !
كل تحفة منها تساوى ملايين الدراهم !


أنا سأستخدم الغازات السامة !
وأنا سأعتمد على مسدسى !
وأنا سأستعمل الدهاء !


هل راقبتم المكان جيدًا ؟
طبعًا .. إننا نحضر يوميًا.


المتحف
خذى ياخالة..
؟!

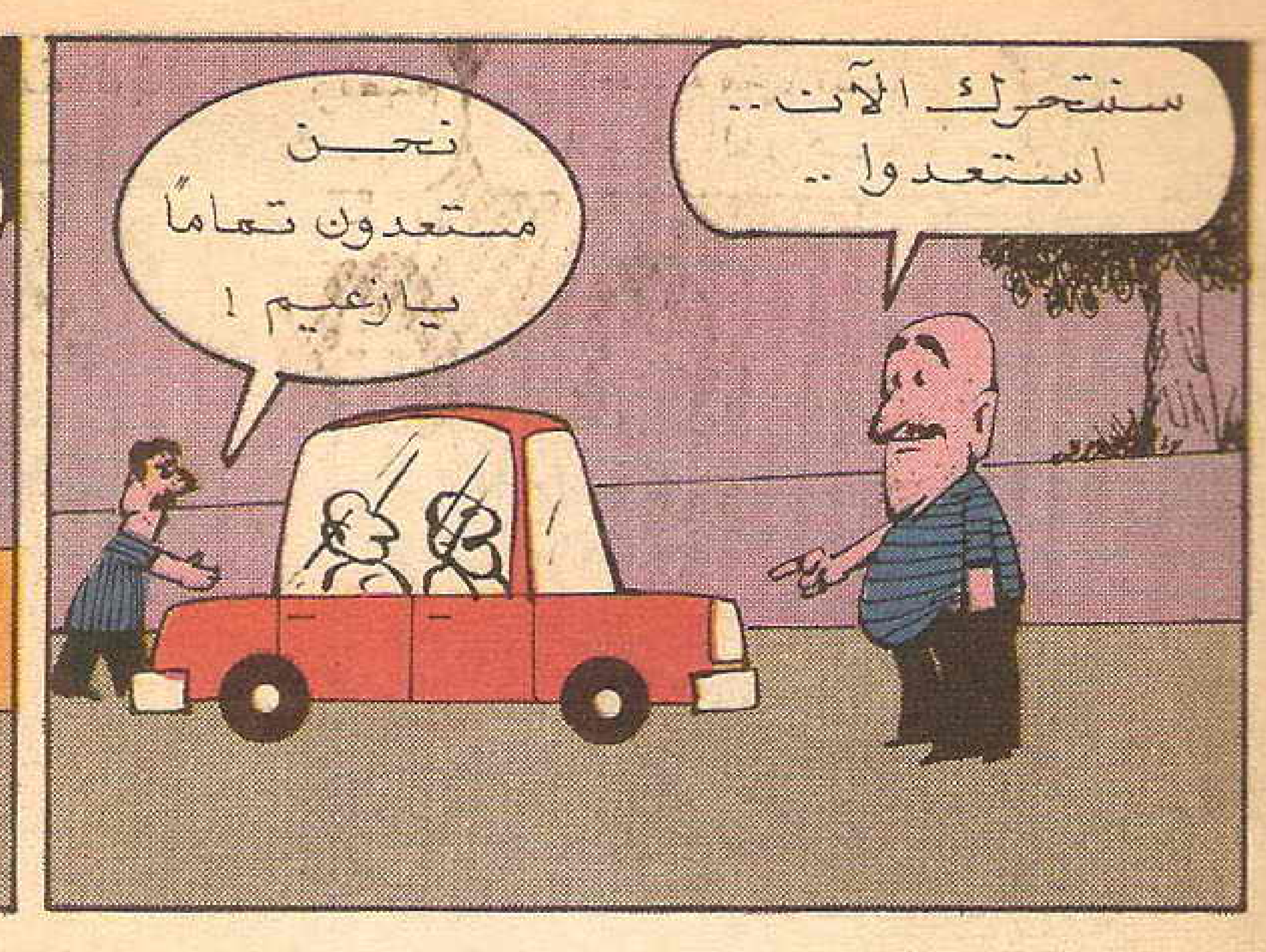

ماذا كانت تقول لك هذه المتسولة ؟ !!
لقد جندتها لحسابى .. تمدنى ببيانات عن الزوار والحرّاس !
؟!

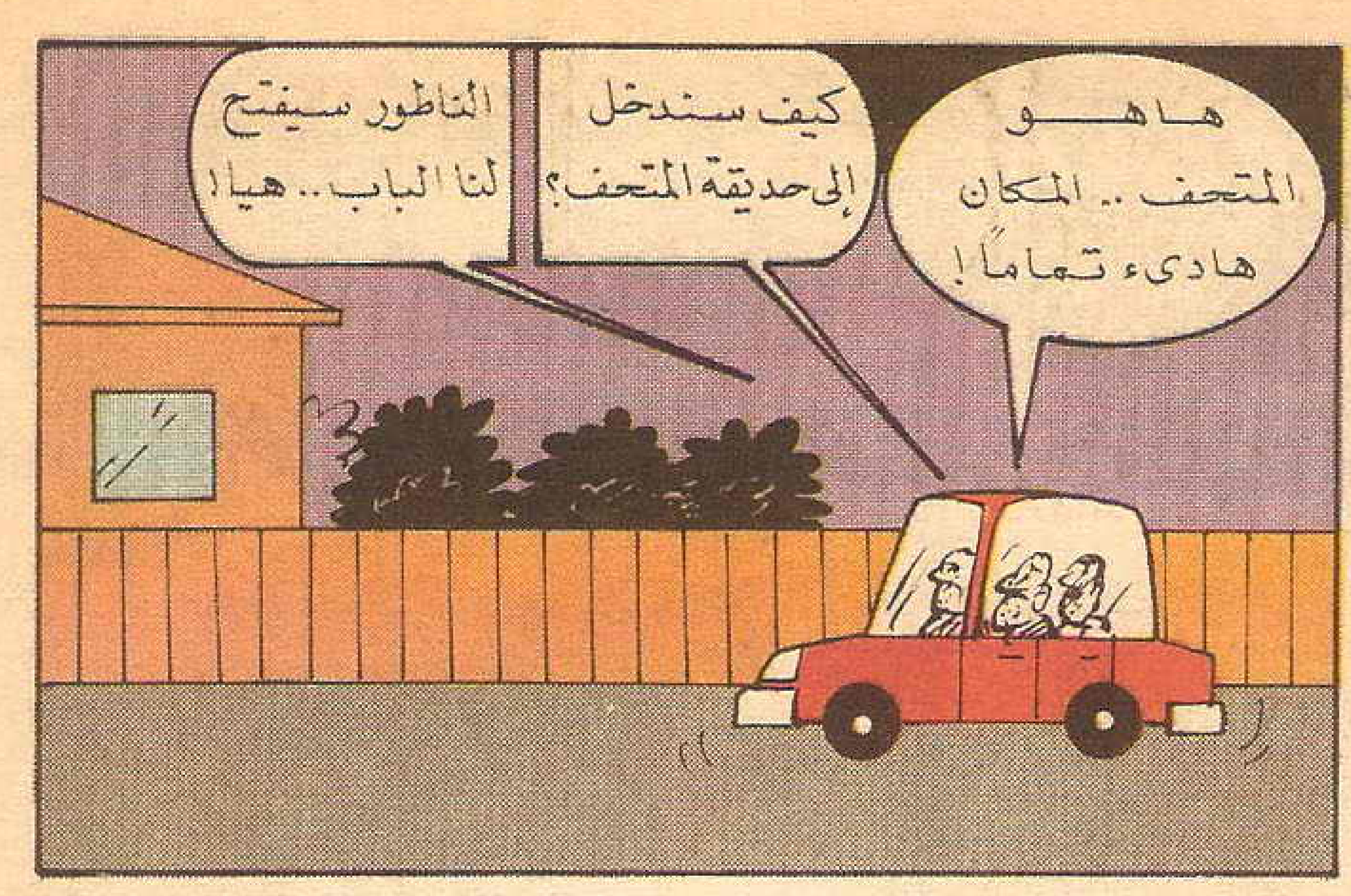

يالك من لص داهية !
ألم أقل لك أنى سأستخدم دهائى ؟ ...


اسمع .. ولماذا لا نجنّد الناظور لحسابنا ؟
يالها من فكرة عظيمة !!
؟!


هيه يا خلفان .. كيف الحال ؟
اللصوص سيهجمون الليلة ..


وقد أعدّوا ٧ طرق لسرقة المجوهرات !
الخطر كبير.. وأنا أثق فيكما !


سنتحرك الآن .. استعدوا ..
نحن مستعدون تماماً يا زعيم !


ها هو المتحف .. المكان هادئ تماماً !
كيف سندخل إلى حديقة المتحف؟
الناطور سيفتح لنا الباب .. هيا!


ادخلوا .. لكن بهدوء .. !!
إنه ناطور متعاون .. !!
لقد دفعت له مبالغ كبيرة!


من النائم تحت الشجرة ؟
إنها المتسولة .. فليس لها بيت ..


انهضي يا خالة .. قومي .. خذي ...
كل هذا ؟ شكراً لك !
؟!


أتنامين هناك كل ليلة ؟ ...
نعم ، وأحياناً أنام داخل مبنى المتحف ... !!


وهل يسمح لك الحراس بالدخول ؟
لا .. إنني تسللت من مدخل جانبي .. !!


خذي يا خالة كل هذه النقود ... وارشدينا إليه ..
كل هذا .. اتبعوني ... !


تسللوا إلى الداخل في صمت ..
عظيم .. عظيم ..
؟!!


هاها! فهمان متسولة! وخلفان ناطور؟ هكذا سقط اللصوص!
لقد نجحنا بتوفيق من الله !

■ تمت ■



حكاية قبل النوم

صديق جديد



كان منصور يملك حصالة جميلة جدا، لكنها كانت فارغة، وقرر منصور ان يكسب بعض القروش، ليضعها في حصالته فأخذ يفكر في عمل يمكنه ان يكسب منه. وفي النهاية، قرر ان يحاول بيع بعض الخضروات. وارتدى ملابسه ونزل الى الحديقة التي تجاور منزلهم، وقابل عم جلال البستاني وشرح له ما يريد فوعده البستاني بأن يساعده.

احضر البستاني بعض أكياس البذور، وقال لمنصور: «هذا ما تحتاج اليه ؟»

اخذ منصور يتطلع الى الصور المطبوعة فوق الاكياس فشاهد صور الخس والفجل والجزر، فقال: «نعم.. هي ياعم جلال.. اشكرك.. هل استطيع ان ابدأ في زراعتها الان ؟

اخذ عم جلال منصور الى قطعة ارض صغيرة في طرف الحديقة، وبدأ يعلمه كيف يحفر لكل بذرة حفرة وكيف يضع البذرة في الحفرة ويغطيها بقدر مناسب من تراب الحديقة. ثم انصرف عم جلال الى عمله وقال لمنصور: هيا ازرع البذور كما علمتك وبعد ان تروي الحقل الصغير بالماء عليك بالصبر والانتظار.

ومرت ايام ومنصور ينتظر.. وينتظر.. وفي كل يوم كان يذهب الى حديقته الصغيرة ليرى نتيجة عمله، وليطمئن على ظهور النبات.

وأخيرا بدأت النباتات الصغيرة في الظهور واخذ طولها يزداد يوما بعد يوم، ومنصور يزداد فرحا بمنظرها وقبل ان يقترب اليوم الذي يستطيع فيه جمع الخضروات وبيعها ليكسب قروشا كثيرة يضعها في حصالته الجميلة، حدث شىء فظيع لم يكن منصور يتوقعه. لقد ذهب منصور ذات صباح الى حديقته فوجد كل نباتاته الصغيرة العزيزة قد اختفت ولم يبق منها الا عدد قليل من نباتات الخس الصغيرة. وملأت الدهشة والحزن نفس منصور، ووقف مذهولا يتأمل حديقته وما أصابها. وفجأة تنبه حين رأى سلحفاة تتحرك ببطء متجهة الى حديقته لتأكل باقي نباتها.

اخذ منصور يبكي. لقد أكلت السلحفاة كل خضرواته المحبوبة، فماذا يستطيع ان يفعل لها ؟

وحين رآه عم جلال حزينا، ذهب اليه وقال: لا تحزن يامنصور، فقد وجدت لك صديقا جديدا، بدلا من خضرواتك.

وانحنى عم جلال، وأمسك بالسلحفاة وأخذها الى غرفته حيث وضعها في صندوق من الكرتون وقال لمنصور: هذا صندوق يمكن ان يكون مسكنا مناسبا لهذه السلحفاة الظريفة.

وبدأ منصور يتأمل حركات السلحفاة البطيئة ويقول لنفسه: هذه أول مرة ارى السلحفاة. سأراقبها لاعرف كيف تتحرك وماذا تأكل وكيف تعيش.

واستمر منصور يزرع خضرواته في حديقته الصغيرة لكنه لم يعد يفكر في بيعها. كان يزرع خضرواته هذه المرة لتكون طعاما لسلحفاته التي احبها كثيرا.

يعقوب الشاروني



مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء



مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص . ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف:		■ الاعلانات:	
ابوظبي:	٤٦١٦٠٠	ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي:	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر:	دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت:	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	وكالة مجان ت ٧٠٨١٩١
اليمن:	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر:	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس:	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان:	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن:	الشرق الأوسط للمطبوعات : ٦٩٦٠ ٦٦٨/٠١
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جاوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص:	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند:	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦



فى أمان الله

● تلقيت خلال الاسابيع القليلة الماضية، برقيات من موزعي المجلة في الوطن العربي.

●● طلب موزعنا في سلطنة عمان مضاعفة الكميات المرسلة اليه لان الاعداد التي تصله لا تكفي اصدقاء ماجد هناك.

●●● وطلب موزعنا في المغرب زيادة الكمية المخصصة له بنسبة ٢٥ في المائة لمواجهة تزايد الطلب على المجلة.

●●●● كما طلب موزعونا في عدد آخر من الدول العربية زيادة الكميات المخصصة لهم.

●●●●● لم تعد الكميات المطبوعة من ماجد والتي تبلغ ١٥٠ الف نسخة اسبوعيا تكفي لتلبية احتياجات اصدقائي. لذلك طلبت زيادة الكميات المطبوعة لمواجهة هذه الطلبات المتزايدة.

●●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفي أمان الله..



أسعار البيع في الخارج

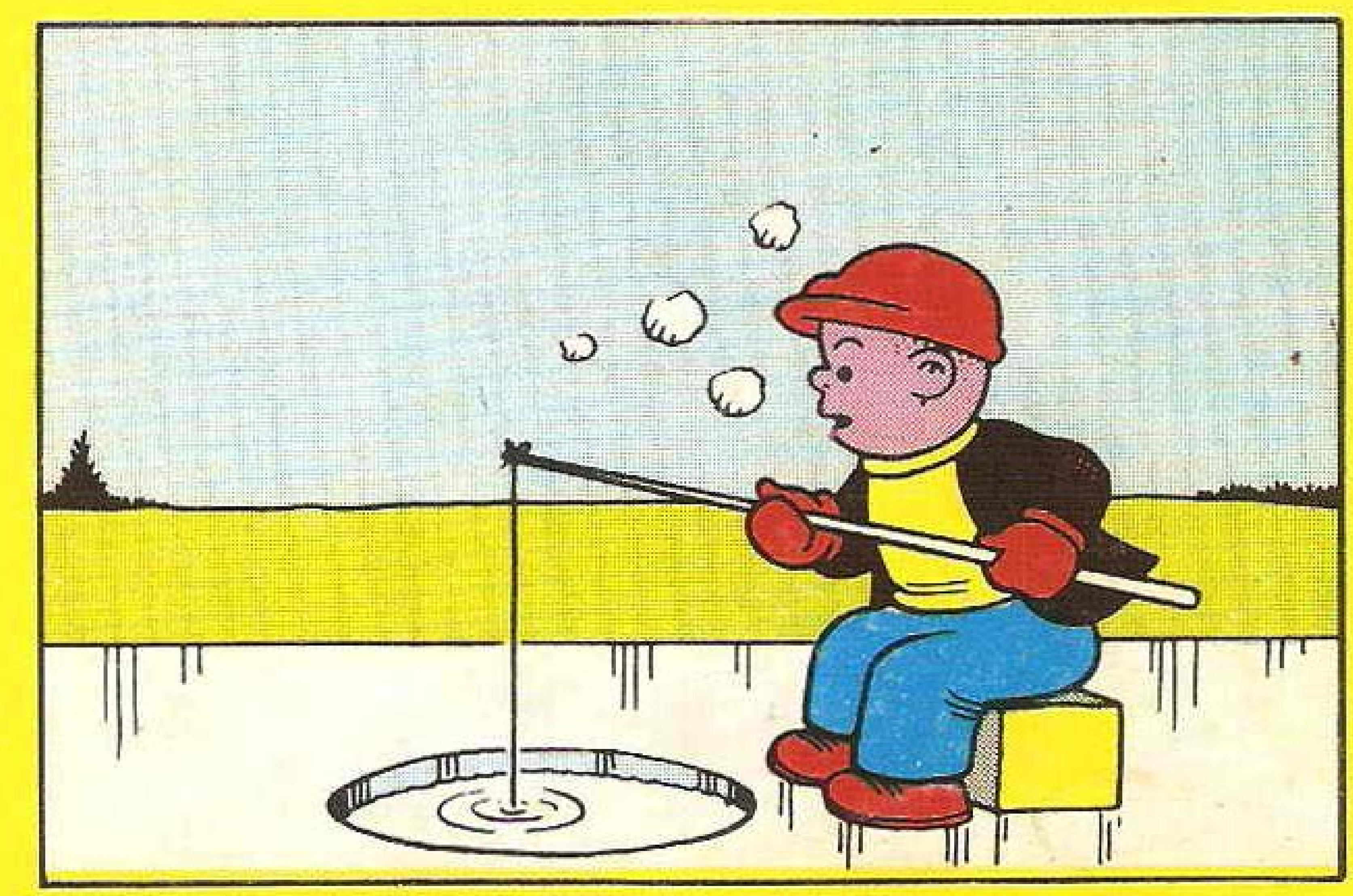
■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة
■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان: ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس
■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات
■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات)
■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص: (جنيه واحد) ■ الهند: (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

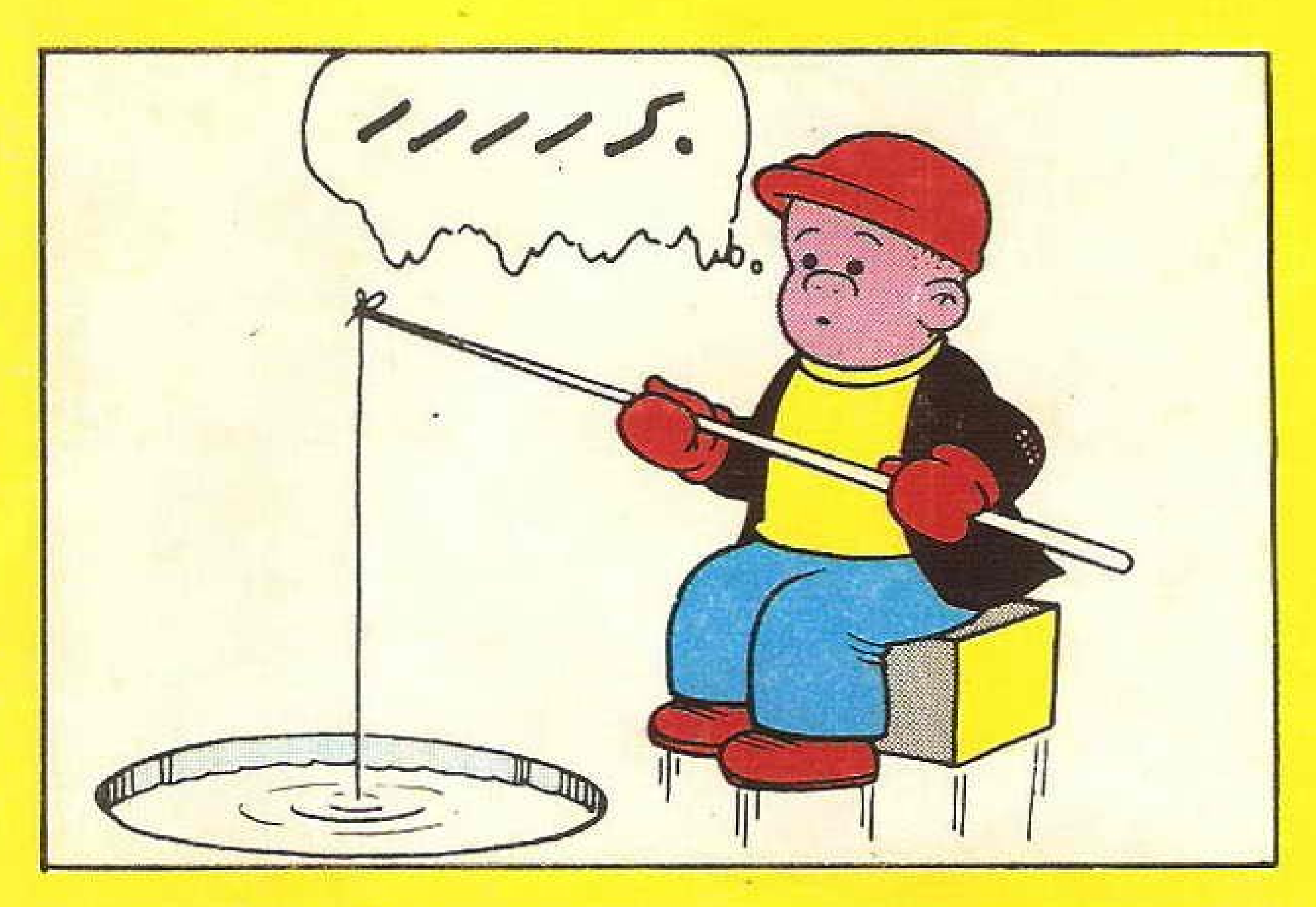
☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆



موزة المحبوبة وشقيقها رشود



















© 1984 United Feature Syndicate, Inc.

www.arabcomics.net